

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
протокол № 5 от 25.08.2021 .



**ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА(2-3 года)**

МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЁННОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ГОЛУХИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД»
НА 2021- 2022 г.

Разработали:
Педагогический коллектив
МКДОУ «Голухинский детский сад»

СОДЕРЖАНИЕ

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	6
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (обязательная часть)	8
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	9
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	14
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	15
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	22
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	25
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	25
2.6.	Коррекционная работа и инклюзивное образование	27
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	29
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы.	29
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	30
3.3.	Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания.	34
3.4.	Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении	35
3.5.	Планирование образовательной деятельности	38
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	39
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	42
4.1.	Краткая презентация рабочей программы	42
	Приложение	47
	Лист приложений и дополнений	93

I.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа воспитателя муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида (далее – рабочая программа) является нормативно-управленческим документом, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности во второй группе раннего возраста (от 2 до 3 лет) в рамках образовательных областей, которые определены ФГОС ДО.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы составила образовательная программа дошкольного образования муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида (далее – образовательное учреждение). Рабочая программа структурирована в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

Рабочая программы разработана:

- на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (далее - ООП «От рождения до школы»).

Раздел «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Образовательная деятельность на прогулке для детей 2-7 лет реализуется «Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальных программ, которые являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО, социального заказа родителей:

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Изобразительная деятельность» для детей 2-3 лет реализуется по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыкова.

Рабочая программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего возраста, определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Рабочая программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности по следующим направлениям развития: «Социально-коммуникативное

развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы. Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Обязательная часть

Цель рабочей программы – создание благоприятных условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей с 2 до 7 лет) (обязательная часть)

Цель: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные возможности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между образовательным учреждением и начальной школой;
- обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Цели и задачи реализации рабочей программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Лыкова И.А. Программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (для детей с 2 до 3 лет)

Цель: формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- обогащение художественных впечатлений, развитие этических эмоций, создание игровых ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;

- формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и др.);
- обеспечение перехода каждого ребенка с до изобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между 6 различными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;
- создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности; содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;
- ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;
- поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы. Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть.

Подробно с принципами и подходами (обязательная часть) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с. 11-13.

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей с 2 до 7 лет)
Принципы и подходы:

- принцип комфортности: создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии;
- принцип целостного подхода: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, пока сказок силами детей);

- оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия);
- принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем;
- принцип партнерства: общение с детьми происходит на равных, партнерских отношениях. Группа детей, воспитатель – единое целое;
- принцип положительной оценки: никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок – все хорошо;
- принцип паритета: любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

**Принципы и подходы к формированию рабочей программы.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (для детей с 2 до 3 лет)

Принципы и подходы:

- принцип культуросообразности: построение эстетического содержания с учетом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение содержания с учетом природных и климатических условий;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип цикличности: постепенное усложнение и расширение содержания;
- принцип оптимизации гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип природосообразности: постановка задач художественно-творческого развития детей с учетом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества.

1.4.Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста

Реализация рабочей программы рассчитана на 1 год.

Рабочая программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста).

Рабочая программа учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребёнка:

- большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка (больше источников информации: телевидение, Интернет, большое

количество игр и игрушек); агрессивность доступной для ребёнка информации;

- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур;
- сложности окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиции передачи знаний и опыта от взрослых детям;
- быстрой изменчивости окружающего мира: понимание ребёнком важности и неважности (второстепенности) информации, усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников информации;
- агрессивности окружающей среды, наличия многочисленных вредных для здоровья детей факторов, возрастание роли инклюзивного образования.

Вторая группа раннего возраста работает в режиме 5-ти дневной недели имеет выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 07.00 до 19.00 (12 часов).

Характерные особенности развития детей раннего возраста

С характерными особенностями развития детей раннего возраста можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016: вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – с. 33.

1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы. Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действие с игрушками и другими предметами, проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расчёска, карандаш и другие) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в быту и игре;

- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и прочие).

**Планируемые результаты освоения рабочей программы.
Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Обязательная часть

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Знает членов своей семьи.

Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.

Самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем.

Умеет правильно держать ложку.

Умеет правильно раздеваться и одеваться в определенном порядке.

Знает понятия «можно», «нельзя», «опасно».

Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой.

Имеет первичное представление о машинах, улице, дороге.

Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением

Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства).

Называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны; сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству.

Называет свойства предмета (большой, маленький, мягкий, пушистый).

Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

Ознакомление с социальным миром

Проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия.

Имеет первичные представления о названии города, в котором живет.

Формирование элементарных математических представлений

Различает количество предметов: много-один.

Имеет представление о величине предметов и обозначение их в речи (большой-маленький).

Умеет двигаться за педагогом в определенном направлении.

Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Образовательная область «Речевое развитие»

Самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки.

Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).

Умеет воспроизводить звукоподражания слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Умеет пользоваться высотой и силой голоса.

Умеет отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Когда?», «Какой?»).

Умеет слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Конструктивно-модельная деятельность

Имеет представление о настольном и напольном строительном материале (кубик, кирпичик, пластина, трехгранная призма).

Умеет сооружать элементарные постройки по образцу.

Пользуется дополнительными сюжетными игрушками соразмерными масштабам построек.

Совместно со взрослым умеет конструировать башенки, домики, машины.

По окончании игры убирает все на место.

Музыкальная деятельность:

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

Музыкально-ритмические движения:

Эмоционально отзываются на музыку;

Развит музыкальный слух;

Ходит, бегает, прыгает;

Знаком с элементами плясовых движений;

Соотносит движения с музыкой;

Развиты элементарные пространственные представления.

Развитие чувства ритма:

Слышит начало и окончание звучания музыки;

Марширует и хлопает в ладоши.

Пальчиковые игры:

Выполняет простые пальчиковые игры с текстом;

Координирует движения пальцев, кисти руки;

Соотносит движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки:

Эмоционально отзывается на музыку;

Сформированы представления об окружающем мире;

Расширен словарный запас.

Подпевание:

Активно подпевает;

Эмоционально отзывается на музыку различного характера;

Выполняет движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры:

Активен в играх, плясках;

Чувствует ритм;

Проявляет элементарные плясовые навыки;

Координирует движения.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни:

Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);

Имеет представление о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить, голова – думать, запоминать.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Сформирована привычка (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;

Способен с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития:

Сформирована правильная осанка;

Развита инициатива, самостоятельность и творчество в двигательной активности; способен к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;

Развит интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях;

Способен сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;

Способен ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; умеет действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;

Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть бросать, катать); прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину, с места, отталкиваясь двумя ногами.

Начальные представления о некоторых видах спорта:

Сформирован интерес и любовь к спорту, начальные представления о некоторых видах спорта.

Подвижные игры:

Развито желание играть вместе с воспитанниками в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

Способен играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание);

Умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыкова. (для детей с 2 до 3 лет)

Изобразительная деятельность

Рисование:

Видит «след», оставленный на бумаге карандашом и фломастером, понимает, что это образ реального предмета;

Правильно держит карандаш, фломастер, ручку и оставляет «следы» на бумаге;

Знает назначение красок и кисти, понимает, что это взаимосвязанные предметы;

Освоил правила пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не оставлять в банке с водой, не пачкать краски;

Видит границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраске, контуры силуэтного рисунка, раскрашивает в пределах этих границ;

Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

Ставит отпечатки тыльной стороной пальцев, большим пальцем, боковой стороной кулачка;

Наносит отпечаток ладошки на лист бумаги;

Рисует тампоном точки, линии, круги, закрашивает размашистыми мазками изображения простых крупных предметов;

Рисует по мокрому листу;

Проводит линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые), рисует спиральки, круги;

Замыкает линии в формы: округлые и прямоугольные.

Лепка:

Знаком со свойствами пластических материалов;

Освоил пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиком, протыкать дырочки острым концом карандаша);

Видит основные формы предметов, выделяет характерные признаки;
Сравнивает похожие по форме предметы;
Создает простейшие формы: раскатывает цилиндр(колбаску), шар (колобок);
Видоизменяет формы (шар сплющивает в диск, цилиндр - пластину);
Объединяет две вылепленные формы в один предмет; пользуется стеклой для украшения вылепленных форм-процарапывание узоров на дисках и пластинах.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) представлена:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения (с. 67-68).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры) (с. 71)

Ребенок в семье и сообществе (с. 74),

Формирование позитивных установок к труду и творчеству (с. 77)

Формирование основ безопасности (с. 82)

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлена:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности (с. 87-88)

Формирование элементарных математических представлений (с.93)

Ознакомление с предметным окружением (с.100)

Ознакомление с миром природы (с.102)

Ознакомление с социальным миром (с.109-110)

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлена:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развитие речи (с. 114-116)

Приобщение к художественной литературе (с.122-123)

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлена:

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Приобщение к искусству (с.126-127)

Конструктивно-модельная деятельность (с.143)

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) (с.151-152)

Музыкальная деятельность

Каплунова И. М. Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (от 2 до 7 лет)

Изобразительная деятельность

Методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду.

Ранний возраст. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014, с. 8-82

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) представлены:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (с.155)

Физическая культура (с.158-159)

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с воспитанниками. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности образовательного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с воспитанниками младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для воспитанников деятельности.

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач, предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках:

- организованной образовательной деятельности,
- образовательной деятельности при проведении режимных моментов,
- самостоятельной деятельности детей.

Организованная образовательная деятельность

ООД (организованная образовательная деятельность) представляет собой организацию совместной деятельности педагога с воспитанниками:

- с одним ребенком (индивидуальная)
- с подгруппой детей(подгрупповая)
- с целой группой детей (фронтальная).

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- Утренняя гимнастика
 - Гимнастика после сна
 - Прогулки
 - Комплексы закаливающих процедур
 - Чтение художественной литературы
 - Экскурсии
 - Игровая деятельность:
 - дидактическая игра, игра- исследование, сюжетно-ролевая, подвижные и традиционные народные игры, игра с лэпбуком.
 - Театрализованная деятельность: театрализованные игры, игры-драматизации, инсценировка, игры- этюды, обыгрывание проблемных ситуаций.
 - Культурно-досуговая деятельность: праздники, развлечения, досуги, концерты, показы театров, театрализованные представления, организация творческих выставок детских работ.
 - Ситуативные беседы.
 - Самостоятельная деятельность детей
 - Игровая деятельность: дидактическая игра, игра-исследование, сюжетно-ролевая, подвижные, театрализованные игры
 - Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития
- Использование пооперационных карт
- Самостоятельная творческая изобразительная деятельность
- Рассматривание книг, иллюстраций, картинок, альбомов
- Конструктивная деятельность (из строительных, подручных, природных материалов)
 - Самостоятельная двигательная активность.

Формы реализации Программы в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников

Возраст воспитанников	Форма реализации Программы/Область развития
<p>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</p>	<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • игровое упражнение • индивидуальная игра • моделирование • минутка вхождения в день • совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • игра • чтение • беседа • наблюдение • рассматривание • игровая ситуация • праздник • экскурсия • поручение <p><i>«Познавательное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • наблюдение • игра-экспериментирование • конструктивно-модельная деятельность • развивающая игра • ситуативный разговор • рассказ, беседа • интегративная деятельность <p><i>«Речевое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • игровая ситуация • дидактическая игра • ситуация общения • беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) • интегративная деятельность • хороводная игра с пением • чтение • обсуждение • рассказ • игра <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра • организация выставок • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки

	<ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование со звуками • музыкально-дидактическая игра • разучивание музыкальных игр и движений • совместное пение <i>«Физическое развитие»</i> • игровая беседа с элементами движения • игра • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • интегративная деятельность • упражнения • ситуативный разговор • беседа • рассказ • чтение
--	---

Методы реализации рабочей программы

Название метода	Определение метода	Условия применения	Возраст воспитанников
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям	от 2 до 7 лет
Наглядные методы	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, иллюстраций, фотографий, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций, видеослайдов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется	от 2 до 7 лет

	иллюстраций и метод демонстраций	применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования или ноутбук.	
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий является неотъемлемой частью осуществления системно – деятельностного подхода, проводится во время или после ознакомления детей с тем или иным содержанием и носят творческий характер. Практическая деятельность проводится не только в организованной образовательной деятельности, но и в совместной и самостоятельной деятельности. Педагогами создаются условия в образовательной среде для возникновения самостоятельной практической и продуктивной деятельности.	от 2 до 7 лет
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация.	Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех	от 2 до 7 лет

		взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.	
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.	от 2 до 7 лет
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.	от 2 до 7 лет

Средства реализации рабочей программы

Для эффективной реализации рабочей программы и качественной организации образовательного процесса предусмотрены разнообразные средства:

- учебно-методические;
- наглядные;
- дидактические;
- игровые;
- технические.

Средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыганья, занятий с мячом, обручем, палками и т.д.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех типов труда);
- продуктивной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

Средства реализации образовательной программы – это совокупность материальных и идеальных объектов:

Возраст воспитанников	Средства реализации Программы
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные и раздаточные • визуальные • естественные и искусственные • реальные • средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования); - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)

Способы реализации рабочей программы

Одним из эффективных способов реализации рабочей программы является планирование образовательной деятельности с воспитанниками. Для систематизации содержания и организации образовательной деятельности разрабатывается на каждый учебный год рабочая программа. Для реализации образовательного содержания рабочих программ используются следующие формы планирования: перспективный план работы, календарный план работы в соответствии с примерной циклограммой планирования образовательной деятельности с воспитанниками, осуществляемой в ходе режимных моментов.

При календарном планировании учитываются базовые принципы ФГОС ДО, направленные на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательной деятельности в качестве полноправного субъекта, с учетом его интересов и мотивов.

При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, учитывая максимальную учебную нагрузку.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

С учётом ФГОС ДО организованная образовательная деятельность в дошкольном учреждении осуществляется на протяжении всего времени нахождения воспитанника в образовательном учреждении.

Модель образовательного процесса предусматривает три блока:

- организованную образовательную деятельность;
- совместную деятельность воспитателя с ребёнком;
- самостоятельную деятельность ребёнка

Организованная образовательная деятельность происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В процессе организации культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей в совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Самостоятельная деятельность содействует развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирует творческие наклонности каждого ребенка. Побуждает воспитанников к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Организованная образовательная деятельность

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента воспитанников, уровня освоения общеобразовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач. Образовательный процесс осуществляется с использованием форм работы с воспитанниками, адекватных их возрасту. При этом основной формой работы с воспитанниками дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра. Для эффективной игровой самостоятельной деятельности воспитатель продумывает специальные предметные и коммуникативные условия; важные смысловые акценты, позволяющие «запустить интересную

игру» (проблемные ситуации, внесение атрибутов и игрушек, создание специального познавательного-игрового пространства).

Образовательная деятельность в процессе режимных моментов

Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня. **Социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие воспитанников.

Познавательное, речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с воспитанниками; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей.

Художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность воспитанников

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное, речевое развитие: самостоятельная деятельность в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), самостоятельно слушать музыку.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и

творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные досуги.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Рабочая программа целенаправленно осуществляет психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей, создаются условия для развития у ребенка уверенности в себе и своих силах, желания и стремления детей быть успешными и необходимыми, развития способности проявлять инициативу и творчество. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 2-3 лет является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (законных представителей); обеспечение права родителей (законных представителей) на уважение и понимание, на участие в жизни группы, образовательного учреждения.

Задачи по взаимодействию педагогов с семьями воспитанников:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей (законных представителей);
- приобщение родителей (законных представителей) к участию в жизни группы;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении воспитанников;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей (законных представителей) с результатом работы образовательного учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни образовательного учреждения;
- ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы образовательного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка; участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Формы	Цели
-------	------

<p><i>Информационно-аналитические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анкетирование - опрос 	<p>Сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей (законных представителей), о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей (законных представителей) в психолого-педагогической информации.</p>
<p><i>Познавательные формы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - групповые родительские собрания, встречи - дискуссии - практикумы - беседы - консультации 	<p>Повышение психолого-педагогической культуры родителей (законных представителей), знакомство родителей (законных представителей) с особенностями возрастного и психологического развития воспитанников, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических знаний</p>
<p><i>Досуговые формы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования) - выставки работ родителей (законных представителей) и детей 	<p>Установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями (законными представителями), а также более доверительных отношений между родителями (законными представителями) и воспитанниками</p>
<p><i>Наглядно-информационные формы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сайт образовательного учреждения, выставки детских работ, фотовыставки, информационные буклеты, папки-передвижки, видеофильмы - тематические выставки, газеты; информационные стенды 	<p>Ознакомление родителей (законных представителей) с условиями, содержанием и методами воспитания в условиях образовательного учреждения, которые позволяют родителям (законным представителям) правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Состояние материально - технической базы образовательного учреждения соответствует требованиям современного уровня образования, требованиям безопасности (ст.37 и 41: ч.б, ст.28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»), санитарно - гигиеническим нормам (п.2 ст. 40 ФЗ «О санитарно - эпидемиологическом благополучии населения»), физиологии детей, принципам функционального комфорта.

В группе создаются материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы
- выполнения требования СанПиН.
- пожарной безопасности и электробезопасности
- охране жизни и здоровья воспитанников
- охране труда работников образовательного учреждения
- возможность доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (в т. ч. детей-инвалидов).

На прогулочной площадке группы имеется веранда, песочница, игровое оборудование.

Площадь групповых помещений (игровая, спальня, приемная, туалетная комната) соответствуют требованиям СанПиН.

При организации образовательной работы мы уделяем большое внимание предметно-развивающему пространству, которое не только обеспечивает разные виды активности детей (физическую, игровую, умственную), но и является основой их самостоятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда образовательного учреждения создается в соответствии с ФГОС ДО. В группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной и т.д. Организация и расположение предметов развивающей среды отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечают требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии воспитанников, является легко трансформируемой и функциональной.

Таким образом, материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса способствует осуществлению воспитательно-образовательной деятельности и реализации рабочей программы.

Рабочая программа оставляет за воспитателем право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в образовательном учреждении строится с учетом особенностей воспитанников дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности воспитанников и педагогов, двигательной активности воспитанников, а также возможности для уединения.

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- **содержательной насыщенности** (соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям воспитанников и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения воспитанников);
- **трансформируемости** (обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей воспитанников);
- **полифункциональности** (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор воспитанников. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в

разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития воспитанников);

➤ **доступности** (среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого);

➤ **безопасности** (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

➤ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными

воспитанникам материалами;

➤ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики;

➤ эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

➤ возможность самовыражения воспитанников.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие воспитанников по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы должны быть известны воспитанникам, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со

сверстниками деятельности. В среду также должны быть включены предметы для совместной деятельности воспитанника с педагогом.

В среду также включены предметы для совместной деятельности воспитанника с педагогом. Организация развивающей предметно-пространственной среды в образовательной организации предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда во второй группе раннего возраста

Мини-центры	Виды материалов и оборудования
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Условия для социально-коммуникативного развития в группе	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры («Мастерская», «Больница», Парикмахерская», «Кухня»), машины, куклы, атрибуты к сюжетно ролевым играм • Дидактические игры и художественные произведения по теме ОБЖ. • Игры в игрушки, дающие возможность совместной деятельности, сотрудничества. • Игрушки крупного размера для предметных игр. • Различные виды конструктора. • Дидактические игры: домино, лото. • Игрушки, предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр для мальчиков и девочек.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Условия для развития речи в группе	<p>Книги с детской художественной литературой, подборкой русских народных сказок, сказок зарубежных писателей, стихотворений и фольклорным материалом. Игрушки для составления описательных рассказов. В группе имеется дидактический, демонстрационный материал по направлению речевого развития (сюжетные и предметные картинки)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различного типа лото: «Предметы», «Животные», «Сказочные герои». Заводные игрушки.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Центры конструктивных и развивающих игр в группах	<ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы, деревянные, пластмассовые, с разными способами крепления деталей. • Наглядный материал, дидактические игры, пособия для ознакомления с окружающим миром. Муляжи: «Овощи», «Фрукты» <p>При реализации содержания процесса формирования элементарных математических представлений широко используется:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Центр развития мелкой моторики. • Пирамидки большие и маленькие. • Вкладыши «Форма», «Цвет». • Обручи, шнуры, ленточки. • Дидактические игры
Центры детского экспериментирования в группах	<ul style="list-style-type: none"> • Центр воды и песка: стол для игр с водой и песком, песочные формочки, фигурки животных и людей, игрушки для игр с водой, емкости разного размера.
Центры природы в группах	<ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. • Сезонный иллюстративный материал; • Муляжи фруктов, овощей;
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Центр ИЗО деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата. • Материал для изобразительной деятельности: цветные карандаши, трафареты; пластилин, доски и т. д. • Материал для нетрадиционных техник рисования (ватные палочки, печатки, штампики, ватные диски)
Центры музыкально-театрализованной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Наборы музыкальных инструментов, игрушек. • Дидактические игры • Различные виды театра • Атрибуты для театрализованной деятельности
Образовательная область «Физическое развитие»	
Физкультурные центры	<ul style="list-style-type: none"> • Средства для проведения закаливания и профилактики плоскостопия (корректирующие дорожки для профилактики плоскостопия). • Шнуры, обручи, мячи разного размера. • Нестандартное оборудование, изготовленное педагогами и родителями.

3.3. Программно-методическое обеспечение реализации Программы Обеспеченность методическими материалами в соответствии с возрастом и образовательными областями в возрасте 2-3 года

Обязательная часть	
Образовательная программа ООП «От рождения до школы»	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года). МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2014</p> <p>Л.В. Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Вторая группа раннего возраста МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2014 И.А. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016
Образовательная область «Речевое развитие»	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду Вторая группа раннего возраста (2-3 года) МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2014 Хрестоматия для чтения 1-3 лет.-М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. –Спб.2015, издание второе, дополненное и переработанное Каплунова И.М., Новоскольцева «Ясельки» планирование и репертуар музыкальных занятий с детьми 2-3 лет–Спб.2015, издание второе, дополненное и переработанное
Образовательная область «Физическое развитие»	Федорова С.Ю Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2 – 3 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016 Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт. - сост. Степаненкова Э. Я. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности – М.:ИД «Цветной мир» 2017	

Психолого-педагогическая работа по освоению воспитанниками образовательной области «Физическое развитие» для детей обеспечивается инструктором по физической культуре с использованием программ, технологий и методических пособий.

Психолого-педагогическая работа по освоению воспитанниками образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в части музыкальная деятельность, обеспечивается музыкальным руководителем с использованием программ, технологий и методических пособий.

Для полного обеспечения реализации программных задач Программы методическим комплектом не достающие занятия необходимо самостоятельно доработать конспектами в соответствии с авторской системой.

3.4. Организация режима пребывания воспитанников в образовательном учреждении Распорядок и режим дня

Режим дня в образовательном учреждении имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня является основой организации образовательного процесса в образовательном учреждении в соответствии со временем пребывания воспитанника: в группе полного дня (12 часов).

Режимы дня в образовательном учреждении составляются на холодный и теплый период времени года в соответствии с СанПиН.

Примерный режим дня во второй группе раннего возраста для детей 2-3 лет

(12 - часовое пребывание с 6.45.00 до 18.45) холодное время года

Время	Режимный момент
6.45-8.00	Прием и осмотр детей. Индивидуальная работа с детьми.
8.00-8.40	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40-9.35	Организованная образовательная деятельность.
9.35-11.40	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.40-12.00	Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность.
12.00-12.30	Обед.
12.30-15.00	Дневной сон.
15.00-15.15	Постепенный подъем. Гимнастика после сна.
15.15-15.30	Полдник.
15.30-16.15	Совместная деятельность, организованная игровая деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей.
16.15-17.50	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.50-18.00	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину
18.00-18.20	Ужин.
18.20-18.45	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Уход детей домой.

Примерный режим дня во второй группе раннего возраста для детей 2-3 лет

(12 - часовое пребывание с 6.45 до 18.45) теплое время года

Время	Режимный момент
6.45-8.00	Прием и осмотр детей на свежем воздухе. Индивидуальная работа с детьми.
8.00-9.00	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Завтрак

9.00-11.30	Подготовка к прогулке. Прогулка. Организованная образовательная деятельность на прогулке
11.30-12.00	Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность.
12.00-12.30	Обед.
12.30-15.00	Дневной сон.
15.00-15.30	Постепенный подъем. Гимнастика после сна.
15.30-16.00	Полдник.
16.00-17.50	Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.50-18.00	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину
18.00-18.20	Ужин.
18.20-18.45	Прогулка. Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Уход детей домой.

Циклограмма образовательной деятельности для детей 2-3 лет

время	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
6.45-8.00 Прием детей, совместная деятельность	Пальчиковые игры Индивидуальная работа по соц.-коммуникативному развитию Формирование позитивных установок к труду	Беседа по познавательному развитию Индивидуальная работа по развитию речи Д/и по художественной деятельности	Индивидуальная работа по физическому развитию Индивидуальная работа по ФЭМП	Индивидуальная работа по развитию речи Беседа по ОБЖ, ПДД	Индивидуальная работа по художественной деятельности Беседа по соц.-ком. развитию
8.00-8.40	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку, завтрак Опробование пищи, формирование КГН				
8.40-9.35	ООД				
9.35-11.40	Подготовка к прогулке. Прогулка.				
11.40-12.00	Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность.				
12.00-12.30	Обед. Опробование пищи, формирование КГН				
12.30-15.00	Дневной сон.				
15.00-15.15	Постепенный подъем. Гимнастика после сна.				
15.15-15.30	Полдник. Опробование пищи, формирование КГН				
15.30-16.15 Совместная деятельность	Д/и по соц-эмоц. развитию	Сюжетно-ролевая игра	Игры с песком и водой Д/и по ФЭМП	Конструктивно-модельная деятельность	Развлечения, досуги

	Театрализованные игры	Д/и по ОБЖ, ПДД		Д/и по развитию речи	
16.15-17.50	Подготовка к прогулке. Прогулка.				
17.50-18.00	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину				
18.00-18.20	Ужин. Опробование пищи, формирование КГН				
18.20-18.45	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Уход детей домой.				

Режим образовательного процесса.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и воспитанников и самостоятельная деятельность воспитанников) формы деятельности ребенка. Деятельность в организованной образовательной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

В группе детей 2-3 лет длительность организованной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 20 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) – 1 ч. 40 мин. (11).

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность проводится воспитателем в групповой комнате, организованная образовательная деятельность по физической культуре проводится инструктором по физкультуре в групповой комнате. Один раз в неделю для детей 2-3 лет занятия по физическому развитию проводится на открытом воздухе при отсутствии у воспитанников медицинских противопоказаний и наличии спортивной одежды, соответствующей погодным условиям один раз в неделю во вторую половину дня.

Учебный план

Базовый вид деятельности	Объем образовательной нагрузки (нед./мес./год)
	2 группа раннего возраста

Физическая культура в помещении	2/8/72
Физическая культура на прогулке	
Ознакомление с окружающим миром	1/4/36
ФЭМП	1/4/36
Развитие речи	2/8/72
Рисование	1/4/36
Лепка	1/4/36
Аппликация	-
Музыка	2/8/72
Итого	10/40/360

3.5. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности для детей 2-3 лет

Образовательная деятельность	Вторая группа раннего возраста группа
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур, гимнастика после сна	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Прогулка	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Чтение художественной литературы	согласно циклограмме образовательной деятельности
Трудовая деятельность	согласно циклограмме образовательной деятельности
Наблюдения	согласно циклограмме образовательной деятельности
Конструктивно-модельная деятельность	согласно циклограмме образовательной деятельности
Игровая	согласно циклограмме образовательной деятельности
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	согласно циклограмме образовательной деятельности
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	согласно циклограмме образовательной деятельности
Познавательно-исследовательская деятельность	согласно циклограмме образовательной деятельности

Расписание организованной образовательной деятельности

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
8.40-8.50 Музыка	9.00-9.10 Разв. речи	9.00-9.10 ФЭМП	8.40-8.50 Музыка	8.40-8.50 ФИЗО
9.00-9.10 Озн. с окр. мир.	9.20-9.30 Рисование	9.25-9.35 ФИЗО	9.00-9.10 Разв. речи	9.00-9.10 Лепка

3.6. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

Воспитывая малышей, здоровых физически, разносторонних развитых, инициативных, с развитым чувством собственного достоинства, понимаешь, что просто необходимо создавать свои традиции в группе для более развитой позитивной личности, у которой формируется отношение к себе и окружающим, природе и вещам, искусству, а также традициям и обычаям своего народа, своей семье.

В группе существуют свои традиции:

1. Утренний кружок (приветствие в игровой форме, использование различных игр-забав).

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

2. «Пальчиковые игры»

3. «Гимнастика пробуждения» (после дневного сна)

4. «Хождение по «дорожкам здоровья»» (после дневного сна)

5. «Поздравление с днем рождения» (бутафорский торт, коробка-сюрприз, «каравай»)

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

6. Чтение художественной литературы

Цель: прививать любовь к художественному чтению, расширять кругозор, воспитывать бережное отношение к книгам.

7. «Мое настроение»

Цель: Наблюдение за эмоциональным настроением каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

8. Участие родителей (законных представителей) в акциях, трудовых десантах, делах группы.

Массовые мероприятия

МУЗЫКАЛЬНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ	
Неделя	Мероприятие

Сентябрь	День знаний
Октябрь	Праздник осени
Декабрь	Новогодний утренник
Март	Утренник, посвященный международному женскому дню
Май	«Поклонимся великим тем годам»
Май	«Выпускной бал в детском саду»

СПОРТИВНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ	
Неделя	Мероприятие
Сентябрь	Мы за солнышком шагаем
Октябрь	В гости к осени
Ноябрь	Путешествие гномов
Декабрь	Кабы не было зимы...
Январь	Большой зимний праздник
Февраль	Мы растем здоровыми
Март	Физкульт – Ура!
Апрель	Вместе весело шагать
Май	Праздник подвижных игр
ТЕМАТИЧЕСКИЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ	
Январь	«Коляда, коляда, открывай ворота» (Музыкальный руководитель, педагоги групп)
Апрель	«Масленица» (Музыкальный руководитель, педагоги групп)

ВЫСТАВКИ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ ВОСПИТАННИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ	
Неделя	Мероприятие
Сентябрь	Летнее приключение
Октябрь	Осень золотом играет...
Ноябрь	Моя любима игрушка
Декабрь	Новый год у ворот
Январь	Белая береза под моим окном, Принакрылась снегом, точно серебром...
Февраль	Папин портрет
Март	Портрет любимой мамочки
Апрель	Весна, весна на улице....
Май	По страницам памяти...

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация рабочей программы второй группы раннего возраста (2-3 года)

Данная рабочая программа воспитателя муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида (далее – рабочая программа) является нормативно-управленческим документом, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности во второй группе раннего возраста (от 2 до 3 лет) в рамках образовательных областей, которые определены ФГОС ДО.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы составила образовательная программа дошкольного образования воспитателя муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида (далее – образовательное учреждение). Рабочая программа структурирована в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

Рабочая программы разработана:

- на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (далее - ООП «От рождения до школы»).

Раздел «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Образовательная деятельность на прогулке для детей 2-7 лет реализуется «Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальных программ, которые являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО, социального заказа родителей:

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Изобразительная деятельность» для детей 2-3 лет реализуется по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыкова.

Цель рабочей программы - создание единого образовательного пространства, обеспечивающего разностороннее развитие и саморазвитие всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей), индивидуализации и социализации дошкольников. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Задачи рабочей программы:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья, обеспечивающего эмоциональное благополучие всех субъектов воспитательно-образовательного процесса.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней, преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

4. Обеспечение реализации программных образовательных задач через системное построение образовательного процесса: совместную деятельность взрослых и детей, интеграцию разных видов деятельности и образовательного содержания.

5. Создание условий для развития личностных качеств и компетенций детей (в соответствии с содержанием образовательных областей), их психофизического развития в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями каждого ребенка средствами развивающего обучения.

6. Создание единой системы образования на основе системно - деятельностного подхода, обеспечивающего социально-нравственное развитие участников воспитательно-образовательного процесса, через приобщение к культуре и богатствам родного края.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, и включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Возрастные категории воспитанников, на которых ориентирована Программа

- Рабочая программа разработана для детей 2-3 лет (вторая группа раннего развития) общеразвивающей направленности;

Образовательная деятельность строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Образовательное учреждение посещают воспитанники в режиме полного пребывания с 6.45 до 18.45 (12 часов).

Образовательная программа образовательного учреждения структурирована в соответствии с требованиями ФГОС ДО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

В целевом разделе отражены цели и задачи по реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы, возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, также представлены планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям в соответствии с возрастом детей.

Содержательный раздел раскрывает образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям. Также содержательный раздел описывает вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Организационный раздел раскрывает условия реализации Программы, содержит материалы по планированию образовательного процесса, раскрывает особенности организации развивающей предметно-игровой среды и материально-технического обеспечения.

Принципы и подходы к формированию Программы

В рабочей программе выделены основные принципы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок, активный в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество образовательного учреждения с семьей;
- приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития воспитанников.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и образовательного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- информационная открытость образовательного учреждения для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- ответственность родителей (законных представителей) и педагогов.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (законных представителей) (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием); обеспечение права родителей (законных представителей) на уважение и понимание, на участие в жизни образовательного учреждения.

Основные задачи взаимодействия образовательного учреждения с семьей:

- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в образовательном учреждении и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях образовательного учреждения и семьи в решении данных задач;
- создание в образовательном учреждении условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с воспитанниками;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей (законных представителей) за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система взаимодействия с родителями (законными представителями) включает:

- ознакомление родителей (законных представителей) с результатом работы образовательного учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни образовательного учреждения;

- ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы образовательного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности второй группы раннего возраста Сентябрь

1. Ознакомление с природным миром

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№1 «Морковка от зайчика»	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр. 20-21

2. Формирование элементарных математических представлений

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№1	Развитие предметных действий	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.10
№1 Повторение	Развитие предметных действий	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.10
№2	Развитие предметных действий.	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.10
№2 Повторение	Развитие предметных действий.	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.10
№1	Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.11

3. Развитие речи

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Путешествие по территории участка	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 31-32
Путешествие по территории участка. Повторение.	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа

		раннего возраста, Стр. 31-32
Путешествие по комнате	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 33
Путешествие по комнате. Закрепление.	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 33
Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 33
Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку-Длинное Ушко»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 34-35
Путешествие по территории участка	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 31-32
Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» Повторение.	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 33
Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку-Длинное Ушко» Повторение.	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа

4. Рисование

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Знакомство с книжной графикой. Веселые картинки (потешки)	Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Знакомить с книжной графикой на примере иллюстрации Ю.Васнецова (сборники русских народных потешек «Сорока-Белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки»). Развивать эстетическое восприятие.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.18
Знакомство с книжной графикой. Веселые игрушки.	Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Показать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками. Учить узнавать и называть животных в рисунках. Продолжать знакомить с книжной графикой на примере иллюстрации Ю.Васнецова (сборники русских народных потешек «Радуга-дуга», «Ладушки»).Развивать эстетическое восприятие.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду третий год жизни Стр.19
Рисование предметное на песке. Картинки на песке.	Вызвать интерес к созданию изображений на песке. Показать зависимость характера изображения от свойств материала: рисование контурных картинок палочкой на сухом песке и отпечатки ладошек на влажном песке. Подвести к сравнению свойств песка и глины (теста). Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста, Стр.22
Рисование предметное на песке. Повторение.	Вызвать интерес к созданию изображений на песке. Показать зависимость характера изображения от свойств материала: рисование контурных картинок палочкой на сухом песке и отпечатки ладошек на влажном песке.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста, Стр.22

Лепка и рисование на тесте (экспериментирование)	Вызвать интерес к созданию изображений на тесте. Показать разные способы получения образов: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком, выкладывание узоров из мелких предметов.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста, Стр.23
--	---	---

5. Лепка

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Тили-тили тесто... (знакомство с пластическими материалами)	Знакомить детей с тестом как художественным материалом. Создать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства теста. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста, Стр.20
Гляп-ляп-и готова... (знакомство с пластическими материалами)	Знакомить детей с глиной как художественным материалом. Создать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства некоторых материалов (глина и тесто). Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста, Стр.21

Вкусное печенье (картинки из теста)	Вызвать интерес к созданию объёмных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Знакомить с силуэтом - учить обводить форму пальчиком (по контурной линии). Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и влажного). Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста, Стр.24
Лепка и рисование на тесте (экспериментирование)	Вызвать интерес к созданию изображений на тесте. Показать разные способы получения образов: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком, выкладывание узоров из мелких предметов.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста, Стр.23

Октябрь

1. Ознакомление с природным миром

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№2 «Листопад, листопад, листья желтые летят...»	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр. 21-23

2. Формирование элементарных математических представлений

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№2	Формирование умения различать предметы по форме и называть их; кубик, шарик	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП, Стр.12
№3	Формирование умения различать предметы по форме и называть их; кубик, шарик	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.12-13

№4	Формирование умения различать предметы по форме и называть их; кирпичик, кубик.	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП. Стр.13-14
№1	Формирование умения различать предметы по форме и называть их; шарик, кирпичик, кубик.	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.14

3. Развитие речи

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№1 Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 37
№2 Д /И «Поручения», «Вверх-вниз»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх-вниз, научить отчетливо, произносить их.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 37-38
№3 Повторение сказки «Репка». Д/И « Кто что ест?», «Скажи «а»	Напомнить детям сказку «Репка»; вызывать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представление у детей о том, какое животное что ест, активизировать в речи детей глаголы, <i>лакать, грызть, есть</i> . Учить отчетливо произносить звук а ,небольшие фразы.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 38-40
№4 Д/И «Поручения», «Лошадки»	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению ,учить отчетливо произносить звук и.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 40-41
№5 Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше».	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а и звукосочетания иа .	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 41-42
№6 Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был	Совершенствовать умения детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду»

у Пети и Миши конь».		вторая группа раннего возраста, Стр. 42-43
№7 Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры».	Закрепить правильное произношение <i>звука у</i> (изолированного и в звукосочетаниях).	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 43-44
№8 Рассматривание сюжетных картин.	Учить детей понимать , что изображено на картинке, осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя, способствовать активации речи.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 43-44
№8 Рассматривание сюжетных картин. «В песочнице»	Учить детей понимать , что изображено на картинке, осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя, способствовать активации речи.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 43-44

4. Рисование

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Красивые листочки.	Вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать). Познакомить с красками как новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья (держат за черашок и окунать в ванночку), прикладывать к фону окрашенной стороной (по аналогии с аппликацией). Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.27
«Падают, падают листья...» (осеннее окошко)	Учить рисовать пальчиками - окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки (одно- и двухцветные). Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.29
Кисточка танцует	Познакомить с кисточкой как художественным инструментом. Расширить представление о красках как художественном материале. Учить держать кисть, вызвать интерес к освоению	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду

	техники рисования кисточкой («дирижирование» в воздухе). Развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать любознательность, интерес к изодейтельности.	вторая группа раннего возраста Стр.30
Листочки танцуют.	Учить рисовать красками: правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание». Создать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой). Развивать чувство цвета и ритма.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.31

5. Лепка

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
«Падают, падают листья....»	Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина - отщипывать кусочки жёлтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к составлению длинной «дорожки» из отдельных пластилиновых «картинок». Развивать чувство цвета, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.28
Съешь моего яблочка (Налеп из пластилина)	Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху; приучать слушать народные сказки.	Конспект. Занятие№2
Подсолнух (Налеп из пластилина)	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху; учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Конспект. Занятие №3
Маленькие змейки (Лепка из пластилина)	Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на дощечке прямыми движениями руки. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Конспект. Занятие№4
Червячки для цыпленка (Лепка из пластилина)	Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на картоне прямыми движениями руки; развивать	Конспект. Занятие№5

	интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброту.	
--	--	--

Ноябрь

1. Ознакомление с природным миром

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№3 «Рыбка плавает в воде»	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр. 23-24

1. Формирование элементарных математических представлений

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№2	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i>	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.15
№3	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i>	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.15-16
№4	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: <i>большие кубики, маленькие кубики.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.16-17

3. Развитие речи

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№1 Д/И «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 46-47
№2 Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит»	Познакомить детей со стихотворением- загадкой, совершенствовать речевой слух.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 47-48
№3 Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение потешки «Пошел котик на торжок...»	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи;	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 46-47

	познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...».	группа раннего возраста, Стр. 48-49
№4 Дидактические упражнения и игра с кубиками и кирпичиками	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый) выполнении заданий воспитателя (сделайте так-то) рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 49
№5 Чтение сказки «Козлятки и волк»	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 49-50
№6 Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка».	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 50-51
№7 Рассматривание сюжетных картин.	Помочь детям понимать содержание картины, в процессе рассматривания активизировать речь детей, учить договаривать слова, небольшие фразы.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 51-53
№8 Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе».	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 53-54

4. Рисование

Тема, Назанятия	Программное содержание	Литература, стр.
Дождик, чаще, кап-кап-кап!	Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками (по выбору педагога или детей). Знакомить с синим цветом. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.34
Дождик, дождик, веселей!	Учить детей изображать дождь цветными карандашами или фломастерами. Показать	И.А.Лыкова Изобразительная

	<p>взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности- рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий- вертикальных и слегка наклонных. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.</p>	<p>деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.35</p>
<p>Вот какие ножки у сороконожки!</p>	<p>Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки- прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками- самостоятельно рисовать «узор» ватными палочками или пальчиками. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.</p>	<p>И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.39</p>
<p>Вот ёжик- ни головы, ни ножек!</p>	<p>Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми : рисовать иголки-прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызвать желание рисовать ягодки и яблочки (ватными палочками или пальчиками). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.</p>	<p>И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.41</p>

5. Лепка

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
<p>Пушистые тучки.</p>	<p>Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусочков пластилина разного цвета. Разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой). Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.</p>	<p>И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.36</p>

Вот какие ножки у сороконожки!	Вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда-сюда» и слегка видоизменять форму- изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.38
Вот ёжик - ни головы, ни ножек!	Учить детей моделировать образ ёжика: вставлять «иголки» в «туловище», вылепленное педагогом. Самостоятельно выбирать материал для деталей (спички, зубочистки, кусочки трубочек для коктейля, семечки, еловые иглы и т.д.) и тем самым передавать характерные особенности внешнего вида ежа. Формировать умение нанизывать пластилиновые шарики на «иголки» ежа. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать самостоятельность, умение делать выбор.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.40
Баранки	Учить детей скатывать прямыми движениями вперёд – назад по дощечке «колбаски» из пластилина; свёртывать получившуюся «колбаску», плотно прижимая её концы, друг к другу. Развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброжелательность.	Конспект. Занятие №7

Декабрь

1. Ознакомление с природным миром

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№4 «У кормушки»	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр. 24-26

2. Формирование элементарных математических представлений

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№1	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: <i>большой шарик, маленький шарик.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП, Стр.17-18

№2	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.18-19
№3	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много-один</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.19
№4	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>один-много</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.19-20
№1	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много-много</i> . Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.21-22

3. Развитие речи

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№1 Д/И на произношение звуков <i>м-мь, н-нь, б-бь</i> . Д/И «Кто ушел? Кто пришел?»	Формировать умение четко произносить звуки <i>м-мь, н-нь, б-бь</i> , в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 56-57
№2 Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 58
№3 Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 58-59
№4 Дидактические упражнения на произношения звука ф. Д/И «Далеко-близко»	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепления произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко-близко)	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 58-59

№5 Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал Мяу» Повторение песенки «Пошел котик на торжок»	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок»	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 59-60
№6 Дидактическая игра «Подбери перышко».	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 60-61
№7 Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Учить детей рассматривать картинку, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 61-64
№8 Дидактические упражнения и игры на произношение <i>звука к</i> . Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси».	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 64
№1 Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя»	Познакомить детей со сказкой «Три медведя»,приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 65
№2 Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?».	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 65-66

4. Рисование

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Снежок порхает, кружится...	Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Познакомить с новыми приёмами пальчиковой техники (ставить	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа

	двухцветные отпечатки «аккорды»). Познакомить разные оттенки синего цвета (без называния). Развивать чувство цвета и ритма.	раннего возраста Стр.42
Снежок порхает, кружится (коллективная композиция)	Вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и другими детьми: приклеивать комочки бумажных салфеток на силуэт тучи и рисовать снег кисточкой приёмом «примакивание». Закрепить представление о белом цвете. Познакомить с новым способом приклеивания (клей наносится не на деталь, а на фон). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно- образной выразительности. Развивать мелкую моторику, чувство цвета и ритма.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.43
Праздничная ёлочка.	Вызвать интерес к рисованию праздничной ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии- «ветки». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.46
Снежок порхает, кружится...Повторение. (пальчиками)	Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки пальчиками. Развивать чувство цвета и ритма.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.42
Картинки раскраски для рисования. Елка.	Развивать чувство цвета и ритма	Конспект по ИЗО.

5. Лепка

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Вот какая ёлочка!	Продолжать учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми:	И.А.Лыкова Изобразительная

	раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней (путём многократного повторения одного действия). Учить пользоваться стеклой - делить столбик на кусочки (практическое освоение базового понятия «часть и целое»). Знакомить с зелёным цветом (по ассоциациям). Развивать чувство формы, мелкую моторику.	деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.45
Новогодняя ёлка.	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Развивать речь и мышление, память детей.	Конспект. Занятие №8
Огурец	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней; раскатывать толстый столбик, придавая ему форму овала. Развивать точность движений. Учить понимать содержание потешки.	Конспект. Занятие №9
Нос для снеговика	Продолжать учить детей скатывать шар круговыми движениями ладоней; раскатывать толстый столбик, а затем с одного конца заузить столбик в конус, передавая удлинённую форму моркови. Развивать внешнее восприятие.	Конспект. Занятие №10

Январь

1. Ознакомление с природным миром

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№5 «Снеговичок и елочка»	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр. 26-27

2. Формирование элементарных математических представлений

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№2	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.21-22

	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много-один, один-много</i>	
№3	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький.</i> Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много-много</i>	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.22
№4	Развитие умения формировать группы однородных предметов , различать их по количеству: <i>много-мало, мало-много.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.22-23

3. Развитие речи

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Занятие№3 Рассказывание без наглядного сопровождения	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 66
Занятие №4 Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение <i>звуков д, дь.</i>	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 67
Занятие №5 Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик,огуречик...»	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 68
Занятие №6 Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.	Упражнять детей в отчетливом произношении <i>звуков т, ть</i> , развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 68-69
Занятие №7 Дидактическое упражнение «Чья мама, чей малыш?».	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 69-70

Занятие №8 Повторение материала.	Повторить материал, который вызвал затруднения у детей.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 70
-------------------------------------	---	---

4. Рисование

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Вкусные картинки	Познакомить детей с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью – вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Создать интерес к «оживлению» персонажа и расцвечиванию картинки. Расширять восприятия. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.51
Угощайся, зайка!	Продолжать знакомить детей с особым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка – изображать по своему желанию любое угощение для персонажа (зернышки и червячки для птички, морковка для зайчика, конфета для мишки).	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.55
Снег- снежинки	Продолжать учить рисовать кистью – вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать восприятие.	Конспект

5. Лепка

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
----------------	------------------------	------------------

Снеговиками играют в снежки.	Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми (педагог лепит снеговиков, дети – снежки). Учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Внимание! Если в этот день на улице есть мягкий снег и нет мороза, это занятия можно провести на участке детского сада	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.48
Вкусное угощение	Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар круговым раскатыванием в ладонях. Знакомить с формой шара на примере разных «угощений» (колобок, яблоко, конфета, апельсин). Показать разнообразие форм кондитерских изделий (печенье, пряник, колобок, пирожное, конфета, бублик) для обогащения зрительных впечатлений.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.50
Колобок катится по дорожке и поёт песенку	Продолжать учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Сочетать разные техники: рисование дорожки в виде кривой линии фломастерами и лепка Колобка в форме шара. Вызвать интерес к «оживлению» Колобка (глазки – бусины или пуговички).	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.53

Февраль

1. Ознакомление с природным миром

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№6 « Котенок Пушок»	Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр. 27-29

№6 « Котенок Пушок» Закрепление.	Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр. 27-29
-------------------------------------	--	---

2. Формирование элементарных математических представлений

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№1	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> Развитие умения различать количество предметов: <i>один-много</i> . Развитие предметных действий.	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.23-24
№2	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> Развитие умения различать количество предметов: <i>много-много</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП, Стр.24-25
№3	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много-много</i> Развитие предметных действий	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП. Стр.25
№4	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: <i>много-один, один-много, много-много</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.25-26

3. Развитие речи

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Занятие№1. Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай,ду-ду,ду-ду,ду-ду».	Познакомить детей со сказкой «Теремок»(обработ. М.Булатова) с песенкой-приказкой.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 70
Занятие №2 Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 71-72

артикуляционного аппарата.		
Занятие №3 Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает»	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва</i> , вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С.Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 72-73
Занятие №4 Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье».	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 73
Занятие №5 Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 73-74
Занятие №6 Инсценирование сказки «Теремок»	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 74
Занятие №7 Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд».	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 74-75

4. Рисование

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Баранки-калачи.	Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов-баранок. Учить рисовать круг - замыкать линию в кольцо. Продолжать. Учить рисовать кистью. Закрепить технику и правила (секреты) пользования	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.57

	<p>кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс. Вести по ворсу, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.</p>	
Лоскутное одеяло	<p>Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в сотворчестве с педагогом и другими детьми: рисовать фантики и после высыхания составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия « часть и целое». Развивать чувство цвета. Знакомить с разными произведениями декоративно – прикладного искусства.</p>	<p>И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.59</p>
«Постираем» полотенца.	<p>Учить детей рисовать узор – украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине) «полотенца». Вызвать интерес к созданию коллективной композиции – бельё сушится на веревочке. Развивать восприятие, наглядно – образное мышление. Воспитывать аккуратность, чистоплотность.</p>	<p>И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.60</p>

5. Лепка

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Угощайся, мишка!	<p>Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников. Развивать восприятие формы: показать разнообразие кондитерских изделий(печенье, пряник, колобок, пирожное,</p>	<p>И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.58</p>

	конфета, бублик) для обогащения зрительных впечатлений.	
Бублики – баранки	Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развивать восприятие формы и мелкую моторику.	Комарова Т.С. И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.56
Пирожки для Машеньки	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Учить слушать сказку и понимать ее содержание.	Конспект. Занятие №12

Март

1. Ознакомление с природным миром

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№7 «Петушок и его семейка»	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр. 29-31

2. Формирование элементарных математических представлений

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№1	Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: <i>большой, маленький, кубик, шарик, много-много</i> . Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП, Стр.26-27
№2	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много-мало</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.27-28

	Формирование умения сооружать простейшие постройки.	
№3	Формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много-много</i> . Формирование умения сооружать несложные постройки.	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП. Стр.28-29
№4	Формирование умения различать предметы по форме (<i>кубик, кирпичик</i>) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.29-30
№4 Закрепление.	Формирование умения различать предметы по форме (<i>кубик, кирпичик</i>) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела.	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.29-30

3. Развитие речи

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Занятие №8 Рассматривание сюжетной картины.	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 75
Занятие №1 Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?»	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 76
Занятия№2 Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 77-78

Занятие №3 Чтение произведения К.Чуковского «Путаница».	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 79-80
Занятие №4 Рассматривание иллюстраций к произведению К.И.Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках, активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 80
Занятие №5 Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста Стр. 80-81
Занятие №6 Игра-инсценировка «Как машина зверят катала».	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.	В. В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 81-82
Занятие №7 Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка».	Объяснить детям, как по – разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 82-83
Занятие №8 Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?».	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 83-84
Занятие №8 Повторение.	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой,	В. В. Гербова

Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?».	употребляя разные по форме и содержанию обращения.	«Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 83-84
--	--	---

4. Рисование

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Цветок для мамочки	Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е марта. Познакомить со строением цветка, учить выделять его части (серединка и лепестки на венчике, стебель и листик), раскрашивать красками разного цвета. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомить с понятиями «один и много» . «часть и целое» на примере цветка (цветок – целое, лепестки- его части). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.63
Вот какие у нас сосульки!	Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно- выразительными средствами.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.65
Солнышко – колоколнышко	Вызвать интерес к изображению веселого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей – прямых или волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, двигать по окружности и в разных направлениях). Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создать условия для	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.69

	самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и цвета.	
Платок для мамы.	Вызвать желание нарисовать платок в подарок маме на 8-е марта. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.63
Дождик, дождик, веселей!	Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.35

5. Лепка

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Вот у нас какие сосульки!	Учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками. Продолжать учить пользоваться стеклой. Вызвать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.64
Вот какая у нас неваляшка!	Учить детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера (туловище – большой шар и голова – маленький шар). Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на части (разрезать стеклой, откручивать, отрывать, отщипывать)	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.66

Солнышко - колоколнышко	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Развивать чувство формы, ритма, мелкую моторику в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.68	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.68
Яблоко	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. Развивать логическое мышление. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Конспект. Занятие №14

Апрель

1. Ознакомление с природным миром

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№8 «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста Стр. 31-33

2. Формирование элементарных математических представлений

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№1	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП, Стр.30-31
№2	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут)	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП. Стр. 31-32
№3	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: <i>много-один, один-много, много-мало, много-много.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.32-33

№4	Развитие умения различать количество предметов (<i>много-один</i>), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развивать умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП. Стр.33-34
----	--	---

3. Развитие речи

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Занятие№1 Чтение сказки «Маша и медведь»	Познакомить детей с русской народной сказкой « Маша и медведь»(обраб. М.Булатова.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 84
Занятие №2 Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки « Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 84-85
Занятие №3 Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	Привлечь внимание детей к новой игрушке, учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 85
Занятие №4 Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашего друга, и желание узнать что -то новое про симпатичного медвежонка.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 85-86
Занятие №5 Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 86-87

Занятие №6 Купание куклы Кати	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: <i>ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода</i> ; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 87-88
Занятие №7 Чтение сказки Д. Биссета «Га- га- га».	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 88
Занятие №8 Повторение материала.	С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 88-89
Занятие №5 Закрепление. Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 86-87

4. Рисование

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Ручейки бегут, журчат!	Вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем и другими детьми. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.70
Вот какие у нас мостики!	Вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4 «бревнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в техники рисования кистью. Развивать	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.73

	чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность.	
Вот какие у нас цыплятки!	Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми создавать образ цыплят: по выбору педагога – рисовать или делать аппликации. Уточнить представление о внешнем виде цыпленка (туловище и голова – круги разной величины, тонкие ножки, на голове – клюв и глаза). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к природе, желание отображать свои представления и впечатления в изодейтельности.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.75
Вот какие у нас флажки!	Учить детей рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.77

5. Лепка

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Вот какой у нас мостик	Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «брёвнышек» и созданию весенней композиции (ручеек, мостик, цветы). Продолжать учить лепить столбики (цилиндры) – брёвнышки для мостиков. Показать возможность выравнивания столбиков – брёвнышек по длине – лишнее отрезать стекой или отщипывать (отрывать). Развивать чувство формы и величины (длины), способности к композиции.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.72

Птенчики в гнёздышке.	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Птенчики в гнёздышке». Учить детей лепить 1-3 птенчиков по размеру гнёздышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Развивать чувство формы и композиции.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.74
Банан (Нанесение пластилина на поверхность)	Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развивать память, речь и мышление. Учить различать фрукты по вкусу и цвету.	Конспект. Занятие №15
Колобок	Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней; учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Учить понимать содержание сказки. Развивать речь и мышление	Конспект. Занятие №16
Мыльные пузыри	Учить детей наносить пластилин на картон; делать «оттиски» на пластине крышкой от фломастера. Развивать речь, Чувство ритма, мелкую моторику пальцев.	Конспект. Занятие №17

Май

1. Ознакомление с природным миром

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№9 «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...»	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Стр. 33-35

2. Формирование элементарных математических представлений

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
№1	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП, Стр.34-35

	соответствующими словами: <i>один-много, много-один, много-много</i> . Развитие предметных действий.	
№1 Закрепление.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: <i>один-много, много-один, много-много</i> . Развитие предметных действий.	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.34-35
№2	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> . Развитие предметных действий.	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.35
№2 Закрепление.	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> . Развитие предметных действий.	Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП Стр.35

3. Развитие речи

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Занятие №1 Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка».	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 89-90
Занятие №2 Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 90
Занятие №3 Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от внешних признаков.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 91

Занятие №4 Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик».	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 91-92
Занятие №5 Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек»	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	В. В. Гербова « Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 92-93
Занятие №6 Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок»	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку , договаривая слова и небольшие фразы.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр.93-94
Занятие №7 «Здравствуй, весна!»	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 94
Занятие №8 Повторение материала.	Занятие проводится по выбору воспитателя, чтобы убедиться в сформированности того или иного речевого умения (например, в разнообразии инициативных высказываний при ответе на вопросы); проверить, помнят ли дети русские народные сказки ; поиграть с малышами в любимые дидактические игры и т.п.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста, Стр. 94

4. Рисование

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Вот какой у нас салют!	Вызывать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Создать условия для экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа « принт » (печать):учить рисовать нетрадиционными способами – ставить отпечатки тряпочкой, ватным тампоном, пробкой. Воспитывать интерес	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.79

	к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изобразительности доступными изобразительно – выразительными средствами.	
Вот какие у нас птички!	Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать знакомить с техникой « принт » (печать). Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.80
Вот какие у нас флажки!	Учить детей рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.77
Первые цветы (раскраски)	Учить детей красиво раскрашивать цветы. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.	Конспект

5. Лепка

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Вот какой у нас салют!	Вызвать интерес к созданию рельефной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Дать представление о салюте как множестве красивых разноцветных огоньков. Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета – выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком. Закрепить технику раскатывания кусочков пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней. Развивать восприятие формы и цвета. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.78

Вот какие у нас пальчики!	Учить детей моделировать персонажей для пальчикового театра: раскатывать деталями – прикреплять глаза из бусин, пуговиц, семян, вытягивать или прищипывать уши. Вызвать интерес к обыгрыванию на пальчики и выполнять простые движения в такт стихотворения (пальчиковая игра). Воспитывать интерес к своим рукам и «открытию» их возможностей.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду вторая группа раннего возраста Стр.81
Цветные карандаши	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед – назад; с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша. Закрепить умение различать и называть цвета. Развивать интерес к сказкам. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Конспект. Занятие №18
Самолет	Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед – назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Развивать внимание.	Конспект. Занятие №19

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Дата	Изменение или дополнение	Подпись
Дата	Изменение или дополнение	Подпись

--	--	--