

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
протокол № 5 от 25.08.2021 .



**ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (3-4 года)**

МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЁННОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ГОЛУХИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД»
НА 2021- 2022 г.

Разработали:
Педагогический коллектив
МКДОУ «Голухинский детский сад»

ст. Голуха, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации рабочей Программы. Обязательная часть. Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей Программы. Обязательная часть. Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений	7
1.4.	Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (обязательная часть)	9
1.5.	Планируемые результаты освоения рабочей Программы. Обязательная часть. Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений	12
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	27
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	27
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	32
2.3.	Особенности осуществления образовательной деятельности разных видов и культурных практик	43
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	46
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	47
2.6.	Коррекционная работа и инклюзивное образование	49
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	51
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей Программы	51
3.2.	Особенности организации РППС	52
3.3.	Методическое обеспечение рабочей Программы. Средства обучения и воспитания	55
3.4.	Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении	58
3.5.	Планирование образовательной деятельности	62
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	63
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	66
4.1.	Краткая презентация рабочей Программы	66
	Приложение	72
	Лист приложений и дополнений	109

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая Программа воспитателя муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида (далее – рабочая Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности в младшей группе (от 3 до 4 лет) в воспитателя муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида (далее – образовательное учреждение), в рамках образовательных областей, которые определены ФГОС ДО.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей Программы составила образовательная программа дошкольного образования муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида, основанная на концептуальных положениях основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Рабочая Программа структурирована в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть рабочей Программы выстроена в соответствии с концептуальными положениями основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы»). Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Образовательная деятельность на прогулке для детей 2-7 лет реализуется «Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена: с воспитанниками в возрасте с 3- 7 лет. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева. Образовательная область Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного,

музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Рабочая Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности воспитанников младшего дошкольного возраста, определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Рабочая Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности по следующим направлениям развития: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

1.2. Цели и задачи реализации рабочей Программы. Обязательная часть. Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Цель рабочей Программы – создание благоприятных условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого воспитанника в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания воспитанниками периода дошкольного детства.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе воспитанников с ОВЗ - ограниченными возможностями здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого воспитанника как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром. ➤ Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе

- правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности воспитанника, формирования предпосылок учебной деятельности.
 - Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников.
 - Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников.
 - Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева (2 – 7 лет)

Цель: развивать музыкальные и творческие способности воспитанников (с учетом возможностей каждого, в том числе воспитанников с ОВЗ) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.
- заложить основы гармоничного развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувств ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- развивать коммуникативные способности.
- научить воспитанников творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

- познакомить воспитанников с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- обогатить воспитанников музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между образовательным учреждением и начальной школой.
- обеспечить взаимодействие воспитанников, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе.

Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства -от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Программа состоит из трех частей. В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДОУ, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми. Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий. В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы. Обязательная часть. Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Рабочая Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого воспитанника, при котором сам воспитанник становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования);
- содействие и сотрудничество воспитанников и педагогов, признание воспитанника полноценным участником (субъектом) образовательных

отношений;

- поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности;
- сотрудничество образовательного учреждения с семьёй;
- приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий воспитанников в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития воспитанников.

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в дошкольной образовательной организации являются следующие подходы:

1) Культурно-исторический подход к развитию психики ребенка:

Развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Принципы:

- активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка;
- учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития);
- среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей).
- в качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и педагогом и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

2) Личностный подход к проблеме развития психики ребенка:

В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования);

- содействие и сотрудничество воспитанников и педагогов, признание воспитанника полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности;
- сотрудничество образовательного учреждения с семьёй;
- приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий

воспитанников в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития воспитанников.

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в дошкольной образовательной организации являются следующие подходы:

1) Культурно-исторический подход к развитию психики ребенка:

Развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Принципы:

- активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка;
- учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития);
- среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей).
- в качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и педагогом и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

2) Личностный подход к проблеме развития психики ребенка:

В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

3) Деятельный подход к проблеме развития психики ребенка:

Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника!

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.М Каплунова, И.А. Новоскольцева(для детей с 2 до 7 лет)

Принципы и подходы:

- принцип комфортности: создание обстановки, в которой воспитанник чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять

- участие в занятии;
- принцип целостного подхода: обогащение воспитанников музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
 - претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, пока сказок силами воспитанников);
 - оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности воспитанников в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия);
 - принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
 - принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем;
 - принцип партнерства: общение с воспитанниками происходит на равных, партнерских отношениях: воспитанники, педагог и музыкальный руководитель - единое целое;
 - принцип положительной оценки: никаких замечаний воспитаннику: все, что сделал ребенок – это хорошо;

- принцип паритета: любое предложение воспитанника должно быть зафиксировано, использовано, оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений

«Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства -от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Программа состоит из трех частей. В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДОУ, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми. Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий. В

третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках. Программа рекомендована Министерством образования РФ.

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста

Реализация рабочей Программы рассчитана на 1 год.

Рабочая Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей: от 3 до 4 лет (младшая группа).

Рабочая Программа учитывает современную социокультурную ситуацию развития воспитанника:

- == культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур;
- == сложности окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиции передачи знаний и опыта от взрослых детям;
- == быстрой изменчивости окружающего мира: понимание ребёнком важности и неважности (второстепенности) информации, усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников информации;
- == агрессивности окружающей среды, наличия многочисленных вредных для здоровья детей факторов, возрастание роли инклюзивного образования.

Младшая группа работает в режиме пятидневной рабочей недели, имеет

выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 06.45 до 18.45 (12 часов).

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (младшая группа): В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться

устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы. Обязательная часть. Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития воспитанника, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от воспитанника дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений воспитанника

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- воспитанник интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; ➤ стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у воспитанника развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- воспитанник овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- воспитанник обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- воспитанник обладает развитым воображением; воспитанник владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- воспитанник достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у воспитанника складываются предпосылки грамотности; ➤ у воспитанника развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- воспитанник способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- воспитанник проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; воспитанник способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде; ➤ эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

➤ имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у воспитанников дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Программы

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

Нравственное воспитание

- ▣▣ Имеет представление об общепринятых морально-нравственных нормах.
- ▣▣ Сформированы элементарные представления о том, что хорошо, что плохо.

Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков

Развитие социального и эмоционального интеллекта

- ▣▣ Развита эмоциональная отзывчивость.
- ▣▣ Проявляет сочувствие и жалость к другим воспитанникам.
- ▣▣ В игровых ситуациях внимателен и отзывчив к окружающим.

Развитие общения

- ▣▣ Сформирован опыт поведения в среде сверстников.
- ▣▣ Воспитанник доброжелателен, испытывает симпатию к сверстникам, делится игрушками, книгами и др.

Формирование личности ребенка

- ▣▣ Воспитанник чувствует себя уверенно среди сверстников, чувствует уверенность в том, что его любят и помогут.
- ▣▣ Проявляет целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.
- ▣▣ Проявляет инициативу при общении с педагогом или сверстником, умеет самостоятельно находить себе интересное занятие.

Усвоение общепринятых норм поведения

—Имеет навыки организованного поведения в помещении и на улице: не шумит, выполняет просьбы взрослого.

—Имеет элементарные навыки вежливого обращения. **Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):**

—Играет в игры на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

—Умеет выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий и объединять их в единую сюжетную линию.

—Самостоятельно подбирает атрибуты для игры.

—Использует в игре предметы полифункционального назначения, строительный материал.

—Умеет взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

Ребенок в семье и обществе:

Семья

—Играет в игры на темы из окружающей жизни, по мотивом литературных произведений.

—Испытывает любовь и уважение к своей семье. —Называет имена членов своей семьи.

Детский сад

—Сформировано положительное представление о детском саде. —Знаком с оборудованием и оформлением группы и участка.

—Умеет ориентироваться в помещении группы и на участке.

Сформировано чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.

—Испытывает уважительное отношение к сотрудникам детского сада и их труду.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

Развитие навыков самообслуживания

—Развиты элементарные навыки самообслуживания.

—Умеет самостоятельно пить из чашки и держать ложку.

—Умеет одеваться и раздеваться в определенном порядке.

—Испытывает желание быть опрятным. **Приобщение к доступной трудовой деятельности**

—Выполняет простейшие трудовые действия совместно с педагогом и под его контролем.

—Поддерживает порядок в игровой комнате.

— Испытывает интерес к деятельности взрослого и подражает трудовым действиям взрослого.

— Испытывает уважительное отношение к труду взрослых. **Формирование основ безопасности:**

Безопасное поведение в природе

— Формируются первые представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

— Знаком с элементарными правилами безопасного поведения в природе (подходить к незнакомым животным, не рвать растения).

Безопасность на дорогах

— Умеет ориентироваться в окружающем пространстве.

— Знаком с правилами дорожного движения, различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значения сигналов светофора.

— Сформированы первичные представления о безопасном поведении на дорогах.

— Знаком с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности

— Знаком с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и т.д).

— Сформированы навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно подниматься и опускаться по лестнице, открывать и закрывать двери).

— Умеет соблюдать правила в играх с мелкими предметами.

— Сформированы навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Развитие познавательных действий

Знаком с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни.

— Любознателен, совместно с педагогом выполняет практические познавательные действия.

— Выполняет действия по алгоритму в соответствии с задачами. *Сенсорное развитие*

— Имеют чувственный опыт в разных видах деятельности, использует руки при знакомстве с предметом.

— Обследует предметы, определяя их цвет, величину, форму.

— Группирует однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, цвету, форме.

- Имеет навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам.

Дидактические игры

- Использует сенсорный опыт в дидактических играх, группирует, сравнивает.
- Подбирает предметы по цвету и величине, собирает пирамидку из уменьшающихся по цвету колец.
- В совместных играх учит сверстников выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество

- Умеет видеть общий признак предметов.
- Умеет формировать группы однородных предметов; различает количество предметов (один – много).
- Сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов.
- Умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета из большей группы.

Величина

- Сравнивает предметы контрастных размеров, при сравнении соизмеряет по заданному признаку величины, пользуется приемами наложения и приложения, обозначает результаты сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые, равные).

Форма

- Знаком с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.
- Умеет обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве

Умеет ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя:

вверху – внизу, впереди – сзади, справа - слева.

- Различает правую и левую руки.

Ориентировка во времени

- Умеет ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

Ознакомление с предметным окружением:

- ▢▢ Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства).
- ▢▢ Называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны; сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству.
- ▢▢ Имеет представление о свойствах предметов (прочность, твердость, мягкость материала (дерево, бумага, ткань, глина).
- ▢▢ Знает, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.д.), другие созданы природой (камень, шишки).
- ▢▢ Имеет представление, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.

Ознакомление с миром природы:

- ▢▢ Сформирован интерес к природе и природным явлениям. ▢▢ Знаком с доступными явлениями природы.
- ▢▢ Умеет устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира.
- ▢▢ Имеет первые представления о животном и растительном мире.
- ▢▢ Различает по внешнему виду и названию привычные для данной местности овощи и фрукты.
- ▢▢ Называет домашних животных и их детенышей.
- ▢▢ Имеет представления о диких и домашних животных. ▢▢ Имеет представление о комнатных растениях.
- ▢▢ Обращает внимание на сезонные изменения в природе. ▢▢ Имеет первичные представления о временах года.

Сезонные наблюдения Осень

- ▢▢ Замечает изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают менять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
- ▢▢ Имеет представление о том, что осенью собирают урожай. *Зима*

- ▢▢ Замечает изменения в природе: холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду.
- ▢▢ Наблюдает за птицами на участке, подкармливает их.

Замечает красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки.

- ▢▢ Принимает участие в зимних забавах. *Весна*

- ▢▢ Замечает изменения в природе: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях.

□□ Имеет простейшие представления о связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы и т.д.

□□ Имеет представление о посадке семян на огородах. *Лето*

□□ Замечает изменения в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

□□ Имеет представление о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Ознакомление с социальным миром:

Образ Я

□□ Сформирован образ Я.

□□ Сообщает сверстникам разнообразные сведения, касающиеся непосредственно их (ты – мальчик, ты – девочка, у тебя серые глаза и т.д.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, ел из бутылочки) и о прошедших с ними изменениях (сейчас умеешь

правильно вести себя за столом и т.п.) □ Умеет называть свое имя и возраст.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности

□□ Имеет представление о понятных ему профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, продавец, повар и т.п.).

□□ Узнает и называет некоторые трудовые действия взрослых и результаты их труда.

Родная страна

□□ Имеет представление о городе, в котором живет и его названии.

□□ Знаком с ближайшим окружением (дом, улица, магазин, поликлиника). **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Развитие речи:

Развивающая речевая среда

□□ Умеет вежливо обращаться к взрослым.

□□ В быту использует речь как средство налаживания контакта со сверстниками.

□□ Самостоятельно рассматривает картинки, книги, использует их как наглядный материал в общении со сверстниками и педагогом.

□□ Слушает рассказы педагога о забавных случаях из жизни. **Формирование словаря**

Знает названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта

- Различает и называет существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, пуговицы и т.д.), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности, материалы и их свойства.
- Обращает внимание на сходные по назначению предметы (тарелка – блюдец).
- Словарный запас обогащен существительными, глаголами, прилагательными, наречиями.

Звуковая культура речи

- Внятно произносит гласные и некоторые согласные звуки
- Формируется артикуляционный аппарат, речевое дыхание, слуховое внимание.
- Умеет пользоваться высотой и силой голоса.
- Умеет отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

- Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе и падеже.
- Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа.
- Строит сложные

предложения. Связная речь

- Развита диалогическая форма речи.
- Умеет вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая.
- Испытывает потребность делиться своими впечатлениями с педагогами и родителями.

Приобщение к художественной литературе:

- Любит слушать художественные произведения, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения.
- Умеет договаривать слова, фразы при чтении педагогом знакомых стихотворений.
- Заучивает стихотворения наизусть.
- Инсценирует и драматизирует с помощью педагога небольшие отрывки сказок.
- Рассматривает рисунки в книгах, называет знакомые предметы, показывает их по просьбе воспитателя.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству:

Развиты эстетические чувства, художественное восприятие, эмоционально откликается на литературные и музыкальные произведения.

- Знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты).
- Имеет первичные представления о видах искусства через художественный образ.

Изобразительная деятельность:

Рисование

- Передает в рисунках красоту окружающего мира и природы.
- Умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы.
- Умеет набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки.
- Умеет осушать промытую кисть салфеткой.
- Знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знаком с некоторыми оттенками (розовый, голубой, серый).
- Умеет ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки.
- Умеет изображать простые предметы, рисовать прямые линии.
- Создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на участке, лягушки и т.д.).

Лепка

- Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы); понимает, какие предметы можно из них вылепить.
- Умеет раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- Украшает вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом
- Лепит различные предметы, состоящие из 2–3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
- Лепит несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка)

Аппликация

- Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.

- Аккуратно пользуется клеем: намазывает его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывает стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижать салфеткой.

Создает предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Народное декоративно-прикладное искусство:

- Умеет украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и др.) и различных предметов (блюдечко, рукавички).

Музыкальная деятельность:

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева

Музыкально-ритмические движения

- Реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога. — Ориентируется в пространстве.
- Выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога.
- Легко бегает на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»; марширует, останавливается с конца музыки, неторопливо, спокойно кружиться.
- Меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики; — Выполняет притопы.
- Различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег).
- Выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.). *Развитие чувства ритма. Музицирование*
- Ритмично хлопает в ладоши и по коленям.
- Различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения.
- Произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно).
- Играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя.
- Различает длинные и короткие звуки.
- Проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.
- Правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов. *Пальчиковая гимнастика*

- ▣▣ Тренированы и укреплены мелкие мышцы рук. ▣▣ Чувствует ритм.
- ▣▣ Сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса. ▣▣ Запоминает, интонационно выразителен.

Слушание музыки

Различает музыкальные произведения по характеру.

- ▣▣ Определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая). ▣▣ Различает двухчастную форму.
- ▣▣ Эмоционально откликается на музыку.
- ▣▣ Манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение. ▣▣ Узнает музыкальные произведения.
- ▣▣ Различает жанры: марш, плясовая,

колыбельная. Распевание, пение

- ▣▣ Реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается. ▣▣ Передает в интонации характер песен.
- ▣▣ Поёт, а капелла, соло.
- ▣▣ Выполняет простейшие движения по тексту. ▣▣ Узнает песни по фрагменту.
- ▣▣ Звукоподражает.
- ▣▣ Проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).

Пляски, игры, хороводы

- ▣▣ Изменяет движения со сменой частей музыки.
- ▣▣ Запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения.
- ▣▣ Исполняет солирующие роли; исполняет пляски по показу педагога. ▣▣ Передает в движении игровые образы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Становление ценностей здорового образа жизни

- ▣▣ Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме.
- ▣▣ Имеет представление о полезной и вредной пище.
- ▣▣ Имеет представление о здоровом образе жизни: знает значение утренней зарядки, закаливания, упражнений, укрепляющих различные органы и системы организма.
- ▣▣ Сформировано умение сообщать о своем самочувствии

взрослым. Воспитание культурно-гигиенических навыков

- ▣▣ Сформирована потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
- ▣▣ Сформированы простейшие поведения во время еды, умывания.
- ▣▣ Способен следить за своим внешним видом: правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
- ▣▣ Сформированы элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура:

Обеспечение гармоничного физического развития

- ▣▣ Бегает свободно, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- ▣▣ Строится в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.
- ▣▣ Сталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте с продвижением вперед.
- ▣▣ Принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места.
- ▣▣ Отталкивает мячи при катании, бросании; ловит мяч двумя руками одновременно.
- ▣▣ Сохраняет правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Начальные представления о некоторых видах спорта

- ▣ Знаком с некоторыми видами спорта.
- ▣▣ Игрет в подвижные игры, выполняет упражнения. ▣▣ Катается на санках, трехколесном велосипеде.
- ▣▣ Надевает и снимает с помощью взрослого лыжи, ходит на них, ставит лыжи на место.

Подвижные игры

- ▣▣ Реагирует на сигнал «беги», «лови», «стой» и др. ▣▣ Выполняет правила в подвижных играх.
- ▣▣ Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
- ▣▣ Развиты навыки лазанья, ползанья, ловкость, выразительность и красота движений.

- ▬▬ Ориентируется в играх с более сложными правилами со сменой видов движений.
- ▬▬ Соблюдает элементарные правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

«Этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста на традициях и ценностях культуры русских переселенцев Алтайского края» (образовательная программа) под ред. И.О. Давыдовой.

Младшая группа

- ▬▬ Ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, разворачивает игровой сюжет с использованием устного народного творчества.

▬▬ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержательный раздел разработан и сформирован в обязательной части с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» под ред. И.М.Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Образовательная деятельность на прогулке для детей 2-7 лет реализуется «Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть рабочей Программы, формируемой участниками образовательных отношений: Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

Содержание рабочей Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности и охватывает все образовательные области в соответствии с ФГОС ДО.

Содержание рабочей Программы реализуется через организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям и их интеграцию:

1. «Социально-коммуникативное развитие».

2. «Познавательное развитие».
3. «Речевое развитие».
4. «Художественно-речевое развитие».
5. «Физическое развитие».

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) представлена:

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательном учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6.ФГОС ДО).

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

-младшая группа - с. 68-69;

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):

-младшая группа - с. 72;

Ребенок в семье и сообществе:

-младшая группа - с. 74-75;

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

-младшая группа - с. 78;

Формирование основ безопасности:

-младшая группа - с. 82-83;

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлена:

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»(п. 2.6.ФГОС ДО).

Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

-младшая группа - с. 88-89;

Формирование элементарных математических представлений: -младшая группа - с. 93-94;

Ознакомление с предметным окружением:

-младшая группа - с. 100;

Ознакомление с миром природы:

-младшая группа - с. 103-104;

Ознакомление с социальным миром:

-младшая группа - с. 110.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлена:

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

-младшая группа - с. 88-89;

Формирование элементарных математических представлений: -младшая группа - с. 93-94;

Ознакомление с предметным окружением:

-младшая группа - с. 100;

Ознакомление с миром природы:

-младшая группа - с. 103-104;

Ознакомление с социальным миром:

-младшая группа - с. 110.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлена:

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Развитие речи:

-младшая группа - с. 116-

117; **Приобщение к**

искусству: -младшая

группа - с. 127;

Конструктивно-модельная деятельность:

-младшая группа - с. 143;

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):

-младшая группа - с. 152; **Изобразительная**

деятельность:

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» направлению «Изобразительная деятельность» (Обязательная часть) для детей 3-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017

-младшая группа - с. 132-133; **Музыкальная деятельность:** Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность» (Обязательная часть) для детей 2-7 лет можно ознакомиться в Программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб.:2017.

-младшая группа (3-4 года) - с. 49-56;

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) представлены:

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (п. 2.6.ФГОС ДО).

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» для детей 2-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

-младшая группа - с. 155-156; **Физическая культура:**

-младшая группа - с. 159-160

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с воспитанниками. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с воспитанниками младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для воспитанников деятельности.

Реализация рабочей Программы, в части решения программных образовательных задач, предусматривается в совместной деятельности педагога и воспитанников в рамках:

- организованный образовательной деятельности,
- образовательной деятельности при проведении режимных моментов, — самостоятельной деятельности детей.

Организованная образовательная деятельность

ООД (организованная образовательная деятельность) представляет собой организацию совместной деятельности педагога с воспитанниками: с одним воспитанником (индивидуальная), с подгруппой воспитанников (подгрупповая), с целой группой воспитанников (фронтальная).

ООД подразумевает уровень освоения образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- Утренняя гимнастика
- Гимнастика после сна
- Прогулки
- Комплексы закаливающих процедур
- Дежурства
- Чтение художественной литературы
- Экскурсии
- Игровая деятельность: дидактическая игра, игра-исследование, сюжетно ролевая, подвижные и традиционные народные игры, игра с лэпбуком.

-Театрализованная деятельность: театрализованные игры, игры-драматизации, инсценировка, игры - этюды, обыгрывание проблемных ситуаций.

-Культурно-досуговая деятельность: праздники, развлечения, досуги, концерты, показы театров, театрализованные представления, организация творческих выставок детских работ.

-Ситуативные беседы.

Самостоятельная деятельность детей

-Игровая деятельность: дидактическая игра, игра-исследование, сюжетно-ролевая, подвижные, театрализованные игры. Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития

-Использование пооперационных карт

-Самостоятельная творческая изобразительная деятельность

Рассматривание книг, иллюстраций, картинок, альбомов

-Конструктивная деятельность (из строительных, подручных, природных материалов)

-Самостоятельная двигательная активность

Формы реализации рабочей Программы в соответствии с образовательными областями и возрастом воспитанников

Возраст воспитанников	Форма реализации рабочей программы/область развития
Младшая группа (3-4 года)	«Социально-коммуникативное развитие» <ul style="list-style-type: none">• игровое упражнение• индивидуальная игра• моделирование• минутка вхождения в день• совместная с педагогом игра• •совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)• игра• чтение• ситуативная беседа• наблюдение• рассматривание• праздник• экскурсия• поручение «Познавательное развитие» <ul style="list-style-type: none">• рассматривание

- наблюдение
- игра-экспериментирование
- исследовательская деятельность
- конструктивно-модельная деятельность
- развивающая игра
- экскурсия
- ситуативный разговор
- рассказ
- интегративная деятельность
- ситуативная беседа
- проблемная ситуация

«Речевое развитие»

- рассматривание
- игровая ситуация
- дидактическая игра
- ситуация общения
- беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)
- интегративная деятельность
- хороводная игра с пением
- игра-драматизация
- чтение
- обсуждение
- рассказ
- игра

«Художественно-эстетическое развитие»

- рассматривание эстетически привлекательных предметов
- игра
- организация выставок
- изготовление украшений
- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- экспериментирование со звуками
- музыкально-дидактическая игра
- разучивание музыкальных игр и танцев
- совместное пение

«Физическое развитие»

- игровая беседа с элементами движения
- игра
- утренняя гимнастика
- гимнастика после дневного сна
- физкультминутки
- интегративная деятельность
- упражнения

	<ul style="list-style-type: none"> • ситуативный разговор • ситуативная беседа • рассказ • чтение • ситуативный разговор • проблемные ситуации
--	--

В организации образовательного процесса в образовательном учреждении рекомендуется использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется воспитанником по готовому образцу педагога), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность воспитанника, направленная на решение поставленных проблем и задач). Представим в системе используемые современные методы организации образовательного процесса в образовательном учреждении

Методы реализации рабочей Программы

Название метода	Определение метода	Условия применения	Возраст воспитанников
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию воспитанникам	от 2 до 7 лет
Наглядные методы	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во	Метод иллюстраций предполагает показ воспитанникам иллюстративных пособий: плакатов, картин, иллюстраций, фотографий, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций, видеослайдов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является	от 2 до 7 лет

	<p>взаимосвязи со словесными и практическими. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций</p>	<p>условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования или ноутбук.</p>	
<p>Практические методы</p>	<p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.</p>	<p>Выполнение практических заданий является неотъемлемой частью осуществления системно – деятельностного подхода, проводится во время или после ознакомления детей с тем или иным содержанием и носят творческий характер. Практическая деятельность проводится не только в организованной Образовательной деятельности, но и в совместной и самостоятельной деятельности. Педагогами создаются условия в образовательной среде для возникновения самостоятельной практической и продуктивной деятельности</p>	<p>от 2 до 7 лет</p>
<p>Методы создания условий, или организации развития у воспитанников первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</p>	<p>Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения;</p>	<p>Смысл приучения состоит в том, что воспитанников в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно</p>	<p>от 2 до 7 лет</p>

	упражнение; образовательная ситуация	<p>обращаться с вещами). Приучение основано на подражании воспитанников действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных воспитанникам правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение воспитанниками положительных действий, способов и форм деятельности воспитанника и его поведения</p>	
Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности	Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности воспитанников являются поощрение и наказание. Косвенные, не прямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и другое	Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей	от 3 до 7 лет

		эмоционально-волевой сферы воспитанника, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать	
Информационно-рецептивный метод	Педагог сообщает воспитанникам готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями	от 2 до 7 лет
Репродуктивный метод	Суть метода состоит в кратном повторении способа деятельности по заданию педагога	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность воспитанников – в выполнении действий по образцу.	от 2 до 7 лет
Проблемное изложение	Педагог ставит перед воспитанниками проблему сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем	Воспитанники следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий, при этом формируется умение устанавливать причинно-следственные связи в окружающем мире	От 4 до 7 лет

Частично-поисковый метод	Суть его состоит в том, что педагог расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а воспитанники осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует	от 4 до 7 лет
Поисково-исследовательский метод	Педагог (герой) озвучивает проблему. Воспитанники осуществляют поиск решения, предлагают варианты (версии), проверяют версии и находят решение проблемы совместно с педагогом. Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности воспитанники овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности	от 4 до 7 лет
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт	Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность	от 4 до 7 лет

Средства реализации рабочей Программы

Для эффективной реализации рабочей Программы и качественной организации образовательного процесса педагоги используют разнообразные средства обучения:

- программно-методическое обеспечение;
- наглядно-демонстрационный, иллюстративный материал;
- игровой, дидактический материал;
- раздаточный материал;
- технические средства.

Весь игровой дидактический материал имеется в познавательных и игровых центрах, доступен детям.

Средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, лазания, прыжков, метания, занятий с мячом, обручем и т.д.);
- игровой (игры, игрушки, атрибуты);
- коммуникативной (дидактический материал);
- восприятие художественной литературы и фольклора (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (оборудование и инвентарь для всех типов труда);
- конструирование из разного материала (различные виды конструктора, модули, бумага, природный и иной материал);
- изобразительной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

В образовательном учреждении применяются информационно-коммуникативные технологии с использованием мультимедийных презентаций, видеofilьмов, которые дают возможность педагогам выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Средства реализации образовательной программы – это совокупность материальных и идеальных объектов:

Возраст воспитанников	Средства реализации рабочей Программы
Младшая группа (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none">• демонстрационные и раздаточные• визуальные• естественные и искусственные• реальные• средства, направленные на деятельности воспитанников:<ul style="list-style-type: none">-двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);-игровой (игрушки, игры и другое);-коммуникативной (дидактический материал);-чтения художественной литературы (книги для детского чтения, иллюстративный материал);-продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования);- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)

Способы реализации рабочей Программы

Одним из эффективных способов реализации рабочей Программы является планирование образовательной деятельности с воспитанниками. Для систематизации содержания и организации образовательной деятельности педагоги разрабатывают на каждый учебный год рабочие программы. Для реализации образовательного содержания рабочих программ используются следующие формы планирования: перспективный план работы, который представлен в рабочих программах в виде приложений, календарный план работы в соответствии с примерной циклограммой планирования образовательной деятельности с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов.

При календарном планировании учитываются базовые принципы ФГОС ДО, направленные на поддержку детской инициативы, участие воспитанника в образовательной деятельности в качестве полноправного субъекта, с учетом его интересов и мотивов.

При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, учитывая максимальную учебную нагрузку.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

С учётом ФГОС ДО организованная образовательная деятельность в дошкольном учреждении осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации.

Модель образовательного процесса предусматривает три блока:

- организованную образовательную деятельность;
- совместную деятельность педагога с воспитанником;
- самостоятельную деятельность воспитанника.

Организованная образовательная деятельность происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у воспитанников самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В процессе организации культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества педагога и воспитанников в совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Самостоятельная деятельность содействует развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирует творческие наклонности каждого воспитанника. Побуждает воспитанников к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Организованная образовательная деятельность

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента воспитанников, уровня освоения общеобразовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач.

Образовательный процесс осуществляется с использованием форм работы с воспитанниками адекватных их возрасту. При этом основной формой работы с воспитанниками дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра.

Для эффективной игровой самостоятельной деятельности педагог продумывает специальные предметные и коммуникативные условия; важные смысловые акценты, позволяющие «запустить интересную игру» (проблемные

ситуации, внесение атрибутов и игрушек, создание специального познавательного-игрового пространства).

Образовательная деятельность в процессе режимных моментов

Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие воспитанников.

Познавательное развитие: беседа, рассматривание альбомов, картин; игры, обыгрывание проблемных ситуаций, игры на прогулке; наблюдение, предоставление возможности воспитаннику самостоятельно сделать вывод.

Речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с воспитанниками; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности воспитанников.

Художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни воспитанников, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания воспитанников к разнообразным звукам в окружающем мире, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность воспитанников

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное развитие: беседа, рассматривание альбомов, картин; игры, обыгрывание проблемных ситуаций; настольно-печатные игры, игры на прогулке; наблюдение, предоставление возможности воспитаннику самостоятельно сделать вывод.

Речевое развитие: самостоятельная деятельность в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок;

самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно-эстетическое развитие: предоставление воспитанникам возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), самостоятельно слушать музыку.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление воспитанниками самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества педагога и воспитанников. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра педагога и воспитанников (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение воспитанниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую воспитанникам дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый педагогами для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные досуги.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Рабочая Программа целенаправленно осуществляет психолого–педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации воспитанников, педагогами образовательного учреждения создаются условия для развития уверенности в себе и своих силах, желания и стремления воспитанников быть успешными и необходимыми, развития способности проявлять инициативу и творчество. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогов с воспитанниками, ориентированного на интересы и возможности каждого воспитанника, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Младшая группа (3-4 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.

Для поддержания инициативы воспитанника 3-4 лет педагогу необходимо:

- отмечать и публично поддерживать любые успехи воспитанников;
- всемерно поощрять самостоятельность воспитанников и расширять её сферу;
 - способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
 - в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям воспитанника, позволять действовать ему в своем темпе;
 - не критиковать результаты деятельности воспитанников, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
 - учитывать индивидуальные особенности воспитанников, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным воспитанникам;
 - уважать и ценить каждого воспитанника независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
 - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем воспитанникам: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому воспитаннику, проявлять деликатность и терпимость;
 - всегда предоставлять воспитанникам возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и образовательного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

В образовательном учреждении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников, направленная на решение следующих задач:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни образовательного учреждения;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении;

- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы образовательного учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни образовательного учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы образовательного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие воспитанника;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Формы	Цели
<p><i>Информационно-аналитические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анкетирование - опрос 	<p>Сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p>
<p><i>Познавательные формы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - групповые родительские собрания, встречи - дискуссии - практикумы - беседы - консультации 	<p>Повышение психолого-педагогической культуры родителей, знакомство родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических знаний</p>
<p><i>Досуговые формы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования) - выставки работ родителей и детей 	<p>Установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми</p>

<p><i>Наглядно-информационные формы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сайт образовательной организации, выставки детских работ, фотовыставки, информационные буклеты, папки-передвижки, видеофильмы - тематические выставки, газеты; информационные стенды 	<p>Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях образовательной организации, которые позволяют родителям правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания</p>
--	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей Программы

Состояние материально - технической базы образовательного учреждения соответствует требованиям современного уровня образования, требованиям безопасности (ст.37 и 41: ч.б, ст.28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»), санитарно - гигиеническим нормам (п.2 ст. 40 ФЗ «О санитарно - эпидемиологическом благополучии населения»), физиологии детей, принципам функционального комфорта.

В группе создаются материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения рабочей Программы;
- выполнения требования СанПиН 2.4.1.3049-13;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране жизни и здоровья воспитанников;
- охране труда работников образовательной организации. На прогулочной площадке группы имеется веранда, песочница, игровое оборудование.

Площадь групповых помещений (игровая, спальня, приемная, туалетная комната) соответствуют требованиям СанПиН.

При организации образовательной работы уделяется большое внимание предметно-развивающему пространству, которое не только обеспечивает разные виды активности детей (физическую, игровую, умственную), но и является основой их самостоятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда образовательной организации создается в соответствии с ФГОС ДО. В группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия воспитанников во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной и т.д.

Организация и расположение предметов развивающей среды отвечает возрастным особенностям и потребностям воспитанников. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечают требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии воспитанников, является легко трансформируемой и функциональной.

Таким образом, материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса способствует осуществлению воспитательно-образовательной деятельности и реализации рабочей Программы.

Рабочая Программа оставляет за педагогом право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в образовательном учреждении строится с учетом особенностей воспитанников дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности воспитанников и педагогов, двигательной активности воспитанников, а также возможности для уединения.

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- **содержательной насыщенности** (соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям воспитанников и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения воспитанников);
- **трансформируемости** (обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей воспитанников);

- **полифункциональности** (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор воспитанников. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития воспитанников);
- **доступности** (среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого);
- **безопасности** (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными воспитанникам материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики;
- эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения воспитанников.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие воспитанников по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания

одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы должны быть известны воспитанникам, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также должны быть включены предметы для совместной деятельности воспитанника с педагогом.

В среду также включены предметы для совместной деятельности воспитанника с педагогом. Организация развивающей предметно-пространственной среды в образовательной организации предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда в младшей группе

МИНИ-ЦЕНТРЫ	ВИДЫ МАТЕРИАЛОВ И ОБОРУДОВАНИЯ
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Центр сюжетно-ролевых игр	Дом, семья: Кровать для кукол, набор постельных принадлежностей, коляски для кукол, посуда, плита, чайник, рабочие инструменты, машинки разных размеров, спецтехника, набор врача, аптека, парикмахерский набор, утюг, муляжи овощей и фруктов.

Центр безопасности	Светофор, дидактические, настольно-печатные игры, домино, пазлы: «Транспорт», наглядно-дидактический материал: «Транспорт», «Азбука дороги», «Пожарная безопасность», «Безопасность на дороге», «Основы безопасности».
Центр психологической разгрузки	Подушки с разным наполнением, набор картинок с эмоциями.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Сенсорный уголок	Разные виды шнуровок, бизборд, дидактические игры «Эмоции», кубики, домино, пазлы, настольно-печатные игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, лабиринты, пирамидки разных размеров, логические кубики. Игры из бросового материала (игры с крышечками, прищепками)
Центр конструирования	Разные виды конструктора, конструктор с деталями среднего размера, большого размера, напольный и настольный конструкторы, кубики, шарики, тканевые блоки
Центр экологии	Комнатные растения, паспорт растений, календарь природы со сменным материалом, пазл «Дары природы», наглядное пособие «Животные», «Домашние животные», «Птицы», «Животный мир леса», «Тело человека»
Центр патриотического воспитания	русской избы, наглядный материал: «Алтайский край»
ОО Речевое развитие	
Центр речевого развития	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей (русские народные сказки, стихотворения и фольклорный материал). Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стишками, потешками. Картинки с предметами домашнего обихода, явлениями природы, сюжетные картинки, картинки по сказкам.
Театральный уголок	Маски, магнитный театр, кукольный театр, пальчиковый театр, книжка-театр «Теремок»
ОО Художественно-эстетическое развитие	

Центр ИЗО	Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, трафареты для рисования, ватные палочки, коктейльные трубочки для нетрадиционных форм рисования.
Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов, бубны, погремушки
ОО Физическое развитие	
Центр двигательной активности	Картотека подвижных игр, физминуток. Кегли, гантели, обруч, конусы, мячи, скакалки, наглядное пособие «Тело человека»

3.3. Методическое обеспечение реализации рабочей Программы Обеспеченность методическими материалами в соответствии с возрастом и образовательными областями в возрасте 3-4 года

Обязательная часть	
Образовательная программа ООП «От рождения до школы»	
Образовательная об «Социально- коммуникативное развитие»	<p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018.</p> <p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>

<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятие по формированию элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду Младшая группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа. – М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром Для детей 3-7 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Младшая группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>Хрестоматия для чтения 3-4 лет. –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
<p>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки».</p> <p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб, 2015, издание второе, дополненное и переработанное</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Младшая группа. 3-4 года. СПб: Композитор, 2015.</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений Для занятий с детьми 3–7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт. - сост. Степаненкова Э. Я. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева. 2017</p>	

Психолого-педагогическая работа по освоению образовательной области «Физическое развитие» воспитанниками обеспечивается инструктором по физической культуре с использованием программ, технологий и методических пособий.

Психолого-педагогическая работа по освоению воспитанниками образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в части музыкальная деятельность, обеспечивается музыкальным руководителем с использованием программ, технологий и методических пособий.

Для полного обеспечения реализации программных задач рабочей Программы методическим комплектом не достающие занятия необходимо самостоятельно доработать конспектами в соответствии с авторской системой.

3.4. Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении

Режим дня в образовательной организации имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха воспитанников в течение их пребывания в учреждении. Режим дня является основой организации образовательного процесса в образовательной организации в соответствии со временем пребывания ребенка: в группе полного дня (12 часов),

Режимы дня в образовательном учреждении составляются на холодный и теплый период времени года в соответствие с санитарными правилами и нормами

Режим дня для детей 3-4 лет младшая группа (3-4 года

12 -часовое пребывание с 06.45 до 18.45) холодное время года

Время	Режимный момент
6.45-8.00	Прием и осмотр детей. Индивидуальная работа с детьми.
8.00-9.00	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Завтрак
9.00-9.45	Организованная образовательная деятельность.
9.45-11.40	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.40-12.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.
12.00-12.30	Обед.
12.30-15.00	Дневной сон.
15.00-15.15	Постепенный подъем. Гимнастика после сна.
15.15-15.30	Полдник.
15.30-16.15	Совместная деятельность. Игры. Самостоятельная деятельность детей.

16.15-17.50	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.50-18.00	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину
18.00-18.20	Ужин.
18.00-18.45	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Уход детей домой.

Режим дня для детей 3-4 лет младшая группа (3 – 4 года)
(12- часовое пребывание с 06.45 до 18.45) теплое время года

Время	Режимный момент
6.45-8.00	Прием и осмотр детей на свежем воздухе. Индивидуальная работа с детьми.
8.00-9.00	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Завтрак
9.00-11.30	Подготовка к прогулке. Прогулка. Организованная образовательная деятельность на прогулке
11.30-12.00	Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность.
12.00-12.30	Обед.
12.30-15.00	Дневной сон.
15.00-15.30	Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Закаливающие мероприятия
15.30-16.00	Полдник.
16.00-17.50	Подготовка к прогулке. Прогулка. Организованная игровая деятельность. Самостоятельная деятельность детей.
17.50-18.00	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину
18.00-18.20	Ужин.
18.20-18.45	Прогулка. Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Уход детей домой.

Циклограмма образовательной деятельности в младшей группе

Время суток	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	1.Пальчиковые игры 2.Индивидуальная работа по познавательному развитию 3.Беседы по познавательному развитию 4.Формирование позитивных установок к труду	1.Беседа по нравственному воспитанию 2.Индивидуальная работа по ФЭМП	1.Индив-ая работа по развитию речи 2.Д/и по познавательному развитию	1. Индив-ая работа по физическому развитию 2.Д/и по развитию речи	1.Индивидуальная работа по художественно-продуктивной деятельности 2.Д/и по нравственному воспитанию 3. Беседы и игры по краеведению
	Утренняя гимнастика				
1-ая половина дня	1.Организованная образовательная деятельность (ООД) 2. Прогулка: наблюдения, трудовая деятельность детей, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми, свободная деятельность детей, игры с выносным материалом. 3.Развитие и закрепление КГН.				
	4. Чтение художественной литературы.				
2-ая	Гимнастика после сна. Закрепление КГН.				

поло в ина дня	1. Д/и по социально эмоциональному развитию 2. Театрализованные игры	1. Сюжетно-ролевая игра 2. Д/и, беседа по ПДД и ОБЖ.	1. Д/и по ФЭМП 2. Игры с песком и водой	1. Д/и по художественно-эстетическому развитию 2. Конструктивно-модельная деятельность	1. Индивидуальная работа по социально-коммуникативному развитию 2. Развлечения, досуги
	Прогулка				
Вечер	Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность, игры по желанию детей	Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность, игры по желанию детей	Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность, игры по желанию детей	Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность, игры по желанию детей	Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность, игры по желанию детей

Режим образовательного процесса

Оптимальные условия для развития воспитанника – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и воспитанников и самостоятельная деятельность воспитанников) формы деятельности воспитанника. Деятельность в организованной образовательной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей воспитанника, его интересы и склонности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

В группе воспитанников 3-4 лет длительность организованной образовательной деятельности – не более 15 минут. Третье физкультурное занятие проводится по усмотрению педагогов, в зависимости от условий (во время прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в

день - 30 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 2 ч. 30 мин. (10).

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность проводится воспитателем в групповой комнате, организованная образовательная деятельность по физической культуре проводится инструктором по физкультуре в групповой комнате. Один раз в неделю для воспитанников 3-4 лет занятия по физическому развитию проводится на открытом воздухе при отсутствии у воспитанников медицинских противопоказаний и наличии спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Учебный план

Базовый вид деятельности	Объем образовательной нагрузки (нед./мес./год)
	Младшая группа
Физическая культура в помещении	2/8/72
Физическая культура на прогулке	1/4/36
Ознакомление с окружающим миром	1/4/36
ФЭМП	1/4/36
Развитие речи	1/4/36
Рисование	1/4/36
Лепка	0,5/2/18
Аппликация	0,5/2/18
Музыка	2/8/72
Итого	10/40/360

3.5. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности для детей 3-4 лет

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШАЯ ГРУППА	
Взаимодействие педагога с воспитанниками в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	согласно циклограмме образовательной деятельности
Познавательная-исследовательская деятельность	согласно циклограмме образовательной деятельности
Конструктивно-модельная	согласно циклограмме

деятельность	образовательной деятельности
Чтение художественной литературы	согласно циклограмме образовательной деятельности
Игровая деятельность	согласно циклограмме образовательной деятельности
Развивающее общение при проведении режимных моментов	согласно циклограмме образовательной деятельности
Приобщение к доступной трудовой деятельности	согласно циклограмме образовательной деятельности
Развивающее общение на прогулке	согласно циклограмме образовательной деятельности
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра в группе	ежедневно
Самостоятельная игра на участке образовательного учреждения	ежедневно
Самостоятельная деятельность воспитанников в центрах развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Расписание организованной образовательной деятельности младшая группа

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
9.00-9.15 Музыка 9.25-9.40 Озн. с окр.	9.00-9.15 ФЭМП 10.30-10.45 ФИЗО (улица)	9.00-9.15 ФИЗО 9.25-9.40 Рисование	9.00-9.15 Музыка 9.30-9.45 Развитие речи	9.00-9.15 ФИЗО 9.25-9.40 Лепка/Аппликация

3.6 Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет: обеспечить каждому воспитаннику отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых.

Развивать культурно - досуговую деятельность воспитанников по интересам. Обеспечивать каждому воспитаннику отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения.

Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники.

Приобщать воспитанников к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность.

Побуждать воспитанников заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью педагога знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание воспитанников петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности воспитанников.

Массовые мероприятия

МУЗЫКАЛЬНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ	
Неделя	Мероприятие
Сентябрь	День знаний (совместно с инструктором по физической культуре)
Октябрь	Праздник осени
Декабрь	Новогодний утренник
Март	Утренник, посвященный международному женскому дню
Май	«Поклонимся великим тем годам»
Май	«Выпускной бал в детском саду»

СПОРТИВНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ	
Неделя	Мероприятие
Сентябрь	Мы за солнышком шагаем
Октябрь	В гости к осени
Ноябрь	Путешествие гномов
Декабрь	Кабы не было зимы...
Январь	Большой зимний праздник
Февраль	Мы растем здоровыми
Март	Физкульт – Ура!
Апрель	Вместе весело шагать
Май	Праздник подвижных игр
ТЕМАТИЧЕСКИЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ	
Январь	«Коляда, коляда, открывай ворота» (Музыкальный руководитель, педагоги групп)
Апрель	«Масленица» (Музыкальный руководитель, педагоги групп)

ВЫСТАВКИ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ ВОСПИТАННИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ	
Неделя	Мероприятие
Сентябрь	Летнее приключение
Октябрь	Осень золотом играет...
Ноябрь	Моя любима игрушка
Декабрь	Новый год у ворот
Январь	Белая береза под моим окном, Принакрылась снегом, точно серебром...
Февраль	Папин портрет
Март	Портрет любимой мамочки
Апрель	Весна, весна на улице....
Май	По страницам памяти...

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1 Краткая презентация рабочей Программы воспитателя младшей группы

Данная рабочая Программа воспитателя воспитателя муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида (далее – рабочая Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию

образовательной деятельности в младшей группе (от 3 до 4 лет) » в воспитателя муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида (далее – образовательное учреждение), в рамках образовательных областей, которые определены ФГОС ДО.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей Программы составила образовательная программа дошкольного образования воспитателя муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида, основанная на концептуальных положениях основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Рабочая Программа структурирована в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть рабочей Программы выстроена в соответствии с концептуальными положениями основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы»). Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Образовательная деятельность на прогулке для детей 2-7 лет реализуется «Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена: Образовательная область «Познавательное развитие» по направлению «Ознакомление с социальным миром» в разделе «Родная страна» в совместной деятельности педагога с воспитанниками в возрасте 3- 7 лет дополнена программой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

Рабочая Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности воспитанников младшего дошкольного возраста,

определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Рабочая Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности по следующим направлениям развития: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Цель рабочей Программы – создание благоприятных условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого воспитанника в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания воспитанниками периода дошкольного детства.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе воспитанников с ОВЗ - ограниченными возможностями здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого воспитанника как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности воспитанника, формирования предпосылок учебной деятельности.

- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева (2 – 7 лет)

Цель: развивать музыкальные и творческие способности воспитанников (с учетом возможностей каждого, в том числе воспитанников с ОВЗ) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.
- заложить основы гармоничного развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувств ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- развивать коммуникативные способности.
- научить воспитанников творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- познакомить воспитанников с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- обогатить воспитанников музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между образовательным учреждением и начальной школой.

- обеспечить взаимодействие воспитанников, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе.

Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.
Цель: формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства -от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Программа состоит из трех частей. В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДОУ, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми. Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий. В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках.

Возрастные категории воспитанников, на которых ориентирована рабочая Программа

Рабочая Программа разработана для воспитанников 3-4 лет (младшая группа) общеразвивающей направленности.

Образовательная деятельность строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Младшая группа работает в режиме пятидневной рабочей недели, имеет выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 06.45 до 18.45 (12 часов).

Рабочая Программа структурирована в соответствии с требованиями ФГОС ДО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

В целевом разделе отражены цели и задачи по реализации рабочей Программы, принципы и подходы к формированию рабочей Программы, возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, также представлены планируемые результаты освоения рабочей Программы по образовательным областям в соответствии с возрастом воспитанников.

Содержательный раздел раскрывает образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанников по образовательным областям. Содержательный раздел описывает вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Организационный раздел раскрывает условия реализации рабочей Программы, содержит материалы по планированию образовательного процесса, раскрывает особенности организации развивающей предметно-игровой среды и материально-технического обеспечения.

Принципы и подходы к формированию рабочей Программы

Рабочая Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого воспитанника, при котором сам воспитанник становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования);
- содействие и сотрудничество воспитанников и педагогов, признание воспитанника полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности;
- сотрудничество образовательного учреждения с семьёй;
- приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий воспитанника в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития воспитанников.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и образовательного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

В образовательном учреждении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников, направленная на решение следующих задач:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни образовательного учреждения;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы образовательного учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни образовательного учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы образовательного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие воспитанника;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности младшей группы

Сентябрь

Ознакомление с окружающим миром

№ п/п	Тема	Программное содержание	Методическая литература
Сентябрь			
1	«Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт. Виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 19
2	«Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.) группировать предметы по признакам.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 20
3	«Папа, мама, я – семья»	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» младшая группа, с. 21
4	«Овощи с огорода»	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка»	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», младшая группа, с. 25
Октябрь			
5	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 23
6	«Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 24
7	«Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 25

8	«Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», младшая группа, с. 26
Ноябрь			
9	«Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 26
10	«Теремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 27
11	«Варвара – краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 28
12	«В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить с домашними животными, их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», младшая группа, с. 29
Декабрь			
13	«Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 29
14	«Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 30
15	«Наш зайчонок заболел»	Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник и т.д. Формировать уважение к маме.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 32
16	«Подкормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушки для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», младшая группа, с. 32
Январь			
17	«Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 34

18	«Приключения в комнате»	Продолжать знакомиться трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, стирает и гладит белье и т.д.). Формировать уважение к маме, желание помогать ей.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 34
19	«Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 36
20	«В январе, в январе, много снега во дворе...»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», младшая группа, с. 34
Февраль			
21	«Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 37
22	«Мой родной город»	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 38
23	«Вот так мама, золотая прямо!»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 38
24	«У меня живет котенок»	Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться впечатлениями.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», младшая группа, с. 35
Март			
25	«Золота мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 40

26	«Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать детям представления о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 41
27	«Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 42
28	«Уход за комнатным растением»	Расширять представления о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки, ухаживать за ними. Учить протирать листья влажной тряпочкой.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», младшая группа, с. 37
Апрель			
29	«Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 44
30	«Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показывать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 45
31	«Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 46
32	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать представления о простейших связях в природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», младшая группа, с. 39
Май			
33	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 48

34	«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 49
35	«Опиши предмет»	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, с. 50
36	«Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», младшая группа, с. 42
37	«Отгадай предмет»	Упражнять детей в назывании основных признаков предметов (цвет, форма, величина, строение, способ использования и т.д.)	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром», младшая группа, Дополнительный материал с. 52

**Перспективно-тематическое планирование
непосредственной образовательной деятельности
с детьми младшего дошкольного возраста
по образовательной области «Речевое развитие»**

№ п/п	Тема занятия	Программные задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь			
1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка» Первый вариант Второй вариант	Вызывать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя(игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них-замечательный ребенок, и взрослые их любят.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.28 Стр.30
2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух, и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух, и лиса» (обработано М. Боголюбский).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.31
3	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах) Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.32
4	Звуковая культура речи: звук у	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отработать плавный выход; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.33
Октябрь			

5	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) Первый вариант Второй вариант	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.36 Стр.37
6	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.38
7	Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.39
8	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик» Заучивание стихотворения А.	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.40
	Плещеева «Осень наступила...»	вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору.	
Ноябрь			
9	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр. 41
10	Звуковая культура речи: звук и	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.42
11	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в имени вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.43
12	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных и стихотворений С. Маршака	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.46
Декабрь			

13	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской сказкой «Снегурушка и лиса» (обработ. М. Булатова), с образом лисы (отличных от лисиц других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка-причитания Снегурушки.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.50
14	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.51
15	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идёт» стихотворения А. Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идёт», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.52
16	Игра-инсценировка «У матрешки-новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.53
Январь			
17	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее ещё раз, поиграть в сказку.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.54
18	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога) Первый вариант Второй вариант	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.55 Стр.56
19	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.57
20	Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.58
Февраль			

21	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.59
22	Звуковая культура речи: звуки б, бь	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукопроизношениях, словах, фразах).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.60
23	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.62
24	Беседа на тему «Что такое хорошо, что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; отражать в речи свои впечатления).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.63
Март			
25	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.64
26	Звуковая культура речи: звуки т, п, к	Закреплять произношение звука «т» в словах и фразовой речи учить детей произносить звукопроизношения со звуками т, п, к; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.66
27	Звуковая культура речи: звуки т, п, к Второй вариант	Закреплять произношение звука «т» в словах и фразовой речи учить детей произносить звукопроизношения со звуками т, п, к; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.67
28	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой). Помочь детям воспроизвести начало и конец сказки.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.68

29	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (Дидактическая игра «Что изменилось») Первый вариант Второй вариант	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учит характеризовать местоположение предметов).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.69 Стр.70
Апрель			
30	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.71
31	Звуковая культура речи: звук ф	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.72
32	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) Первый вариант Второй вариант	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжить учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.73 Стр.74
33	Звуковая культура речи: звук с	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.75
Май			
34	Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержания сказок, которые им читали на занятиях.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.76
35	Звуковая культура речи: звук з	Упражнять детей в четком произношении звука з.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.77
36	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.79

37	Звуковая культура речи: звук ц	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.80
----	--------------------------------	---	---

6. Лепка

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Колобок. №15	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Стр.55-56
Подарок любимому щенку (котёнку). №17	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение, творчество. Учить детей использовать ранее приобретённые умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Стр.57
Лепка по замыслу. №19	Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно, определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Стр.58

5. Рисование

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Красивые воздушные шары (мячи). №21	Учимся рисовать предметы круглой формы. Учить правильно, держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Стр.60
Разноцветные колёса. №24	Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением руки. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду». Стр.61

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Зайчик (кролик). №71	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приёмом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Стр.92-93
Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закрепить раннее усвоенные умения и навыки в рисовании	Комарова Т.С. «Изобразительная

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Разноцветный ковер из листьев. №11	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Показать детям, как правильно держать кисть, опускать её в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Показать, как изобразить листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Стр.52-53

5. Рисование

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Мы слепили на прогулке снеговиков. №51	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Стр.79-80
Светит солнышко. №53	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Стр.81
Самолёты летят. №56	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Стр.82-83
Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Картинка о празднике. №82	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Стр.100-101
Одуванчики в траве. №84	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приёмы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать её о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Стр.101-102

Перспективно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста по образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Тема занятия	Программные задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь			
1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка» Первый вариант Второй вариант	Вызывать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя(игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них-замечательный ребенок, и взрослые их любят.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.28 Стр.30
2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух, и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух, и лиса» (обработ. М. Боголюбовский).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.31
3	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах) Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.32
4	Звуковая культура речи: звук у	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выход; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.33
Октябрь			
5	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) Первый вариант Второй вариант	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.36 Стр.37
6	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обработ. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.38
7	Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.39

8	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик» Заучивание стихотворения А.	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.40
	Плещеева «Осень наступила...»	вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору.	
Ноябрь			
9	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр. 41
10	Звуковая культура речи: звук и	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.42
11	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в имени вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.43
12	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных и стихотворений С. Маршака	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.46
Декабрь			
13	Чтение сказки «Снегурочка и лиса»	Познакомить детей с русской сказкой «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова), с образом лисы (отличных от лисиц других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка-прочтения Снегурочки.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.50
14	Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурочка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.51
15	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идёт» стихотворения А. Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идёт», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.52

16	Игра-инсценировка «У матрешки-новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.53
Январь			
17	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее ещё раз, поиграть в сказку.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.54
18	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога) Первый вариант Второй вариант	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.55 Стр.56
19	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.57
20	Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.58
Февраль			
21	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.59
22	Звуковая культура речи: звуки б, бь	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукопроизношениях, словах, фразах).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.60
23	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.62
24	Беседа на тему «Что такое хорошо, что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; отражать в речи свои впечатления).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.63
Март			

25	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.64
26	Звуковая культура речи: звуки т, п, к	Закреплять произношение звука «т» в словах и фразовой речи учить	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.
	Первый вариант	детей произносить звукопроизношения со звуками т, п, к; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Младшая группа. Стр.66
27	Звуковая культура речи: звуки т, п, к Второй вариант	Закреплять произношение звука «т» в словах и фразовой речи учить детей произносить звукопроизношения со звуками т, п, к; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.67
28	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой). Помочь детям воспроизвести начало и конец сказки.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.68
29	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (Дидактическая игра «Что изменилось») Первый вариант Второй вариант	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учит характеризовать местоположение предметов).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.69 Стр.70
Апрель			
30	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.71
31	Звуковая культура речи: звук ф	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.72

32	Чтение и драматизация русской народной песни «Курочка-рябушечка». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога) Первый вариант Второй вариант	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжить учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.73 Стр.74
33	Звуковая культура речи: звук с	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.75
Май			
34	Чтение русской	Познакомить с русской народной	Гербова В.В. Развитие речи
	народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца». Литературная викторина	сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержания сказок, которые им читали на занятиях.	в детском саду. Младшая группа. Стр.76
35	Звуковая культура речи: звук з	Упражнять детей в четком произношении звука з.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.77
36	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.79
37	Звуковая культура речи: звук ц	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Стр.80

Формирование элементарных математических представлений

№ п/п	Тема занятия	Программные задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь			
	Адаптационный период, занятия по ФЭМП в младшей группе проводятся со второй половины сентября один раз в неделю		Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.5
1	Занятие 1	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.11
2	Занятие 2	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.12
Октябрь			
3	Занятие 1	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.12
4	Занятие 2	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.13
5	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>. • Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.14
6	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>. • Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.15
		осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i> .	
Ноябрь			

7	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.16
8	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i>. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.17
9	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i>. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.18
10	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i>. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.19
Декабрь			
11	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i>. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.19
12	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.20

13	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i>. • Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.21
14	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.22
Январь			
15	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i>. • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.23
16	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i>. • Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. • Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.24
17	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. • Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. • Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i>. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.26

18	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. • Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.27
Февраль			
19	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. • Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху – внизу, слева - справа</i>. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.28
20	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>. • Упражнять в определении пространственных направлений от себя. • Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.29
21	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>. • Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько</i>. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.30
22	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i>. • Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.31

Март			
23	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i>. • Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.33
24	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше, меньше</i>. • Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.34
25	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i>. • Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i>. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.35
26	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). • Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.36
Апрель			
27	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). • Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.37
28	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). • Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i>. • Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.38

		обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади</i> , <i>слева</i> – <i>справа</i> .	
29	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один</i>, <i>много</i>. • Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами <i>вперед</i> – <i>сзади</i>, <i>вверху</i> – <i>внизу</i>, <i>слева</i> – <i>справа</i>. • Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.39
30	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i>. • Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро</i>, <i>вечер</i>. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.40
Май			
31	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько</i> – <i>сколько</i>, <i>больше</i> – <i>меньше</i>. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой</i>, <i>маленький</i>. <ul style="list-style-type: none"> • Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на</i>, <i>под</i>, <i>в</i> и т. д. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.41
32	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. 	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.42
	<i>Занятие 3-4</i>	<i>Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.</i>	<i>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.43</i>
33	Занятие 3	Свободное планирование работы по теме «Количество», «Величина»	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.44
34	Занятие 4	Свободное планирование работы по теме «Форма», «Ориентировка в пространстве, во времени»	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.45
35	Занятие 5	Свободное планирование работы по теме «Форма», «Ориентировка в пространстве, во времени»	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», младшая группа, стр.45

Музыка

Сентябрь			
№ п/п	Тема занятия	Программные задачи	Методическое обеспечение
1	Занятие 1	Развивать умение слушать и эмоционально откликаться на музыку. Учить звукоподражанию, активному подпеванию. Учить менять движения в двухчастной форме.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.3
2	Занятие 2	Знакомить с различными интонациями. Развивать ритм, память, речь, координацию. Развивать умение слушать. Учить звукоподражанию, активному подпеванию. Учить менять движения в двухчастной форме.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.5
3	Занятие 3	Учить менять движения. Учить выполнять движения соответственно тексту. Учить проговаривать потешку и выполнять движения соответственно тексту.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.7
4	Занятие 4	Знакомство с низкими и высокими голосами. Учить ритмично выполнять «топотушки». Учить ритмично и эмоционально хлопать. Учить проговаривать потешку и выполнять движения соответственно тексту.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.8
5	Занятие 5	Учить двигаться с продвижением вперед, легко. Развивать умение слушать и эмоционально откликаться на музыку. Развивать творческое воображение, образное представление, реакцию, ориентироваться в пространстве.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.10
6	Занятие 6	Учить менять самостоятельно движения в двухчастной форме. Учить ориентироваться в пространстве. Учить звукоподражанию.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.11
7	Занятие 7	Развивать творческое воображение. Расширять речь, словарный запас. Учить менять самостоятельно	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая
		движения в двухчастной форме. Обратить внимание на мимику детей.	группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.13

8	Занятие 8	Закреплять понятия «высокие» и «низкие» голоса. Учить ритмично хлопать. Закреплять понятия «ласковая, нежная, теплая». Расширять словарный запас.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.14
Октябрь			
№ п/п	Тема занятия	Программные задачи	Методическое обеспечение
9	Занятие 1	Учить звукоподражанию. Формировать коммуникативные навыки. Расширять речь, словарный запас.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.16
10	Занятие 2	Развивать творческое воображение. Развивать умение слушать и эмоционально откликаться на музыку. Учить ориентироваться в пространстве.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.17
11	Занятие 3	Развивать умение слушать. Учить звукоподражанию, активному подпеванию.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.19
12	Занятие 4	Учить звукоподражанию. Развивать умение различать разные звуки. Знакомить с русскими народными инструментами.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.21
13	Занятие 5	Развивать интонацию, звуковысотный слух. Формировать коммуникативные навыки, словарный запас, память, выразительность исполнения.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.23
14	Занятие 6	Знакомство с жанром «марш». Развивать интонационную выразительность. Закрепление понятия о звуковысотности.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.24
15	Занятие 7	Развивать воображение. Создать игровую ситуацию. Учить исполнять «высокий шаг», менять интонацию, слышать смену частей. Учить различать двухчастную форму. Формировать словарный запас, память, понятие о жанре колыбельной песни.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.26
16	Занятие 8	Развивать интонационную выразительность. Развивать внимание, реакцию на сигнал. Закреплять понятие о жанре марша.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.27
Ноябрь			

№ п/п	Тема занятия	Программные задачи	Методическое обеспечение
17	Занятие 1	Развивать интонационную выразительность. Закрепить понятие «марш». Учить звукоподражанию. Учить менять самостоятельно движения в двухчастной форме. Создать атмосферу радостного настроения.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.29
18	Занятие 2	Развивать интонационный слух. Учить звукоподражанию. Закрепить понятие «тихо-громко». Реагировать на смену звучания музыки.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.31
19	Занятие 3	Развивать интонационную выразительность, динамический слух. Создать атмосферу радостного настроения. Развивать звуковысотный слух. Развивать умение слушать и эмоционально откликаться на музыку. Развивать чувство ритма.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.33
20	Занятие 4	Развивать мимику детей. Учить менять самостоятельно движения в двухчастной форме. Развивать чувство ритма, внимание детей. Развивать звуковысотный слух, фантазию. Приучать детей двигаться в соответствии с характером музыки: ритмично, бодро. Знакомить с фортепианной клавиатурой. Учить звукоподражанию.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.34
21	Занятие 5	Развивать звуковысотный слух, ритмичность. Учить ориентироваться в пространстве. Бегать легко, руки не напрягать. Учить осваивать различные приемы на бубне, слышать динамические изменения, менять приёмы игры. Развивать творческое воображение, речь, память. Различать «низкие и высокие» звуки.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.35
22	Занятие 6	Развивать творческое воображение, логику. Развивать двигательное творчество. Учить различать двухчастную форму. Согласовывать движения с музыкой. Развивать динамический и ритмический слух. Развивать умение видеть детали на картинке. Учить петь протяжно.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.37

23	Занятие 7	Учить различать двухчастную форму, динамику. Учить приемам игры на треугольнике, варьировать знакомые движения.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.38
24	Занятие 8	Развивать звуковысотный слух и голос. Учить ориентироваться в пространстве. Обращать внимание на осанку. Учить петь протяжно, артикулировать гласные.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.39
Декабрь			
№ п/п	Тема занятия	Программные задачи	Методическое обеспечение
25	Занятие 1	Развивать коммуникативные отношения. Развивать эмоциональный отклик на музыку. Ознакомление с окружающим миром. Реагировать на смену звучания музыки. Создать атмосферу радостного настроения.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.41
26	Занятие 2	Развивать интонационную выразительность. Учить ориентироваться в пространстве. Развивать ритмический слух, речь. Учить менять самостоятельно движения в двухчастной форме. Знакомить с танцевальным жанром.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.42
27	Занятие 3	Развивать звуковысотный, тембровый слух. Согласовывать движения с музыкой.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.44
28	Занятие 4	Развивать коммуникативные отношения. Учить ориентироваться в пространстве. Учить различать двухчастную форму и менять движения в соответствии с музыкой.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.45
29	Занятие 5	Развивать моторику. Отметить, насколько ритмично дети хлопают. Согласовывать движения с текстом.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.47
30	Занятие 6	Учить различать двухчастную форму и менять движения в соответствии с музыкой. Учить проговаривать потешку с разными интонациями. Согласовывать движения с текстом. Учить начинать петь вместе. Учить исполнять разнообразные движения.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.49
31	Занятие 7	Учить хлопать и выполнять «фонарики» на разные части музыки.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты

		Предложить узнать музыку Польки, похвалить, если дети узнают. Учить двигаться легко.	музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.50
32	Занятие 8	Праздник на основе знакомого материала.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.51
Январь			
№ п/п	Тема занятия	Программные задачи	Методическое обеспечение
33	Занятие 1	Развивать интонационную выразительность, слаженное пение. Двигаться ритмично, не наталкиваться. Развивать умение слушать и эмоционально откликаться на музыку.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.52
34	Занятие 2	Развивать творческое воображение, интонационный и динамический слух. Закрепление понятия «марш».	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.53
35	Занятие 3	Развивать творческое воображение, различать изменение в характере пьесы. Учить держать спину прямо при топающем шаге.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.54
36	Занятие 4	Развивать внимание, речевую активность, выдержку. Расширять кругозор.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.56
37	Занятие 5	Развивать звуковысотный слух. Различать короткие и длинные звуки.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.58
38	Занятие 6	Развивать интонационную выразительность, слаженное пение. Учить ритмично хлопать в ладоши.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.60
39	Занятие 7	Учить исполнять «высокий шаг», менять интонацию, слышать смену частей.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.61
40	Занятие 8	Развивать интонационную выразительность, слаженное пение.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.63

Февраль			
№ п/п	Тема занятия	Программные задачи	Методическое обеспечение
41	Занятие 1	Развивать интонационную выразительность, слаженное пение. Учить двигаться с продвижением вперед, легко. Дать понятие «долгие и короткие звуки» - та, ти.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.64
42	Занятие 2	Учить прохлопывать ритмический рисунок, выложенный на фланелеграфе, петь слаженно. Развивать звуковысотный слух.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.66
43	Занятие 3	Развивать звуковысотный, тембровый слух. Учить начинать петь вместе, прыгать с продвижением в разные стороны.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.68
44	Занятие 4	Развивать эмоциональный отклик на радостную, веселую музыку. Воспитывать внимательное отношение друг к другу.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.69
45	Занятие 5	Развивать звуковысотный слух. Различать короткие и длинные звуки.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.70
46	Занятие 6	Развивать коммуникативные отношения. Учить начинать петь вместе. Учить исполнять разнообразные движения.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.72
47	Занятие 7	Учить двигаться с продвижением вперед, легко. Развивать интонационную выразительность, слаженное пение	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.73
48	Занятие 8	Итоговое занятие на основе знакомого материала.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.74
Март			
№ п/п	Тема занятия	Программные задачи	Методическое обеспечение
49	Занятие 1	Развивать звукоподражание, ритм. Учить петь легко, радостно.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.76

50	Занятие 2	Создать детям радостное настроение.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.77
51	Занятие 3	Развивать ритм. Учить менять движения в соответствии с музыкой. Учить начинать петь вместе, петь по подгруппам (мальчики, потом девочки).	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.78
52	Занятие 4	Учить менять движения в соответствии с музыкой. Учить работать в паре (один играет на инструменте, другой водит игрушку). Развивать интонационный и тембровый слух.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.80
53	Занятие 5	Развивать коммуникативные отношения, активность, творчество. Учить менять движения в соответствии с музыкой. Создать детям радостное настроение.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.81
54	Занятие 6	Развивать эмоциональную выразительность, слаженное пение. Учить начинать петь вместе. Учить исполнять пружинящие движения.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.82
55	Занятие 7	Упражнять в ходьбе с флажками бодрым шагом и в легком беге. Развивать интонационную выразительность, звуковысотный слух, слаженное пение, ритм.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.83
56	Занятие 8	Развивать интонационную выразительность, слаженное пение. Развивать эмоциональную выразительность, слаженное пение.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.84

Апрель

№ п/п	Тема занятия	Программные задачи	Методическое обеспечение
57	Занятие 1	Развивать интонационный и тембровый слух. Согласовывать движения с текстом. Развивать интонационную выразительность. Учить менять самостоятельно движения.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.86
58	Занятие 2	Учить прохлопывать ритмический рисунок, выложенный на фланелеграфе, петь слаженно, интонировать на одном звуке. Развивать звуковысотный слух, внимание.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.88
59	Занятие 3	Учить менять самостоятельно	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.

		движения. Развивать звуковысотный, тембровый слух. Учить начинать петь вместе, артикулировать гласные звуки.	Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.89
60	Занятие 4	Развивать звуковысотный слух, внимание. Учить двигаться с продвижением вперед, легко. Учить менять самостоятельно движения. Формировать умение слушать.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.90
61	Занятие 5	Учить двигаться с продвижением вперед, легко. Учить менять самостоятельно движения. Учить петь с сопровождением и без него. Различать короткие и длинные звуки.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.91
62	Занятие 6	Учить двигаться с продвижением вперед, легко. Учить петь с сопровождением и без него, внятно произнося слова, достаточно громко.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.93
63	Занятие 7	Учить двигаться с продвижением вперед, легко. Развивать интонационную выразительность, слаженное пение.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.93
64	Занятие 8	Итоговое занятие на основе знакомого материала.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.94

Май

№ п/п	Тема занятия	Программные задачи	Методическое обеспечение
65	Занятие 1	Развивать эмоциональный отклик на музыку. Учить петь без напряжения, в восходящем движении «у-у-у-у». Учить двигаться топающим шагом, бегать легко.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.96
66	Занятие 2	Учить прохлопывать ритмический рисунок, выложенный на фланелеграфе, петь слаженно. Учить петь на одном звуке. Развивать эмоциональный отклик на музыку.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.98
67	Занятие 3	Развивать звукоподражание, внимание. Формировать умение слушать. Активизировать словарный запас и фантазию.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.99
68	Занятие 4	Упражнять в ходьбе с флажками бодрим шагом и в легком беге. Развивать эмоциональный отклик на музыку. Петь активно, эмоционально.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.101

69	Занятие 5	Развивать звуковысотный слух. Учить менять движения в соответствии с музыкой. Различать короткие и длинные звуки. Развивать интонационную выразительность, слаженное пение.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.102
70	Занятие 6	Развивать коммуникативные отношения. Учить начинать петь вместе. Учить исполнять разнообразные движения.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.72
71	Занятие 7	Учить двигаться с продвижением вперед, легко. Развивать интонационную выразительность, слаженное пение	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.73
72	Занятие 8	Развивать интонационную выразительность, слаженное пение. Учить исполнять разнообразные движения.	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа. Издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», стр.74
73			
74			

**Перспективно-тематическое планирование
непосредственной образовательной деятельности
с детьми младшего дошкольного возраста
по образовательной области «Физическое развитие»
Физическая культура в спортивном зале**

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание	Методическое обеспечение
Сентябрь			
1-2	Занятие 1	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.23
3-4	Занятие 2	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.24
5-6	Занятие 3	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.25
7-8	Занятие 4	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.26
Октябрь			

9-10	Занятие 5	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.28
11-12	Занятие 6	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.29
13-14	Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.30
15-16	Занятие 8	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.31
Ноябрь			
17-18	Занятие 9	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжке	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.33
19-20	Занятие 10	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.34
21-22	Занятие 11	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя, развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа.» Стр.35
23-24	Занятие 12	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание реакцию на сигнал воспитателя в ползании развивая координацию движений; в равновесии.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.37
Декабрь			
25-26	Занятие 13	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.38
27-28	Занятие 14	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.40
29-30	Занятие 15	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.41

31-32	Занятие 16	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесии при ходьбе по доске.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.42
Январь			
33-34	Занятие 17	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.43
35-36	Занятие 18	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.45
37-38	Занятие 19	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.46
39-40	Занятие 20	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.47
Февраль			
41-42	Занятие 21	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.50
43-44	Занятие 22	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.51
45-46	Занятие 23	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.52
47-48	Занятие 24	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.53
Март			
49-50	Занятие 25	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.54
51-52	Занятие 26	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в

		ловкость при прокатывании мяча.	детском саду: Младшая группа» Стр.56
53-54	Занятие 27	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.57
55-56	Занятие 28	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.58
Апрель			
57-58	Занятие 29	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.60
59-60	Занятие 30	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.61
61-62	Занятие 31	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.62
63-64	Занятие 32	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.63
Май			
65-66	Занятие 33	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.65
67-68	Занятие 34	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.66
69-70	Занятие 35	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.67
71-72	Занятие 36	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.68
73-74	Занятие 36	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». Стр.68

Физическая культура на улице

(1 раз в неделю)

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание	Методическое обеспечение
Сентябрь			
1	«Листопад»	побуждать детей к активной деятельности; формировать умения в основных видах движения (ходьба, бег, прыжки); учить детей передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 29
2	«Вейся веночек»	побуждать детей к активной деятельности; формировать умения в основных видах движения (ходьба, бег, прыжки); учить детей перестраиваться в круг.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 30
3	«По узенькой дорожке»	побуждать детей к активной деятельности; формировать умения в основных видах движения (ходьба, бег, прыжки); учить детей перестраиваться в круг перешагивать из круга в круг.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 31
4	«Беги к тому, что назову»	побуждать детей к активной деятельности; формировать умения в основных видах движения (ходьба, бег, прыжки); учить детей перестраиваться в круг перешагивать из круга в круг.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 32
Октябрь			
5	«Лохматый лес»	побуждать детей к активной деятельности; формировать умение ориентироваться в пространстве; учить детей бегать, не наталкиваясь друг на друга.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 33
6	«Ай-да» (парная пляска)	побуждать детей к активной деятельности; формировать умение ориентироваться в пространстве; учить детей бегать, не наталкиваясь друг на друга.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая

			группа», Приложение, стр. 34
7	«Наши ручки»	побуждать детей к активной деятельности; формировать умение ориентироваться в пространстве; учить детей убежать от воспитателя, не наталкиваясь друг на друга.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 35
8	«У медведя во бору»	побуждать детей к активной деятельности; формировать умение ориентироваться в пространстве; учить детей убежать от воспитателя, не наталкиваясь друг на друга.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 36
Ноябрь			
9	«Раздувайся мой шар»	побуждать детей к активной деятельности; формировать умения в основных видах движения (ходьба, бег, прыжки); формирование умения детей сохранять устойчивое положения тела.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 37
10	«Поедем в лес»	побуждать детей к активной деятельности; формировать умения в основных видах движения (ходьба, бег, прыжки); формирование умения детей сохранять устойчивое положения тела.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 38
11	«Птички и дождик»	побуждать детей к активной деятельности; формировать умения в основных видах движения (ходьба, бег, прыжки); формирование умения детей сохранять устойчивое положения тела	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 39
12	«Вышли дети в садик»	побуждать детей к активной деятельности; формировать умения в основных видах движения (ходьба, бег, прыжки); формирование умения детей сохранять устойчивое положения тела.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 40
Декабрь			
13	«Дед Мороз»	побуждать детей к двигательной активности; прививать детям умение выполнять характерные движения; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 40

14	«Снег кружится»	формировать умение ориентироваться в пространстве; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 41
15	«Собачка и воробьи»	формировать умение ориентироваться в пространстве; развивать интерес к участию в подвижных играх; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 43
16	«На ёлку»	развивать интерес к участию в подвижных играх; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 45
17	«Зимние забавы»	побуждать детей к двигательной активности; развивать интерес к участию в подвижных играх; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 46
Январь			
18	«Ворона и собачка»	развивать интерес к участию в подвижных играх; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 47
19	«Коза рогатая»	развивать интерес к участию в подвижных играх; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 48
20	«Зайка, выйди в сад»	развивать интерес к участию в подвижных играх; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 49
21	«Зайки–шалуниш	развивать интерес к участию в подвижных играх;	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного

	ки»	обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей	образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 50
Февраль			
22	«Паровозик»	развивать интерес к участию в подвижных играх; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 51
23	«Ладушки и-оладушки»	развивать интерес к участию в подвижных играх; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 52
24	«Мыши водят хоровод»	упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений. Учить детей по-разному хлопать в ладоши; вести счёт: «Раз, два». Упражнять детей в выполнении движений. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 53
25	«Птичка раз! Птичка два!»	упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений. Развивать координацию движений в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять детей в выполнении движений, учить счёту. Выработать более глубокий вдох и более длительный выдох.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 53
Март			
26	«Весёлый пастушок»	упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая

		ходьбу и бег между предметами.	культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 54
27	«Два гуся»	упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; упражнять детей в выполнении движений; учить детей выполнять имитационные движения; укреплять физиологическое дыхание у детей.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 55
28	«Весёлый воробей»	упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами; учить детей выполнять движения по тексту игры; развитие плавного, длительного выдоха.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 56
29	«Солнечные зайчики»	развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; уточнять с детьми направления: вверх, вниз, в сторону; учить выполнять разнообразные движения; тренировать силу вдоха и выдоха.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 57
Апрель			
30	«Цыплята»	повторить ходьбу и бег вокруг предметов, учить выполнять разнообразные движения. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 58
31	«Мы весёлые ребята»	упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 59
32	«Ой что за народ!»	повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. Воспитывать у детей умение	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7

		соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.	«Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 61
33	«Кто как кричит»	продолжать развивать разнообразные виды движений. Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 62
Май			
34	«Колобок»	упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; развивать ориентировку в пространстве	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 63
35	«Цыплята и собачка»	упражнять детей в выполнении различных действий, в лазании и подлезании под шнур, упражнять детей в ходьбе и беге между предметами	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 64
36	«Музыкальные ребята»	ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 65
37	«Козлята и волк»	упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя	Программа образовательной деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 7 «Сказочная полянка» общеразвивающего вида по физическому развитию «Физическая культура в детском саду на улице. Младшая группа», Приложение, стр. 66

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Дата	Изменение или дополнение	Подпись
------	--------------------------	---------

--	--	--

Дата	Изменение или дополнение	Подпись