

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
протокол № 5 от 25.08.2021 .

СОДЕРЖАНИЕ

Заведующий МКДОУ
«Голухинский детский сад»
Е.И. Семенькова
Приказ № 30 от 27.08.2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ (6-7ЛЕТ)**

МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЁННОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ГОЛУХИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД»
НА 2021- 2022 г.

Разработали:
Педагогический коллектив МКДОУ
«Голухинский детский сад»

ст. Голуха, 2021

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации рабочей Программы. Обязательная часть. Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей Программы. Обязательная часть. Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений	6
1.4.	Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (обязательная часть)	8
1.5.	Планируемые результаты освоения рабочей Программы. Обязательная часть. Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений	11
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	31
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	31
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	35
2.3.	Особенности осуществления образовательной деятельности разных видов и культурных практик	47
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	50
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	51
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	55
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей Программы	55
3.2.	Особенности организации РППС	56
3.3.	Методическое обеспечение рабочей Программы. Средства обучения и воспитания	60
3.4.	Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении	64
3.5.	Планирование образовательной деятельности	68
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	70
IV.	ПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	73
4.1.	Краткая презентация рабочей Программы	73
	Приложение	80
Ли	т приложений и дополнений	122

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая Программа воспитателя муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида (далее – рабочая Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет) в муниципальном казённом дошкольном образовательного учреждения «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида (далее – образовательное учреждение), в рамках образовательных областей, которые определены ФГОС ДО.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей Программы составила образовательная программа дошкольного образования муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида, основанная на концептуальных положениях основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Рабочая Программа структурирована в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

Рабочая Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть рабочей Программы выстроена в соответствии с концептуальными положениями основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы»). Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Образовательная деятельность на прогулке для детей 2-7 лет реализуется «Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена: Образовательная область «Познавательное развитие» по направлению «Ознакомление с социальным миром» в совместной деятельности педагога с воспитанниками в возрасте 3- 7 лет дополнена «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева

Рабочая Программа сформирована как программа психолого- педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности воспитанников старшего дошкольного возраста, определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Рабочая Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности по следующим направлениям развития: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

1.2. Цели и задачи реализации рабочей Программы. Обязательная часть. Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Цель рабочей Программы – создание благоприятных условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого воспитанника в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания воспитанниками периода дошкольного детства.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе воспитанников с ОВЗ - ограниченными возможностями здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого воспитанника как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности воспитанника, формирования предпосылок учебной деятельности.

-Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников.

-Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников.

-Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева (2 - 7 лет)

Цель: развивать музыкальные и творческие способности воспитанников (с учетом возможностей каждого, в том числе воспитанников с ОВЗ) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.

- заложить основы гармоничного развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувств ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

- приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

- подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

- развивать коммуникативные способности.

- научить воспитанников творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

-познакомить воспитанников с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

- обогатить воспитанников музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

- обеспечить преемственность музыкального воспитания между образовательным учреждением и начальной школой.

- обеспечить взаимодействие воспитанников, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе.

Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой

Цель: расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка:

воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы.

Обязательная часть. Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Рабочая Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого воспитанника, при котором сам воспитанник становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования);

- содействие и сотрудничество воспитанников и педагогов, признание воспитанника полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-- поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности;

- сотрудничество образовательного учреждения с семьёй;

- приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий воспитанников в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития воспитанников.

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в дошкольной образовательной организации являются следующие подходы:

1) Культурно-исторический подход к развитию психики ребенка:

Развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Принципы:

- активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка;
- учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития);
- среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей);
- в качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и педагогом и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

2) Личностный подход к проблеме развития психики ребенка:

В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

3) Деятельный подход к проблеме развития психики ребенка:

Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника!

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.М Каплунова, И.А. Новоскольцева (для детей с 2 до 7 лет)

Принципы и подходы:

- принцип комфортности: создание обстановки, в которой воспитанник чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии;

- принцип целостного подхода: обогащение воспитанников музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, пока сказок силами воспитанников);
- оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности воспитанников в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия);
- принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем;
- принцип партнерства: общение с воспитанниками происходит на равных, партнерских отношениях: воспитанники, педагог и музыкальный руководитель - единое целое;
- принцип положительной оценки: никаких замечаний воспитаннику: все, что сделал ребенок - это хорошо;
- принцип паритета: любое предложение воспитанника должно быть зафиксировано, использовано, оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений

«программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

О.Л. Князевой определяет Принципы и подходы:

- принцип связи образовательного учреждения с окружающей действительностью.

➤ принцип построения воспитательной работы в образовательном учреждении на родном для воспитанников языке, использование произведений устного народного творчества

1.3. принцип изучения окружающей воспитанника среды, в том числе и национальной. Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Реализация рабочей Программы рассчитана на 1 год.

Рабочая Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей: от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

Рабочая Программа учитывает современную социокультурную ситуацию развития воспитанника:

- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур;

- сложности окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиции передачи знаний и опыта от взрослых детям;
- быстрой изменчивости окружающего мира: понимание ребёнком важности и неважности (второстепенности) информации, усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников информации;
- агрессивности окружающей среды, наличия многочисленных вредных для здоровья детей факторов, возрастание роли инклюзивного образования.

Подготовительная к школе группа работает в режиме пятидневной рабочей недели, имеет выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 06.45 до 18.45 (12 часов).

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа):

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.). Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.). Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их

нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Особенности развития детей с ОВЗ:

Подробнее с особенностями развития детей с ОВЗ можно ознакомиться в основной образовательной программе ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 с. 179 - 216.

1.4. Планируемые результаты освоения рабочей Программы. Обязательная часть. Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития воспитанника, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от

воспитанника дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений воспитанника.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- воспитанник интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у воспитанника развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- воспитанник овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;

- воспитанник обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам; способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

-понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

-проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

-проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

-воспитанник обладает развитым воображением; воспитанник владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-воспитанник достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у воспитанника складываются предпосылки грамотности;

-у воспитанника развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-воспитанник способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-проявляет ответственность за начатое дело;

-воспитанник проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; воспитанник способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

-открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;

-проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

-эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку,

танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

-проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

-соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

-имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у воспитанников дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Программы

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

Нравственное воспитание

- Имеет представление о морально-нравственных нормах и ценностях, принятых в обществе.

- Уважительно относится к окружающим, заботливо относится к малышам, пожилым людям, помогает им.

- Стремится в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта

- Умеет справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Проявляет такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развитие общения

-Испытывает положительные чувства к сверстникам, умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

-Умеет слушать собеседника, не перебивать без надобности, спокойно отстаивает свое мнение.

Формирование личности ребенка

- Испытывает самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

- Проявляет самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию в своих действиях.

- Имеет представление о своих обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

- Развита интерес к школе, желание учиться.

- Умеет внимательно слушать педагога, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Усвоение общепринятых норм поведения

- Проявляет организованность, дисциплинированность; развиты волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения.

- Сформированы основы культуры поведения и вежливого обращения; сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):

- Самостоятельно организует игры, выполняет правила и нормы поведения.

- Проявляет инициативу, организаторские способности; чувство коллективизма.

- Умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

- Самостоятельно обустраивает собственную игру, самостоятельно подбирает и создает недостающие для игры предметы (билет для игры в театр, деньги для покупок).

- Творчески использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах.

- Развито творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

- Готов выручить сверстника; умеет считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Ребенок в семье и обществе:

Семья

- Испытывает уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям.

- Проявляет заботу о близких людях, с благодарностью принимает заботу о себе.

- Проявляет интерес к профессиям родителей и месту их работы.

- Имеет представление об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

- Знает о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Детский сад

- Испытывает чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, чувство коллективизма.

- Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских, мастерских).
- Обращает внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Выделяет радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Умеет эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Имеет представление о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активно участвует в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

Развитие навыков самообслуживания

- Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следит за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщает товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к доступной трудовой деятельности

- Проявляет творческую инициативу, способен реализовать себя в разных видах труда и творчества.
- Проявляет осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата.
- Сформированы трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Стремится старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Испытывает желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Владеет умением самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Умеет планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Выполняет обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
- Выполняет обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы –

время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).

- Испытывает интерес к труду в природе.
- Имеет представление о труде взрослых, о значении их труда для общества.
- Испытывает уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе

- Сформированы основы экологической культуры.
- Знаком с правилами поведения на природе.
- Знаком с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Имеет представление о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах

- Имеет представление об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Знаком с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Осознает необходимость соблюдать правила дорожного движения.
- Имеет представление о работе ГИБДД
- Сформирована культура поведения на улице и в общественном транспорте.
- Свободно ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности.

- Умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности

- Имеет представление о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- Знает правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Понимает необходимость соблюдать меры предосторожности, умеет оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Сформированы навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Умеет обращаться за помощью к взрослым.
- Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Имеет представление о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

- Умеет называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Развитие познавательных действий

- Умеет исследовать объекты с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.
- Умеет устанавливать связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального
- Умеет самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.
- Самостоятельно составляет модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие
- Развита зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Сформирована координация руки и глаза; развита мелкая моторика рук в разнообразных видах деятельности.
- Умеет созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Выделяет в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделяет характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Умеет классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Имеет представление о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность

- Умеет обсуждать проект в кругу сверстников.
- Умеет выделять отрицательные последствия, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Дидактические игры

- Умеет играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Умеет организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Умеет согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Умеет самостоятельно решать поставленную задачу.
- Самостоятельно создает некоторые дидактические игры («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

-Развиты необходимые для подготовки к школе качества: произвольное поведение, ассоциативно - образное и логическое мышление, воображение, познавательная активность.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество и счет

-Имеет общие представления о множестве: умеет формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

-Умеет объединять, дополнять множества, удалять из множества части.

-Умеет устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

-Имеет навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

-Знаком со счетом в пределах 20 без операций над числами.

-Знаком с числами второго десятка.

-Понимает отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

-Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.

-Знаком с составом чисел в пределах 10.

-Умеет раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

-Знаком с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

-Умеет на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина

-Умеет считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

-Умеет делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

-Умеет измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

-Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

-Имеет представление о весе предметов и способах его измерения.

-Умеет сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

-Знаком с весами.

-Имеет представление о том, что результат измерения(длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

-Знает геометрические фигуру, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

-Имеет представление о многоугольнике(на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

-Умеет распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

-Умеет моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

-Умеет анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

-Умеет ориентироваться на ограниченной территории(лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

-Знаком с планом, схемой, маршрутом, картой.

-Умеет моделировать пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

-Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

-Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

-Умеет пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

-Развита «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

-Умеет определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с предметным окружением:

-Имеет представление о предметном мире.

-Имеет представление о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

-Имеет представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

-Понимает, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

-Имеет представление об истории создания предметов.

Ознакомление с миром природы:

-Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.

-Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.

-Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.

-Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков.

-Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.

-Уважительно относится к труду сельских жителей.

-Умеет обобщать свои представления о временах года.

-Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

-Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

-Имеет представление о взаимосвязи в природе.

-Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.

-Имеет представление об экологии окружающей среды.

-Соблюдает правила поведения в природе.

Сезонные

наблюдения Осень

-Имеет представление об изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре.

-Знает, что сентябрь – первый осенний месяц. Замечает приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

-Умеет собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима

-Имеет представление о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и самые длинные ночи, холодно, мороз, гололед).

-Обращает внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.), знает, что это корм для птиц.

-Определяет свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий), знает, что из влажного липкого снега лучше делать постройки.

-Замечает, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

-Знает, что 22 декабря – самый короткий день в году.

Весна

-Имеет представление о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях; начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

-Имеет представление о работе термометра (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце).

-Замечает изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); умеет пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Умеет выращивать тюльпаны к 8 марта.

-Знаком с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.д.

Лето

-Имеет представление о летних изменениях в природе (самые длинные дни и самые короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

-Знает, что летом самые благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

-Знаком с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу».

-Знает, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый длинный день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

-Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

Ознакомление с социальным миром:

Образ Я

-Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает и т.д.)

-Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.

-Имеет представление о дальнейшем обучении, знает специфику школы, колледжа, ВУЗа.

-Сформированы традиционные гендерные представления.

-Умеет называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)

-Имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, и сфера услуг, сельское хозяйство).

-Имеет представление о профессиях в каждой из выше перечисленных областей.

-Имеет представление о людях разных профессий.

-Сформировано представление о том, что ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Родная страна

-Знаком с достопримечательностями региона, с профессиями, связанными со спецификой родного города.

-Испытывает патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

-Имеет представление о том, что Российская Федерация(Россия) - огромная многонациональная страна.

- Испытывает уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

- Знает, что Москва - главный город в стране, столица России.

- Интересуется событиями, происходящими в стране, испытывает чувство гордости за ее достижения.

-Знает о флаге, гербе, гимне России (гимн исполняется во время праздника или торжественного события; когда звучит гимн - все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

-Знает государственные праздники.

-Знает о Российской армии, испытывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Наша планета

- Имеет элементарные представления о Земле (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

-Сформировано представление о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

- Умеет пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны.

- Имеет представление о своей принадлежности к человеческому обществу, о детстве ребят из других стран, правах детей в мире (Декларация прав ребенка).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развивающая речевая среда:

- Проявляет инициативу с целью получения новых знаний;

- Высказывает свое мнение о том, что хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.;

- Подбирает наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками;

- Характеризуют объект, ситуацию, высказывает предположение и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих;

- Способен отстаивать свое мнение, свою точку зрения;

- Освоил формы этикета;

- Способен содержательно, эмоционально рассказывать об интересных фактах и событиях.

Формирование словаря

- Интересуется, пытается понять смысл слова;

- Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;

- Знаком с выразительными средствами языка.

Звуковая культура речи

- Различает на слух и в произношении все звуки родного языка;

- Способен внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;

- Развит фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове;

- Развита интонационная выразительность речи.

Грамматический строй речи

- Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко);

- Образует (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;

-Составляет сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если бы и т.д.)

Связная речь

-Развита диалогическая и монологическая формы речи;

-Умеет вести диалог, быть доброжелательным;

-Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизировать их;

-Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием; составлять план рассказа и придерживаться его;

-Составляет рассказы о событиях из личного опыта;

-Сочиняет короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте

-Имеет представление о понятии «предложение» (без грамматического определения);

-Составляет предложения, разделяет простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;

-Делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части;

-Составляет слова из слогов (устно);

-Выделяет последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе:

-Испытывает интерес к художественной литературе, знает сказки, рассказы, стихотворения, загадки, считалки, скороговорки.

-Испытывает сострадание, сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимым персонажем.

-Имеет чувство юмора.

-Обращает внимание на выразительные средства, (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); чувствует красоту и выразительность языка произведения, поэтическое слово.

-Владеет художественно-речевыми исполнительскими навыками при чтении стихотворений, в драматизациях.

-Знает различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

-Знаком с иллюстрациями известных художников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству:

-Развито эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

-Имеет представление о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

-Знаком с произведениями живописи И. Шишкина, И.Левитана, А. Саврасова, А. Пластова, В. Васнецова и др.

-Имеет представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения).

-Знаком с работами художников-иллюстраторов детских книг.

-Знаком с народным декоративно-прикладным творчеством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

-Знаком с архитектурой, знает, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

-Знаком со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания и т.д.

-Знает памятники архитектуры.

-Умеет передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

-Знает творческие профессии (художник, композитор, режиссер, архитектор, артист и т.д.).

-Умеет самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

-Имеет представление о значимости органов чувств для художественной деятельности.

-Знаком с историей искусства, умеет различать народное и профессиональное искусство.

-Испытывает любовь к искусству родного края.

Изобразительная деятельность:

Рисование

-Изображает предметы по памяти и с натуры.

-Свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка.

-Осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм.

-Видит красоту созданного изображения.

-Имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, создает цвета и оттенки.

-Различает оттенки цветов и передает их в рисунке.

-Размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением.

-Передает различия в величине изображаемых предметов.

-Умеет строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

-Передаёт в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений.

Лепка

-Передаёт форму основной части и других частей, их пропорции, позу.

-Передаёт характерные движения человека и животных.

-Умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур.

Аппликация:

-Создаёт предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению.

-Составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы.

-Изображает птиц, животных по замыслу, по мотивам народного искусства.

-Вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

-Применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений.

Прикладное творчество

-Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы.

-Умеет создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка) подбирать цвета и их оттенки.

-При работе с тканью умеет вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, шить простейшие изделия швом «вперед иголку».

-Умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани.

-Умеет создавать фигуры людей, животных птиц из желудей, шишек, косточек, травы и др. природного материала.

Народное декоративно-прикладное искусство

-Создаёт узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, мезенская роспись и др.).

-Свободно владеет карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка.

-Видит красоту созданного изображения.

-Передаёт цветовую гамму народного декоративного искусства.

-Использует разные способы декоративной лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку.

- Умеет расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Конструктивно-модельная

деятельность:

Конструирование из строительного материала

- Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения;

-Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.

-Умеет сооружать постройки, объединенные общей темой.

Конструирование из деталей конструктора

-Умеет создавать различные модели и конструкции (здания, самолеты, поезда) по рисунку, по словесной инструкции педагога.

-Умеет разбирать конструкции при помощи скобы и киянки.

Музыкальная деятельность:

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева

Музыкально-ритмические движения

- Ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаются с концом музыки.

-Совершают движения рук.

-Выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение.

-Выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми.

-Ориентируется в пространстве.

-Выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.

-Придумывает свои движения под музыку.

-Выполняет маховые и круговые движения руками.

-Выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;

-Выполняет разнообразные поскоки.

-Ритмически четен, движения ловкие;

-Выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование

-Ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой.

-Выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах.

-Играет двухголосье.

-Ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы.

-Ритмично играет на палочках.

Пальчиковая гимнастика

- Развита мелкая моторика

- Запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает.

- Чувствует ритм.

- Развита звуковысотный слух и голос.

- Узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста, без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки

- Знаком с творчеством русских композиторов П.И. Чайковского, М.Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского.

- Знаком с творчеством зарубежных композиторов.

- Определяет форму и характер музыкального произведения.

- Слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления.

- Обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор.

- Выражает в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение:

- Чисто интонирует интервалы, показывает их рукой.

- Передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.).

- Придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;

- Поет согласованно и выразительно.

- Выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре.

- Знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы

- Предаёт в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения.

- Танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз.

- Начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз.

- Сочетает пение с движением, предаёт в движениях характер песни.

- Самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке.

- Воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).

- Активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии.

- Правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры:)

- Проявляет самостоятельность и творческую инициативу при организации театрализованных игр.

- Умет самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки.

- Самостоятельно готовит необходимые атрибуты для декораций.

- Умеет использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Становление ценностей здорового образа жизни

-Соблюдает принципы рационального питания.

-Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

-Умеет правильно и быстро умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем.

-Правильно чистит зубы, полощет рот после еды, пользуется носовым платком и расческой.

-Умеет правильно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

-Следит за чистотой одежды и обуви; замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Физическая культура:

Обеспечение гармоничного физического развития

-Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности.

-Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега;

-Выполняет активные движения кисти руки при броске.

-Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

-Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу.

-Выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.

-Развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость.

-Развита координация движений и ориентировка в пространстве.

Начальные представления о некоторых видах спорта

-Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

-Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.

-Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Подвижные игры

-Использует разнообразные подвижные игры (в том числе с элементами соревнования).

-Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей.

-Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева

Подготовительная к школе группа:

У детей сформирован первоначальный опыт, помогающий ориентироваться образцах устного народного творчества, некоторых видах народного искусства (дымковской, городецкой, хохломской росписи, русским фольклором);

-дети знают краткое содержание прочитанных литературных произведений, быт и традиции русского народа, песни, частушки, потешки, загадки, заклички, поговорки, пословицы;

-дети применяют полученные знания в повседневной жизни, что проявляется в поступках, культуре поведения, в речи;

-у детей сформированы патриотические чувства, гордость за свою страну, за ее успехи и победы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержательный раздел разработан и сформирован в обязательной части с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» под ред. И.М.Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, программы художественного воспитания, обучения и развития детей-7 лет.

Образовательная деятельность на прогулке для детей 2-7 лет реализуется «Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева

Содержание рабочей Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности и охватывает все образовательные области в соответствии с ФГОС ДО.

Содержание рабочей Программы реализуется через организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям и их интеграцию:

1. «Социально-коммуникативное развитие».
2. «Познавательное развитие».
3. «Речевое развитие».
4. «Художественно-речевое развитие».
5. «Физическое развитие».

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) представлена:

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательном учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6.ФГОС ДО).

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

-подготовительная к школе группа - с.70-71;

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):

-подготовительная к школе группа - с.73-74;

Ребенок в семье и сообществе:

-подготовительная к школе группа - с.76-77;

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

-подготовительная к школе группа - с.81-82;

Формирование основ безопасности:

-подготовительная к школе группа - с.84-85.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлена:

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»(п. 2.6.ФГОС ДО).

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

-подготовительная к школе группа - с.91-92;

Формирование элементарных математических представлений:

-подготовительная к школе группа - с.97-99;

Ознакомление с предметным окружением:

-подготовительная к школе группа - с.101-102; Ознакомление с миром природы:

-подготовительная к школе группа - с. 107-109; Ознакомление с социальным миром:

-подготовительная к школе группа - с.112-113.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

«Этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста на традициях и ценностях культуры русских переселенцев Алтайского края» (образовательная программа) под ред. И.О. Давыдовой. - Барнаул: АлтГПУ, 2017. - 103 с.

Солнцеворот: содержание образовательных областей программы в подготовительной к школе группе (Этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста на традициях и ценностях культуры русских переселенцев Алтайского края) под ред. О.И. Давыдовой.- Барнаул.: АлтГПУ, 2017. – 202 с.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлена:

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Развитие речи:

-подготовительная к школе группа - с. 121-122

Приобщение к художественной литературе:

-подготовительная к школе группа - с. 124.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлена:

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование

элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлениям «Приобщение к искусству», «Конструктивно-модельная деятельность», «Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)» (Обязательная часть) для детей 2-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Приобщение к искусству:

-подготовительная к школе группа - с.129-130;

Конструктивно-модельная деятельность:

-подготовительная к школе группа - с.145;

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):

-подготовительная к школе группа - с. 153-154.

Изобразительная деятельность:

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» направлению «Изобразительная деятельность» (Обязательная часть) для детей 3-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. /Под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017

-подготовительная к школе группа - с.139-142.

Музыкальная деятельность:

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность» (Обязательная часть) для детей 2-7 лет можно ознакомиться в Программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб.:2017.

-подготовительная к школе группа (6-7 лет) - с. 73-85.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) представлены:

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (п. 2.6.ФГОС ДО).

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» для детей 2-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

-подготовительная к школе группа - с.158;

Физическая культура:

-подготовительная к школе группа - с.162-163.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Реализация рабочей Программы, в части решения программных образовательных задач, предусматривается в совместной деятельности педагога и воспитанников в рамках:

- организованной образовательной деятельности,
- образовательной деятельности при проведении режимных моментов,
- самостоятельной деятельности детей.

Организованная образовательная деятельность

ООД (организованная образовательная деятельность) представляет собой организацию совместной деятельности педагога с воспитанниками: с одним воспитанником (индивидуальная), с подгруппой воспитанников (подгрупповая), с целой группой воспитанников (фронтальная).

ООД подразумевает уровень освоения образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- Утренняя гимнастика

- Гимнастика после сна
- Прогулки
- Комплексы закаливающих процедур
- Дежурства
- Чтение художественной литературы
- Экскурсии

Игровая деятельность: дидактическая игра, игра-исследование, сюжетно-ролевая, подвижные и традиционные народные игры, игра с лэпбуком.

Театрализованная деятельность: театрализованные игры, игры- драматизации, инсценировка, игры - этюды, обыгрывание проблемных ситуаций. Культурно-досуговая деятельность: праздники, развлечения, досуги, концерты, показы театров, театрализованные представления, организация творческих выставок детских работ.

- Ситуативные беседы.

Самостоятельная деятельность детей

Игровая деятельность: дидактическая игра, игра-исследование, сюжетно-ролевая, подвижные, театрализованные игры.

Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития
Использование поопе рационных ка рт Самостоятельная тво рческая
изобразительная деятельность

Рассматривание книг, иллюстраций, картинок, альбомов
Конструктивная деятельность (из строительных, подручных, природных материалов)

Самостоятельная двигательная активность

Формы реализации рабочей Программы в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников

Возраст воспитанников	Форма реализации рабочей программы/область развития
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	<p align="center">«Социально-коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная игра • совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра • игра • чтение • ситуативная беседа • детский мастер-класс • наблюдение • педагогическая ситуация • экскурсия • ситуация морального выбора • проектная деятельность • интегративная деятельность • праздник • совместная деятельность • рассматривание

	<ul style="list-style-type: none"> • просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • экспериментирование • поручения и задания • дежурство • совместная деятельность педагога и детей тематического характера
	<p style="text-align: center;">«Познавательное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • коллекционирование • проектная деятельность • исследовательская деятельность • конструктивно-модельная деятельность • экспериментирование • развивающая игра • наблюдение • культурные практики • викторины, конкурсы • проблемная ситуация • рассказ • ситуативная беседа • экскурсии • коллекционирование • моделирование • реализация проекта • игры с правилами <p style="text-align: center;">«Речевое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение • ситуативная беседа • рассматривание • решение проблемных ситуаций • разговор с детьми • игра • проектная деятельность • создание коллекций • интегративная деятельность • обсуждение • рассказ • инсценирование • ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок • проблемная ситуация • использование различных видов театра <p style="text-align: center;">«Художественно – эстетическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно - исследовательской

	<p>деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание макетов, коллекций • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра • организация выставок • слушание музыки, соответствующей возрасту, народной, классической, детской • музыкально-дидактическая игра • беседа интегративного характера музееведческого содержания • интегративная деятельность • совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • музыкальные упражнения • попевка, распевка • двигательный, пластический танцевальный этюд • танец • творческое задание • концерт-импровизация • музыкальная сюжетная игра
	<p style="text-align: center;">«Физическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • физкультурное занятие • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • гимнастика для глаз • дыхательная гимнастика • игра • ситуативная беседа • рассказ • чтение • рассматривание • интегративная деятельность • контрольно-диагностическая деятельность • спортивные и физкультурные досуги • спортивные состязания • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • проектная деятельность • проблемные ситуации

В организации образовательного процесса в образовательном учреждении рекомендуется использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе

ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется воспитанником по готовому образцу педагога), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность воспитанника, направленная на решение поставленных проблем и задач). Представим в системе используемые современные методы организации образовательного процесса в образовательном учреждении.

Методы реализации рабочей Программы

Название метода	Определение метода	Условия применения	Возраст воспитанников
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию воспитанникам	от 2 до 7 лет
Наглядные методы	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими. Наглядные	Метод иллюстраций предполагает показ воспитанникам Иллюстративных пособий: плакатов, картин, иллюстраций, фотографий, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций, видеослайдов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования или ноутбук.	от 2 до 7 лет

	методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций		
Практические методы	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий является неотъемлемой частью осуществления системно – деятельностного подхода, проводится вовремя или после ознакомления детей с тем или иным содержанием и носят творческий характер. Практическая деятельность проводится не только в организованной образовательной деятельности, но и в совместной и самостоятельной деятельности. Педагогами создаются условия в образовательной среде для возникновения самостоятельной практической и продуктивной деятельности	от 2 до 7 лет
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	Эта группа мет	Смысл приучения состоит в том, что воспитанников в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании воспитанников действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно	от 2 до 7 лет

		при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение воспитанниками положительных действий, способов и форм деятельности воспитанника и его поведения	
Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности	Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности воспитанников являются поощрение и наказание. Косвенные, не прямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и другое	Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы воспитанника, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать	от 3 до 7 лет
Информационно рецептивный метод	Педагог сообщает воспитанникам готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями	от 2 до 7 лет

Репродуктивный метод	Суть метода состоит в кратном повторении способа деятельности по заданию педагога	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность воспитанников – в выполнении действий по образцу.	от 2 до 7 лет
Проблемное изложение	Педагог ставит перед воспитанниками проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем	Воспитанники следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий, при этом формируется умение устанавливать причинно-следственные связи в окружающем мире	от 4 до 7 лет
Частично-поисковый метод	Суть его состоит в том, что педагог расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а воспитанники осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует	от 4 до 7 лет
Поисково-исследовательский метод	Педагог (герой) озвучивает проблему. Воспитанники осуществляют поиск решения, предлагают	В процессе образовательной деятельности воспитанники овладевают методами познания, формируется их поисково-исследовательской	от 4 до 7 лет

	варианты (версии), проверяют версии и находят решение проблемы совместно с педагогом. Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний	деятельности	
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт	Активные мет предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность	от 4 до 7 лет

Средства реализации рабочей Программы

Для эффективной реализации рабочей Программы и качественной организации образовательного процесса педагоги используют разнообразные средства обучения:

- программно-методическое обеспечение;
- наглядно-демонстрационный, иллюстративный материал;
- игровой, дидактический материал;
- раздаточный материал;
- технические средства.

Весь игровой дидактический материал имеется в познавательных и игровых центрах, доступен воспитанникам.

Средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, лазания, прыжков, метания, занятий с мячом, обручем и т.д.);
- игровой (игры, игрушки, атрибуты);
- коммуникативной (дидактический материал);
- восприятие художественной литературы и фольклора (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (оборудование и инвентарь для всех типов труда);
- конструирование из разного материала (различные виды конструктора, модули, бумага, природный и иной материал);
- изобразительной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

В образовательном учреждении применяются информационно-коммуникативные технологии с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов, которые дают возможность педагогам выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Средства реализации образовательной программы - это совокупность материальных и идеальных объектов:

Возраст воспитанников	Средства реализации рабочей Программы
Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные и раздаточные • визуальные • естественные и искусственные • реальные и виртуальные • средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, лазания, прыжков, метания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал);

	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - познавательно-исследовательской (натуральные предмет для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое); - рудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); <p>музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</p>
--	--

Способы реализации рабочей Программы

Одним из эффективных способов реализации рабочей Программы является планирование образовательной деятельности с воспитанниками. Для систематизации содержания и

организации образовательной деятельности педагоги разрабатывают на каждый учебный год рабочие программы. Для реализации образовательного содержания рабочих программ используются следующие формы

планирования: перспективный план работы, который представлен в рабочих программах в виде приложений, календарный план работы в соответствии с примерной циклограммой планирования

образовательной деятельности с воспитанниками, осуществляемой в ходе режимных моментов.

При календарном планировании учитываются базовые принципы ФГОС ДО, направленные на поддержку детской инициативы, участие воспитанника в образовательной деятельности в качестве полноправного субъекта, с учетом его интересов и мотивов.

При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, учитывая максимальную учебную нагрузку.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

С учётом ФГОС ДО организованная образовательная деятельность в дошкольном учреждении осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации.

Модель образовательного процесса предусматривает три блока:

- организованную образовательную деятельность;
- совместную деятельность педагога с воспитанником;
- самостоятельную деятельность воспитанника.

Организованная образовательная деятельность происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у воспитанников самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В процессе организации культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества педагога и воспитанников в совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Самостоятельная деятельность содействует развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирует творческие наклонности каждого воспитанника. Побуждает воспитанников к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Организованная образовательная деятельность

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности(игровой,двигательной, коммуникативной,трудовой,познавательно-исследовательской, продуктивной,музыкально-художественной,чтения)или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы,выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента воспитанников, уровня освоения общеобразовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач. Образовательный процесс осуществляется с использованием форм работы с воспитанниками адекватных их возрасту. При этом основной формой работы с воспитанниками дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра.

Для эффективной игровой самостоятельной деятельности педагог продумывает специальные предметные и коммуникативные условия; важные смысловые акценты, позволяющие «запустить интересную игру» (проблемные ситуации, внесение атрибутов и игрушек, создание специального познавательно-игрового пространства).

Образовательная деятельность в процессе режимных моментов

Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым

приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей.

Познавательное развитие: беседа, рассматривание альбомов, картин; игры, обыгрывание проблемных ситуаций, игры на прогулке; наблюдение, предоставление возможности воспитаннику самостоятельно сделать вывод.

Речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с воспитанниками; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей.

Художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни воспитанников, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания воспитанников к разнообразным звукам в окружающем мире, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность воспитанников

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное развитие: беседа со сверстником, рассматривание альбомов, картин; игры, обыгрывание проблемных ситуаций; настольно-печатные игры, игры на прогулке; наблюдение, предоставление возможности воспитаннику самостоятельно сделать вывод.

Речевое развитие: самостоятельная деятельность в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающий пазл, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно-эстетическое развитие: предоставление воспитанникам возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать

(преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), самостоятельно слушать музыку.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление воспитанниками самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества педагога и воспитанников. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра педагога и воспитанников (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение воспитанниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую воспитанникам дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Детский досуг-вид деятельности, целенаправленно организуемый педагогами для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья», подвижные игры, музыкальные досуги.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Рабочая Программа целенаправленно осуществляет психолого - педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации воспитанников, педагогами образовательного учреждения создаются условия для развития уверенности в себе и своих силах, желания и стремления воспитанников быть успешными и необходимыми, развития способности проявлять инициативу и творчество. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогов с воспитанниками, ориентированного на интересы и возможности каждого воспитанника, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности воспитанника с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех воспитанника и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей.

Рассказывать воспитанникам о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие воспитаннику реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание педагогов и сверстников;

- обращаться к воспитанникам, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить добиваться таких же результатов сверстников;

- ☒ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности воспитанников по их интересам и запросам, предоставлять воспитанникам на данный вид деятельности определенное время;

- при необходимости помогать воспитанникам решать проблемы при организации игры;

- проводить планирование жизни группы на разные временные отрезки с учетом интересов воспитанников, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества другим воспитанникам, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и образовательного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

☒ уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье.

В образовательном учреждении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников, направленная на решение следующих задач:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;

- приобщение родителей к участию в жизни образовательного учреждения;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы образовательного учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни образовательного учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы образовательного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие воспитанника;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах и практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Формы	Цели
Информационно-аналитические: - анкетирование -опрос	Сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.
Познавательные формы: -групповые родительские собрания, встречи -дискуссии -практикумы - беседы - консультации	Повышение психолого-педагогической культуры родителей, знакомство родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических знаний

<p>Досуговые формы: - праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования) - выставки работ родителей и детей</p>	<p>Установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми</p>
<p>Наглядно-информационные формы: - сайт образовательной организации, выставки детских работ, фотовыставки, информационные буклеты, папки-передвижки, видеофильмы - тематические выставки, газеты; информационные стенды</p>	<p>Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях образовательной организации, которые позволяют родителям правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания</p>

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей Программы:

Состояние материально - технической базы образовательного учреждения соответствует требованиям современного уровня образования, требованиям безопасности (ст.37 и 41: ч.б, ст.28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»), санитарно - гигиеническим нормам (п.2 ст. 40 ФЗ «О санитарно - эпидемиологическом благополучии населения»), физиологии детей, принципам функционального комфорта.

В группе создаются материально-технические условия, обеспечивающие:

- ☑ возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения рабочей Программы;
- выполнения требования СанПиН;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране жизни и здоровья воспитанников;
- охране труда работников образовательной организации.

На прогулочной площадке группы имеется веранда, песочница, игровое оборудование.

Площадь групповых помещений (игровая, спальня, приемная, туалетная комната) соответствуют требованиям СанПиН.

При организации образовательной работы уделяется большое внимание предметно-развивающему пространству, которое не только обеспечивает разные виды активности воспитанников (физическую, игровую, умственную), но и является основой их самостоятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда образовательной организации создается в соответствии с ФГОС ДО. В группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия воспитанников во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной и т.д. Организация и расположение предметов развивающей среды отвечает возрастным особенностям и потребностям воспитанников. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечают требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии воспитанников, является легко трансформируемой и функциональной.

Таким образом, материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса способствует осуществлению воспитательно - образовательной деятельности и реализации рабочей Программы.

Рабочая Программа оставляет за педагогом право самостоятельного

подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов.

3.2. Особенности организации, развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в образовательном учреждении строится с учетом особенностей воспитанников дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности воспитанников и педагогов, двигательной активности воспитанников, а также возможности для уединения.

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

▣ **содержательной насыщенности** (соответствие предметно - пространственной среды возрастным возможностям воспитанников и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения воспитанников);

▣ **трансформируемости** (обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей воспитанников);

▣ **полифункциональности** (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);

▣ **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор воспитанников. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими

сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития воспитанников);

▣ **доступности** (среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого);

▣ **безопасности** (соответствие всех элементов предметно - пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными воспитанникам материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики;
- эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения воспитанников.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие воспитанников по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы должны быть известны воспитанникам, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также должны быть включены предметы для совместной деятельности воспитанника с педагогом.

В среду также включены предметы для совместной деятельности воспитанника с педагогом.

Организация развивающей предметно - пространственной среды в

образовательной организации предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда в подготовительной к школе группе

МИНИ-ЦЕНТРЫ ВИД	Ы МАТЕРИАЛОВ И ОБОРУДОВАНИЯ
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	

Центр сюжетно-ролевых игр	Дом, семья: Кроватка для кукол, набор постельных принадлежностей, коляски для кукол, куклы разные, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Одежда для ряженья для мальчиков и девочек. Мебель для игры с куклами. Магазин: касса, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, колбасные изделия, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, коробочки, сумочки, корзинки, тележки для продуктов. Парикмахерская. Больница, аптека, игровые наборы для больницы, аптеки, муляжи баночек, коробочек.
Центр безопасности	Машины разных размеров, спец. техника, набор дорожных знаков, светофор, каска, настольно-печатные игры: «Правила дорожного движения», «Опасные предметы и явления», «Безопасность на дороге», «Уроки безопасности», «Профессия пожарный». Книга «Будь осторожен», плакат «На дороге»
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Центр экспериментирования	Микроскоп, набор для экспериментирования с водой и песком, бросовый, природный материал (шишки, камушки, желуди, крупы). Лупа, песочные часы, картотеки игр и опытов.
Центр конструирования	Разные виды конструктора, лего. Строительный материал, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы, «Дары Фребеля»
Центр экологии	Комнатные растения, паспорт растений, календарь природы со сменным материалом. НПИ «Зоопарк», «Чем питается зверек», «Живая природа», «Про растения», «Почемучка, шаг за шагом», «Четвертый лишний». Картотеки «Экологические знаки», «Лечебные травы», «Комнатные растения»
Центр патриотического воспитания	Карта «Наша Родина – Россия», государственная символика России, символика Алтайского края, альбомы «Русские богатыри», «Алтай», «Новый облик Барнаула», картотека «Герои ВОВ», «Колокола России», «Русский хлеб», «Народы России и ближнего зарубежья»,
Центр развивающих игр	Дидактические игры, головоломки, шнуровки, пазлы, Разные виды мозаик, настольно-печатные игры «Собери предмет из геометрических фигур», «Сколько не хватает», «Веселая логика», «Состав числа», «Определи число», «Найди сколько», «Почемучка, шаг за шагом», «Четвертый лишний».

Центр познания	Настольно-печатные игры,лото,пазлы,головоломки, Панно «Солнечная система», «Созвездия», экспонаты по теме космос, настольнопечатные игры «Профессии», «Тренажер для развития памяти», «Ассоциации», «Сложи из кубиков картинку», «Учись определять время», «Состав числа», «Форма», «Величина», «Веселая логика», «Найди сколько»
----------------	---

ОО Речевое развитие	
----------------------------	--

Центр речевого развития	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стихами, потешками. Дидактические игры «Читаем и составляем слова», «Учимся говорить», «Найди слово», «Путешествие в страну «Алфавит», «Учимся писать». Лото «Собери пословицы», «Звонкий, глухой», «Весело учиться», «Азбука». «Развитие речи», «Найди различия».
-------------------------	---

Театральный уголок	Виды театров: пальчиковый, настольный, би-ба-бо, магнитный. Маски. Персонажи сказок (тканевые куклы).
--------------------	---

ОО Художественно-эстетическое развитие	
---	--

Центр ИЗО	Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, краски (гуашевые, акварельные), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, печатки, прожектор, трафареты для рисования, палитра.
-----------	---

Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов, трещотка, треугольник, деревянные ложки, бубны, маракасы, ксилофон, металлофон, барабаны, гитара, гармошка, скрипка, дудки, пианино, микрофон, картинки с изображениями музыкальных инструментов.
--------------------	---

ОО Физическое развитие	
-------------------------------	--

<p>Центр двигательной активности</p>	<p>Картотека подвижных игр, физминуток. Мешочки с разным наполнением, коврики массажные, мячи разных размеров, массажные мячи, ленточки, косички, обручи, кольцо брос, флажки, корзины для инвентаря, кегли, бубен. Альбом «Виды спорта», картотека «Спорт», «Дыхательная гимнастика», плакат «Чтобы быть здоровым и сильным»</p>
--------------------------------------	---

3.3 Методическое обеспечение реализации рабочей Программы.

Обеспеченность методическими материалами в соответствии с возрастом и образовательными областями в возрасте 6-7 лет

<p>Обязательная часть</p>	
<p>Образовательная программа ООП «От рождения до школы»</p>	
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018. Петрова В.И. Этические беседы с дошкольниками Для занятий с детьми 4-7 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2-7 лет -М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 Н.Ф. Губанова «Игровой деятельность в детском саду» Для детей 2-7 лет. М: МозайкаСинтез, 2017. Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников Подготовительная группа–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 .</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>Веракса Н.Е. Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников Для занятий с детьми 4-7 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 . Веракса Н.Е. Познавательное - исследовательская</p>

	<p>деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Крашенинникова Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников для детей 4-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Крашенинникова Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников для детей 4-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для детей 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений Подготовительная группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений Подготовительная группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>В.В. Гербова Развитие речи в подготовительной к школе группе детского сада. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>Хрестоматия для чтения 6-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Хрестоматия для чтения 6-7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
<p>Образовательная область «Художественно эстетическое развитие»</p>	<p>Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструированию из строительного материала. Подготовительная к школе группе - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.</p>

	<p>Куцакова Л. В. Конструированию из строительного материала. Подготовительная к школе группе - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ,2019.</p> <p>Каплунова И.М.,Новоскольцева И.А. «Ладушки».</p> <p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Спб.2015, издание второе, дополненное и переработанное Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD).</p> <p>Подготовительная группа. 6-7 лет. - СПб.: Композитор, 2016.</p>
Образовательная область «Физическое развитие»	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт. - сост. Степаненкова Э. Я. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Язева, М.Д. Маханева	

Психолого-педагогическая работа по освоению образовательной области «Физическое развитие» воспитанниками обеспечивается инструктором по физической культуре с использованием программ, технологий и методических пособий.

Психолого-педагогическая работа по освоению воспитанниками образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в части музыкальная деятельность, обеспечивается музыкальным руководителем с использованием программ, технологий и методических пособий.

Для полного обеспечения реализации программных задач рабочей Программы методическим комплектом не достающие занятия необходимо самостоятельно доработать конспектами в соответствии с авторской системой.

3.4. Организация режима пребывания воспитанников образовательной организации. Распорядок и режим дня

Режим дня в образовательной организации имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха воспитанников в течение их пребывания в образовательном учреждении.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в образовательном учреждении в соответствии со временем пребывания воспитанника в группе полного дня (12 часов).

Режимы дня в образовательном учреждении составляются на холодный и теплый период времени года в соответствии с СанПиН 2.4.1. 3049-13.

Режим дня в подготовительной к школе группе для детей 6-7 лет

(12 - часовое пребывание с 06.45 до 18.45 холодное время года)

Время	Режимный момент
6.45-8.00	Прием и осмотр детей. Индивидуальная работа с детьми.
8.00-8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак
9.00-11.05	Организованная образовательная деятельность.
11.05-12.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12.30-12.40	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.
12.40-13.00	Обед.
13.00-15.00	Дневной сон.
15.00-15.15	Постепенный подъем.
15.15-15.30	Полдник.
15.30-16.30	Специально организованная деятельность. Самостоятельная деятельность детей.
16.30-17.50	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.50-18.00	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину
18.00-18.20	Ужин.
18.20-18.45	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Уход детей домой.

Режим дня в подготовительной группе для детей 6-7 лет

(12 - часовое пребывание с 06.45 до 18.45) теплое время года

6.45-8.00	Прием и осмотр детей на свежем воздухе. Индивидуальная работа с детьми.
-----------	---

8.00-9.00	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.00-12.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Организованная образовательная деятельность на прогулке.
12.00-12.30	Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность.
12.30-1	Обед.
13.00-15.15	Дневной сон.
15.15-15.30	Постепенный подъем. Гимнастика после сна.
15.30-16.00	Полдник.
16.00-17.50	Подготовка к прогулке. Прогулка. Организованная игровая деятельность. Самостоятельная деятельность детей.
17.50-18.00	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину
18.00-18.20	Ужин.
18.20-18.45	Прогулка. Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Уход детей домой.

Циклограмма образовательной деятельности в подготовительной школе группе

Время суток	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	1. Беседа с детьми по познавательному развитию 2. Д/и по познавательному развитию 3. Инд-ная работа по познавательному развитию	1. Беседа по ОБЖ, ПДД 2. Д/и по ОБЖ, ПДД 3. Инд-ная работа по ФЭМП	1. Беседа по нравственному воспитанию 2. Д/и по нравственному воспитанию 3. Инд-ная работа по развитию речи	1. Д/и по Социально-эмоциональному развитию 2. Д/и по ФЭМП 3. Инд-ная работа по художественно-эстетическому развитию	1. Беседа по краеведению 2. Д/и по краеведению 3. Д/и по экологии 4. Инд-ная работа по социально-коммуникативному развитию
	Утренняя гимнастика				
1-ая полов	1. Организованная образовательная деятельность (ООД) 2. Прогулка: наблюдения, трудовая деятельность детей, подвижные игры,				

ина дня	индивидуальная работа с детьми, свободная деятельность детей, игры с выносным материалом. 3. Развитие и закрепление КГН. 4. Чтение художественной литературы.				
2-ая полов	1. Гимнастика после сна. Закрепление КГН. 2. Организованная образовательная деятельность (ООД)				
ина дня	1. ООД 2. Сюжетно-ролевая игра 3. Д/и по валеологии	1. Игры на развитие мелкой и артикуляц-ой моторики 2. Конструктивно-модельная деятельность	1. Игры, упражнения на развитие графомоторных навыков. 2. Опытно-экспериментальная деятельность.	1. Театрализованная деятельность 2. Д/и по художественно-эстетическому развитию 4. Формирование позитивных установок к труду.	1. Д/и по развитию речи 2. Индивидуальная работа по физическому развитию 3. Развлечения, досуги
	Прогулка				
Вечер	Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность, игры по желанию детей	Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность, игры по желанию детей	Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность, игры по желанию детей	Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность, игры по желанию детей	Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность, игры по желанию детей

Режим образовательного процесса

Оптимальные условия для развития воспитанника – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и воспитанников и самостоятельная деятельность воспитанников) формы деятельности воспитанника. Деятельность в организованной образовательной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей воспитанника, его интересы и склонности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

В группе воспитанников 6-7 лет продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – 30 минут. Третье физкультурное занятие проводится по усмотрению педагогов, в зависимости от условий (во время прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 1 ч. 30 мин. (3 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 6 ч. 30 мин. (13).

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность проводится воспитателем в групповой комнате, организованная образовательная деятельность по физической культуре проводится инструктором по физкультуре в групповой комнате. Один раз в неделю для детей 6-7 лет занятия по физическому развитию проводится на открытом воздухе при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Учебный план

Базовый вид деятельности	Объем образовательной нагрузки (нед./мес./год)
Физическая культура в помещении	2/8/72
Физическая культура на прогулке	1/4/36
Ознакомление с окружающим миром	1/4/36
ФЭМП	2/8/72
Развитие речи	2/8/72
Рисование	2/8/72
Лепка	0,5/2/18
Аппликация	0,5/2/18
Музыка	2/8/72
Итого	13/52/468

3.5. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности для детей 6 – 7 лет

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

Взаимодействие педагога с воспитанниками в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	согласно циклограмме образовательной деятельности
Познавательно-исследовательская деятельность	согласно циклограмме образовательной деятельности
Конструктивно-модельная деятельность	согласно циклограмме образовательной деятельности
Чтение художественной литературы	согласно циклограмме образовательной деятельности
Игровая деятельность	согласно циклограмме образовательной деятельности
Развивающее общение при проведении режимных моментов	согласно циклограмме образовательной деятельности
Приобщение к доступной трудовой деятельности	согласно циклограмме образовательной деятельности
Развивающее общение на прогулке	согласно циклограмме образовательной деятельности
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра в группе	ежедневно
Самостоятельная игра на участке образовательного учреждения	ежедневно
Самостоятельная деятельность воспитанников в центрах развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА	
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур, гимнастика после сна	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Взаимодействие педагога с воспитанниками в различных видах деятельности	

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Прогулка	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Чтение художественной литературы согласно	согласно циклограмме образовательной деятельности
Трудовая деятельность согласно циклограмме	согласно циклограмме образовательной деятельности
Наблюдения	согласно циклограмме образовательной деятельности
Конструктивно-модельная деятельность согласно	согласно циклограмме образовательной деятельности
Игровая	согласно циклограмме образовательной деятельности
Самостоятельная деятельность воспитанников	
Самостоятельная игра согласно циклограмме	согласно циклограмме образовательной деятельности
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	согласно циклограмме образовательной деятельности
Познавательно-исследовательская деятельность	согласно циклограмме образовательной деятельности

Расписание организованной образовательной деятельности подготовительная к школе группа

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
9.00 - 9.30 Развитие речи	9.00 - 9.30 ФЭМП	9.00 - 9.30 Развитие речи	9.00 - 9.30 ФЭМП	9.00 - 9.30 Лепка/Аппликация
9.40-10.10 Рисование	9.40-10.10 Ознакомление с окружающим миром	9.40 - 10.10 Рисование	10.35-11.05 Музыка	10.35-11.05 ФИЗО
10.40- 11.10 Музыка	10.15-10.45 ФИЗО	11.00 - 11.30 ФИЗО (улица)		

3.6. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет: обеспечить каждому воспитаннику отдых (пассивный и

активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых

Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения

Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники

Формировать у воспитанников представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность

Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов воспитанников (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.)

Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество

Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения воспитанников разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Массовые мероприятия

МУЗЫКАЛЬНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ	
Месяц	Мероприятие
Сентябрь	День знаний

Октябрь	Праздник осени
Декабрь	Новогоднее чудо
Март	Утренник, посвященный международному женскому дню
Май	Поклонимся великим тем годам
Май	Выпускной бал в детском саду
Тематические развлечения	
Январь	Коляда, коляда, открывай ворота (совместно с педагогами)
Апрель	Масленица (совместно с педагогами)

СПОРТИВНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ	
Неделя	Мероприятие
Сентябрь	Квест-игра «В поисках знаний»
Октябрь	Веселые старты
Ноябрь	Витаминный праздник
Декабрь	Зима для сильных, ловких, смелых
Январь	Большой зимний праздник
Февраль	Будем в армии служить (совместно с музыкальным руководителем)
Март	Физкульт – Ура!
Апрель	Ярмарка народных подвижных игр
Май	Спортивный марафон

ВЫСТАВКИ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ ВОСПИТАННИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ	
Неделя	Мероприятие
Сентябрь	Летнее приключение
Октябрь	Осень золотом играет
Ноябрь	Моя любимая игрушка
Декабрь	Новый год у ворот
Январь	Белая береза под моим окном, принакрылась снегом, точно серебром...
Февраль	Папин портрет
Март	Портрет любимой мамочки
Апрель	Весна, весна на улице....
Май	По страницам памяти...

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация рабочей Программы воспитателя подготовительной к школе группы (6 – 7 лет)

Данная рабочая Программа муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида (далее – рабочая Программа) является нормативно управленческим документом, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет) в муниципальном казённом дошкольном образовательном учреждении «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида (далее – образовательное учреждение), в рамках образовательных областей, которые определены ФГОС ДО.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей Программы составила образовательная программа дошкольного образования дополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть рабочей Программы выстроена в соответствии с концептуальными положениями основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - Омуниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида, основанная на концептуальных положениях основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Рабочая Программа структурирована в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими («От рождения до школы»). Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Образовательная деятельность на прогулке для детей 2-7 лет реализуется «Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.

Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена: Образовательная область «Познавательное развитие» по направлению «Ознакомление с социальным миром» в разделе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева

Рабочая Программа сформирована как программа психолого- педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности воспитанников младшего дошкольного возраста, определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Рабочая Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности по следующим направлениям развития: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Формирование представления о народной культуре;
 развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной гражданской принадлежности;
 патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого.

- Развитие свободного общения со взрослыми сверстниками.
- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.
- Формирование целостной картины мира.
- Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции).
- Содействие атмосферы национального быта.
- Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина - керосиновая лампа - электрическая лампа и т.д.).
- Ознакомление детей с народной декоративной росписью.
- Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски
- Знать и различать народное искусство, промыслы.
- Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.
- Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.

Возрастные категории воспитанников, на которых ориентирована рабочая Программа

Реализация рабочей Программы рассчитана на 1 год.

Рабочая Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей: от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

Рабочая Программа учитывает современную социокультурную ситуацию развития воспитанника:

- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур;
- сложности окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиции передачи знаний и опыта от взрослых детям;
- быстрой изменчивости окружающего мира: понимание ребёнком важности и неважности (второстепенности) информации, усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников информации;
- агрессивности окружающей среды, наличия многочисленных вредных для здоровья детей факторов, возрастание роли инклюзивного образования.
- Подготовительная к школе группа работает в режиме пятидневной рабочей недели, имеет выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 06.45 до 18.45 (12 часов).

В целевом разделе отражены цели и задачи по реализации рабочей Программы, принципы и подходы к формированию рабочей Программы, возрастные

индивидуальные особенности воспитанников, также представлены планируемые результаты освоения рабочей Программы пообразовательным областям в соответствии с возрастом воспитанников.

Содержательный раздел раскрывает образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанников по образовательным областям. Содержательный раздел описывает вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Организационный раздел раскрывает условия реализации рабочей Программы, содержит материалы по планированию образовательного процесса, раскрывает особенности организации развивающей предметно-игровой среды и материально-технического обеспечения.

Принципы и подходы к формированию рабочей Программы

Рабочая Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество образовательного учреждения с семьёй;
- приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий воспитанника в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ☞ учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Особенность взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и образовательного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

В образовательном учреждении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников, направленная на решение следующих задач:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни образовательного учреждения;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы образовательного учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни образовательного учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы образовательного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие воспитанника;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах и практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Перспективное планирование организованной образовательной
деятельности подготовительной к школе группы**

СЕНТЯБРЬ

1. Ознакомление с природным миром

Тема, №занятия	Программное содержание Литература, стр.	
«Дары осени»	Расширят представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», стр.33

«Почва и подземные обитатели»	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», стр.34
-------------------------------	---	---

2. Ознакомление с предметным и социальным окружением

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Предметы помощники (труд людей в огороде и саду)	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.28
«Дружная семья»	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких. Развивать чувство гордости за семью.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.29
«Все профессии важны, все профессии нужны» (профессии в детском саду)	Формировать представления детей о профессиях (заведующая, ст.воспитатель, воспитатель, помощник воспитателя и т.д.). Расширять представления о труде взрослых. Воспитывать уважение к разным профессиям.	Авторский конспект.

3. Формирование элементарных математических представлений

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Занятие на овторение	Упражнять в различении количественного и порядкового счета; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; закреплять знание о геометрических фигурах.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений»
Занятие на овторение	Упражнять в составлении задачи, записывать и читать запись. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений»

Занятие 1	<p>Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Какой по счету». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений», стр.17
Занятие 2	<p>Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу;</p> <p>совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.</p> <p>Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений», стр.18
Занятие 3	<p>Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений», стр.20
Занятие 4	<p>Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов, располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений», стр.21
Занятие 5	<p>Уточнить представление о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений», стр.24

Занятие 6	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнить представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений», стр.25
Занятие на повторени	Учить называть предыдущее и последующие число для каждого числа натурального ряда в пределах 10, закреплять представление о взаимном расположении предметов в пространстве: слева, справа, до, после и т.д., продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений»

4. Развитие речи

Тема, №занятия I	ограммное содержание Литература, стр.	
Подготовишки» I	беседовать с детьми о том, как тепе рь называется их г руппа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	Гербова В. В. «Развитие речи», сентябрь, занятие 1.
Летние истории»	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подби рать с уществительные к прилагательным.	Гербова В. В. «Развитие речи», сентябрь, занятие 2.
Звуковая ультура речи»	Выяснить, как дети владеют умениями, кото рые были сформированы в старшей группе.	Гербова В. В. «Развитие речи», сентябрь, занятие 3.
Лексико-рамматические упражнения»	Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	Гербова В. В. «Развитие речи», сентябрь, занятие 4.
Для чего нужны тихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.	Гербова В. В. «Развитие речи», сентябрь, занятие 5.
Пересказ тальянской казки «Как осел еть перестал»	Познакомить детей со сказкой. Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	Гербова В. В. «Развитие речи», сентябрь, занятие 6.
Работа с южетной артиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	Гербова В. В. «Развитие речи», сентябрь, занятие 7.
Беседа о А.Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать ч увство радости от восп риятия его стихов и желание услышать д ругие произведения поэта.	Гербова В. В. «Развитие речи», сентябрь, занятие 8.

Работа с южетной картиной	Продолжать выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	Гербова В. В. «Развитие речи», сентябрь, занятие 9.
---------------------------	--	---

5. Рисование

Тема, № занятия	Программное содержание Литература, стр.	
Лето» Учить детей	Уметь отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе. Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.34
Декоративное рисование на квадрате»	Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (Концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.35, №3
Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.37, №5
Поезд, в котором вы ездили на дачу»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе, воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.38, №6
Золотая осень» Учить	отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (Темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже, левее, правее.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.38, №7

Придумай, чем ожет стать расивый осенний исток»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, воображение, творчество. Закреплять умение детей передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном, красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.40, №9
На чем люди ездят»	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.40, №10
Рисование по амыслу	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Авторский конспект.
По сказкам А.С. Пушкина» (раскраски)	Закрепить умение красиво закрашивать рисунок. Инициировать самостоятельный выбор художественных средств, для работы. Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина.	Авторский конспект.

6. Лепка

Тема, №занятия П	ограммное содержание Литература, стр.	
Фрукты для гры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные собенности фруктов при лепке с натуры, спользовать знакомые приемы лепки. Уточнить нание форм. Учить сопоставлять изображение с атурой и оценивать его в соответствии с тем, как атура передана в лепке.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.34, №2
Корзина с рибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с спользованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание форму (диск). Воспитывать с ремление добиваться хорошего результата.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.36, №4

7. Аппликация

Тема, №занятия	Программное содержание Литература, стр.	
«Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить	Комарова Т.С. Изобразительна я еятельность в етском саду», тр.39, №8

	оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	
«Ажурная закладка для букваря»	Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Раскрыть символику отдельных элементов и мотивов (круг и его вариации–солнце, прямая линия–дорога и т.д.). Развивать чувство композиции.	вторский конспект

8. Физкультура на улице

Тема	Программные задачи Методическая	литература
Занятие 3	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прыжками об ручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	Пензулаева Л.И. Физическая культура детском саду, тр.11
Занятие 6	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прыжках обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	Пензулаева Л.И. Физическая культура детском саду, тр.14
Занятие 9	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	Пензулаева Л.И. Физическая культура детском саду, тр.16
Занятие 12	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках с мячом; разучить игру «Круговая лапта»	Пензулаева Л.И. Физическая культура детском саду, тр.18
Занятие на закрепление	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, змейкой; ходьба и бег в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя.	Пензулаева Л.И. Физическая культура детском саду, тр.14

ОКТАБРЬ

1. Ознакомление с природным миром

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература, стр.
-----------------	------------------------	------------------

«4 октября – Всемирный день защиты животных»	Расширять представления детей о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно, делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать творчество и инициативу.	Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду», стр.37, №3
«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.	Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду», стр.38, №4

2. Ознакомление с предметным и социальным окружением

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
«Удивительные предметы»	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми. С объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам)	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.31
«Как хорошо у нас в саду»	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 33, №4

3. Формирование элементарных математических представлений

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Занятие 1 Продолжить	учить составлять число 6 из единиц; уточнять представления о цифре 6; уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их; развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.27
Занятие 2 Познакомить	с составом чисел 7 и 8 из единиц; уточнять представление о цифре 7; уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках; закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.30

Занятие 3 Продолжить	учить составлять числа 7 и 8 из единиц; уточнять представления о цифре 8; закреплять последовательное называние дней недели; развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.32
Занятие 4 Познакомить	с составом числа 9 из единиц; уточнять представление о цифре 9; совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа; развивать глазомер; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.34
Занятие 5 Совершенствовать	умение составлять число 9 из единиц; уточнять представление о цифре 9; развивать понимание независимости результата счета от его направления; дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче; развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.36
Занятие 6 Познакомить	с составом числа 10 из единиц; уточнять представление о цифре 0; продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному; уточнить представление о весе предметов; формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.38
Занятие 7 Продолжить	учить составлять число 10 из единиц; познакомить с обозначением числа 10; закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10; дать представление о многоугольнике на примере треугольника и многоугольника; закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.41
Занятие 8 Учить	составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9; уточнить представление о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины; закреплять представление о временах года и месяцах осени.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.44

4. Развитие речи

Тема, № занятия	П ограммное содержание	Литература, стр.
Лексик грамматические упражнения	Активизировать речь детей	Гербова «Развитие речи», октябрь, занятие 1.
Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали»	Помочь детям запомнить стихотворение	Гербова «Развитие речи», октябрь, занятие 2.
Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.	Гербова «Развитие речи», октябрь, занятие 3.
«Русские народные сказки»	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	Гербова «Развитие речи», октябрь, занятие 4.
«Вот такая история!»	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта	Гербова «Развитие речи», октябрь, занятие 5.
Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Д/и «Я-вам, вы- мне»	Познакомить детей со сказкой А.Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	Гербова «Развитие речи», октябрь, занятие 6.
«На лесной поляне»	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	Гербова «Развитие речи», октябрь, занятие 7.
Небылицы- перевертыши	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.	Гербова «Развитие речи», октябрь, занятие 8.
«Учимся загадывать загадки»	Продолжать учить детей составлять загадки про предметы. Познакомить со схемой описания предмета. Совершенствовать умение детей описывать предмет не называя его. Активизировать речь детей.	Авторский конспект.

5. Рисование

Тема, № занятия	П ограммное содержание	Литература, стр.
«Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умения рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии замыслом. Развивать	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.41, №11

	воображение, творчество.	
Рисование с природы «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить детей сопоставлять рисунок с природой, добиваться большей точности изображения.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.42, №12
Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.45, №15
«Город вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать этические чувства. Учить оценивать выразительное решение темы.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.47, №17
Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы. Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе. Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.47, №18
«Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени. Ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.48, №19

Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.49, №20
«Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Учить выразить впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции)	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.49, №21

6. Лепка

Тема Программы	обеспечение	Литература, стр.
«Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.44, №14
«Петушок с емьей» (по рассказу К. Д. Ушинского) (коллективная композиция)	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Комарова Т.С.«Изобразительная деятельность в детском саду», стр.46, №16
«Кто в лесу живёт»	Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения (ходит, бежит, прыгает, летает). Учить самостоятельно определять способ лепки на основе обобщенной формы: из цилиндра, конуса или овоида, передавать несложные движения.	Авторский конспект.

7. Аппликация

Тема Программы	обеспечение	Литература, стр.
----------------	-------------	------------------

«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.43, №13
«Аппликация по замыслу»	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Авторский конспект

8. Физкультура на улице

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Занятие 15 Упражнение	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторять задания в прыжках.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду», стр.22
Занятие 18 Повторение	Повторять бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду», стр.24
Занятие 21 Закрепление	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду», стр.26
Занятие 24 Повторение	Повторять ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду», стр.28

НОЯБРЬ

1. Ознакомление с природным миром

Тема Программы	Программное содержание	Литература, стр.
Птицы нашего края	Расширить знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», стр.40
Животные зимой	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Подводить к пониманию, что	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», стр.45

	человек может помочь пережить холодную зиму.	
--	--	--

2. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

Тема Программное содержание	Литература, стр.	
«Путешествие в прошлое книги»	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; Показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.35
«Школа. Учитель»	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.36

3. Формирование элементарных математических представлений

Тема Программное содержание	Литература, стр.	
Занятие 1	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр., 46
Занятие 2 Учить	составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить слева, справа, посередине. Ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу,	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.48

Занятие 3 Учить	составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с изменением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.51
Занятие 4 Учить	составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентировать на листе бумаги в клетку.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.54
Занятие 5 Учить	составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентировать на листе бумаги в клетку.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.55
Занятие 6 Учить	составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.58
Занятие 7 Учить	составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.61
Занятие 8 Закреп	лять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения длины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», стр.64

4. Развитие речи

Тема Программное содержание	Литература, стр.	
Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи	Гербова В. В. «Развитие речи», Ноябрь, занятие 1.
Осенние мотивы	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	Гербова. В. «Развитие речи», Ноябрь, занятие 2.
Звуковая культура речи. Работа над предложением.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	Гербова В. В. «Развитие речи» Ноябрь, занятие 3.
Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	Гербова В. В. «Развитие речи» Ноябрь, занятие 4.
Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	Гербова В. В. «Развитие речи», Ноябрь, занятие 5.
Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб»	Познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Теплый хлеб»	Гербова В.В. «Развитие речи», Ноябрь, занятие 6.
Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	Гербова В. В. «Развитие речи», Ноябрь, занятие 7.
Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	Гербова В. В. «Развитие речи», стр.25

5. Рисование

Тема Программное содержание	Литература, стр.	
Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка» -2 занятия	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.52, №24

	рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	
«Как мы играем в детском саду». («Во что я люблю играть в детском саду»)	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.55, №26
Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.56, №27
Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.58, №29
«Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.59, №30
«Такие разные зонтики»	Формировать умение рисовать узоры на полукруге (узор на зонтике). Систематизировать представления о декоративных мотивах (геометрические, растительные, абстрактные и т.д.) Готовить руку к письму – учить уверенно (без отрыва) проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали. Развивать чувство ритма, композиции.	Авторский конспект.
«Обложка для книги»	Формировать умение передавать особенности построение рисунка и орнамента для оформление обложки для книги сказок. Формировать умение красиво подбирать цвета для рисунка, отражать в рисунке содержание выбранной книги.	Авторский конспект.

6. Лепка

Тема Программное содержание	Литература, стр.	
«Ребенок с котенком»	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.54, №25
Лепка по замыслу.	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.56, №28

7. Аппликация

Тема Программное содержание	Литература, стр.	
«Праздничный хоровод»	Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.51, №22
«Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.51, №23

8. Физкультура на улице

Тема Программное содержание	Литература, стр.	
Занятие 27 Закре	плять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.32
Занятие 30 Закре	плять навык бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.34
Занятие 33 Упра	жнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.36

ДЕКАБРЬ

1. Ознакомление с природным миром

Тема Progr	ммное содержание	Литература, стр.
------------	------------------	------------------

«Животные зимой»	Обобщать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, стр.45.
«Животные водоемов, морей и океанов»	Расширить представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, стр.48.

2. Ознакомление с предметным и социальным окружением

Тема Програм	мное содержание	Литература, стр.
«На выставке кожаных изделий»	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.39.
«Путешествие в типографию»	Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания, оформления книги. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.40.
«Две вазы» Закреп	лять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.42.

3. Формирование элементарных математических представлений.

Тема Програм	мное содержание	Литература, стр.
Занятие 1	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку; уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.67

Занятие 2	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5. 10 рублей; учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов; развивать представления об измерении времени, познакомить с песочным часами.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.69
Занятие 3	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5. 10 рублей; развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20; развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.71
Занятие 4	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5. 10 рублей, их наборе и размене; учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры; познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов; продолжать учить определять форму предметов и их частей	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.73
Занятие 5	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры; продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.76
Занятие 6	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры; закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10; развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут; развивать умение моделировать геометрические фигуры.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.77
Занятие 7	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10; закреплять представления о последовательности времен и месяцев года; развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств; упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.80

Занятие 8	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10; развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному; закреплять представление о последовательности дней недели; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.83
Занятие 9 Учить с	ставлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать память, внимание, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.85

4. Развитие речи

Тема Progr	мное содержание	Литература, стр.
Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей	Гербова В. В. «Развитие речи», декабрь, занятие 1.
Работа с иллюстрированными и изданиями сказок	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	Гербова В. В. «Развитие речи» декабрь, занятие 2.
Звуковая культура речи.	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	Гербова В. В. «Развитие речи», декабрь, занятие 3.
Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок»	Гербова В. В. «Развитие речи», декабрь, занятие 4.
Тяпа и Топ сварили компот	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Гербова В. В. «Развитие речи», декабрь, занятие 5.
Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь».	Познакомить детей со сказкой К.Ушинского «Слепая лошадь».	Гербова В. В. «Развитие речи», декабрь, занятие 6.
На лесной поляне	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Гербова В. В. «Развитие речи», декабрь, занятие 7.
Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц	Повторить с детьми любимые стихотворения.	Гербова В. В. «Развитие речи», декабрь, занятие 8.

молодой»		
Работа по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.	Авторский конспек
Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей	Авторский конспек

5. Рисование

Тема	Программное содержание	Литература, стр.
Декоративное рисование	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.60, №32
«Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.61, №33
«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.64, №35
«Сказка о царе Салтане» 1	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.65, №37
«Сказка о царе Салтане»	Закреплять приемы работы красками, умение красиво, аккуратно закрашивать изображение на листе. Формировать умение правильно подбирать краски.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.65, №37

«Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.67, №40
«Царевна-лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.68, №41
«Морозные узоры»	Учить рисовать морозные узоры в стиле кружевоплетения. Расширить образный ряд – точка, круг, завиток, листок, волнистая линия, сетка, петля и т.д.. Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции	Авторский конспект.
«Баба Яга и леший»	Учить детей рисовать сказочные сюжеты: самостоятельно выбирать эпизод, позы героев и характер. Воспитывать самостоятельность, инициативность в творчестве.	Авторский конспект.

6. Лепка

Тема	Программное содержание	Литература, стр.
Птица» (по дымковской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прощипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.60, №31
Девочка и мальчик пляшут»	Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.63, №34

7. Аппликация

Тема	Программное содержание	Литература, стр.
«Вырежи и наклей любимую игрушку». (Коллективная)	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.64, №36

композиция «Витрина магазина игрушек»)	кус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	
Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.67, №39

8. Физкультура на улице

Тема Програ	ммное содержание Литература, стр.	
Занятие 3 Повтор	ть ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (до 1,5 мин.); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.41
Занятие 6 Упражн	ть детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.43
Занятие 9 Упражн	ть детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.46
Занятие 12 Упраж	нять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.48
Занятие 15 Упраж	нять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге в рассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести п/и «Два Мороза»	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.51

ЯНВАРЬ

1. Ознакомление с природным миром

Тема Програ	ммное содержание Литература, стр.	
-------------	-----------------------------------	--

«1 Января - День заповедников и национальных парков»	Расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, стр.50
Прохождение экологической тропы» (в помещении детского сада)	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, стр.53

2. Ознакомление с предметным и социальным окружением

Тема Программы	содержание	Литература, стр.
«Библиотека» Дат	детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр.43

3. Формирование элементарных математических представлений

Тема Программы	содержание	Литература, стр.
Занятие 1 Продол	жать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать внимание, память, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр. 88
Занятие 2 Продол	жать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать внимание, память, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.90
Занятие 3	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать внимание, память, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений стр. 93

Занятие 4 Продол	жать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.95
Занятие 5 Продол	жать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20; развивать умение делить целое на 8 равных частей с сравнивать целое и его части; развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.96
Занятие 6 Продол	жать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги; закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. стр.98

4. Развитие речи

Тема Progr	мное содержание	Литература, стр.
Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей	Материал для повторения и обобщения
Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	Гербова В. В. «Развитие речи», январь, занятие 1.
Произведения Н.Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	Гербова В. В. «Развитие речи», январь, занятие 2.
Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей.	Гербова В. В. «Развитие речи», январь, занятие 3.
Здравствуй, гостя-зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме	Гербова В. В. «Развитие речи», январь, занятие 4.
Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев»	Познакомить детей со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев»	Гербова В.В. «Развитие речи», январь, занятие 6.

5. Рисование

Тема Progr	мное содержание	Литература, стр.

«Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.68, №42
Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.70, №45
Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.71, №46
Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.72, №47
«Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью, белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.73, №49

«Сказочный дворец»	<p>Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения.</p> <p>Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения.</p> <p>Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.</p>	<p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.74, №52</p>
--------------------	---	---

6. Лепка

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.69, №43
«Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.72, №48

7. Аппликация

Тема, №занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.73, №50

8. Физкультура на воздухе

Тема	Программные задачи	Методическая литература
Занятие 18	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки»	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.54
Занятие 21	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.56

Занятие 24 Повтори	ть ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!»	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.58
--------------------	---	---

ФЕВРАЛЬ

1. Ознакомление с природным миром

Тема Прогр	граммное содержание Литература, стр.	
«Служебные собаки»	Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, стр.55

2. Ознакомление с предметным и социальным окружением

Тема Прогр	граммное содержание Литература, стр	
«В мире материалов» (викторина)	Закрепить знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.42
«Защитники Родины»	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам). Развивать умение рассказывать о службе в армии отцов, братьев; воспитывать желание подражать им в ловкости, быстроте, смелости; формировать стремление быть похожими на них.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.46

3. Формирование элементарных математических представлений

Тема Програ	граммное содержание Методическая	литература
Занятие 1 Продол	жать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение; упражнять в счете предметов по образцу; учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам; развивать внимание, память, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.101
Занятие 2 Продол	жать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; закреплять умение называть зимние месяцы; совершенствовать умение составлять число из единиц; упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.103

Занятие 3 Продол	жать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом; продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам; развивать представление о величине предметов.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.106
Занятие 4 Продол	жать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; расширять представление о весе предметов; закреплять умение видоизменять геометрические фигуры; совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.109
Занятие 5 Продол	жать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры; продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа; развивать логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.111
Занятие 6	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; совершенствовать навыки счёта со сменой его основания; продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку; развивать логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.114
Занятие 7 Продол	жать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; совершенствовать навыки счёта со сменой его основания; закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.116
Занятие 8 Продол	жать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?»; совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры; развивать внимание, воображение.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.118

4. Развитие речи

Тема Программы	содержание	Методическая литература
Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с р.н.с. «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	Гербова Развитие речи. Февраль, занятие 1.
Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	Гербова Развитие речи. Февраль, занятие 2.
Работа по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.	Гербова Развитие речи. Февраль, занятие 3.
Чтение былины «Илья Муромец и Соловей разбойник»	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	Гербова Развитие речи. Февраль, занятие 4.
Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Гербова Развитие речи. Февраль, занятие 5.
Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	Гербова Развитие речи. Февраль, занятие 6.
Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	Гербова Развитие речи. Февраль, занятие 7.

5. Рисование

Тема Программы	содержание	Методическая литература
Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие дуги и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», Стр.77
Рисование «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», Стр 78

«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», Стр.79
«Зима» Закреплять	умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», Стр.80
«Конек-Горбун» 2 занятия	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», Стр.81
Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Учить рисовать угольным карандашом (если позволит характер ветки). Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», Стр.82
Рисование по замыслу	Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Авторский конспект

6. Лепка

Тема Программы	содержание Методическая	литература
«Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», Стр.76

«Конек-Горбунук»	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», Стр.81
------------------	--	---

7. Аппликация

Тема Программное содержание	Методическая литература	
Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», Стр.79
«Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», Стр.82

8. Физкультура на улице

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература, стр.
Занятие 27 Упражнение	Учить детей в ходьбе и беге с выполнением задания по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.60
Занятие 30 Упражнение	Учить детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.62
Занятие 33 Упражнение	Учить детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.64
Занятие 36 Упражнение	Учить детей в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.66

МАРТ

1. Ознакомление с природным миром

Тема Программное содержание	Методическая литература
	литература

«Полубуйся: весна наступает...»	Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, стр.58
22 марта Всемирный день водных ресурсов»	Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, стр.61

2. Ознакомление с предметным и социальным окружением

Тема Программное содержание	Методическая литература	
«Знатоки»	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр.47
«Мое Отечество – Россия»	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр.49
«Взаимосвязь погоды и основных явлений природы»	Закрепить знания детей : -об основных явления природы, по которым можно определить погоду; -об изменениях в природе в разное время года; -о людях, которые предсказывают погоду; -о приборах, по которым можно определить погоду(термометр и флюгер); -о различных видах облаков.	Авторский конспект

3. Формирование элементарных математических представлений

Тема Программное содержание	Методическая литература	
Занятие1Продолжа	учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10; совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей; упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа; развивать внимание.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.120

Занятие 2 Продолж	ать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать внимание.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.123
Занятие 3 Продолж	ать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10; совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры; совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку; закреплять умение называть последовательно времена и месяца года.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.126
Занятие 4 Продолж	ать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа; закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей; развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку; упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.128
Занятие 5 Продолж	ать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета; совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.130
Занятие 6 Продолж	ать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; закреплять умение называть последовательно дни недели; развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане; развивать пространственное восприятие формы.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.132
Занятие 7 Продолж	ать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры; упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.134

Занятие 8 Продолж	ать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20; развивать внимание, память, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.136
Занятие 9 Продолж	ать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять умение называть последовательно времена и месяца года; совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей; меньших числа; закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей; развивать внимание, память, логическое мышление.	Повторение пройденного материала.

4. Развитие речи

Тема Програ	ммное содержание	Методическая литература
Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин змей»	Приобщать детей к былинному у эпосу, к былинному складу речи	Гербова Развитие речи. Март, занятие 1.
Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.	Гербова Развитие речи. Март, занятие 2.
Чтение сказки В.Даля «Старик годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей	Гербова Развитие речи. Март, занятие 3.
Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	Гербова Развитие речи. Март, занятие 5.
Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи	Гербова Развитие речи. Март, занятие 6.
Лохматые и крылатые	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	Гербова Развитие речи. Март, занятие 7.
Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с былиной «Садко»	Гербова Развитие речи. Март, занятие 8.
Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.	Повторение пройденного материала.
Заучивание стихотворения П.Соловьевой «	Познакомить детей со стихотворением П.Соловьевой «День и ночь» ; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	Гербова Развитие речи. Март, занятие 4.

Ночь и день»		
--------------	--	--

5.Рисование

Тема Програ	многое содержание Методическая	литература
«Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	Комарова Т.С. изобразительная деятельность в д/с. Стр. 84
«Нарисуй, что хочешь, красивое»	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Комарова Т.С. изобразительная деятельность в д/с. Стр.85
«Мальчик с пальчик» 2 занятия	Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Комарова Т.С. изобразительная деятельность в д/с. Стр.86
«Кем ты хочешь быть?»	Учить детей передавать в рисунке представление о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.	Комарова Т.С. изобразительная деятельность в д/с. стр.88

«Мы с мамой улыбаемся»	Продолжить учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение (себя и мамы). Продолжать знакомить с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Авторский конспект.
«Золотой петушок»	Создать условия для изображения сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Поддерживать самостоятельность, в поиске средств художественной выразительности. Воспитывать художественный вкус.	Авторский конспект.
Рисование по замыслу.	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Авторский конспект.
«Посуда для Федоры. Чайный сервиз»	Создание условий для развития умений у детей рисовать с натуры соблюдая пропорции, располагать рисунок по всему листу бумаги.	Авторский конспект.

6. Лепка

Тема Программы	содержание	Методическая литература
«По щучьему велению»	Продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	Комарова Т.С. изобразительная деятельность в д/с. Стр.83
«Встреча Ивана-царевича с лягушкой»	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	Комарова Т.С. изобразительная деятельность в д/с. Стр.85

7. Аппликация

Тема Программы	содержание	Методическая литература
«Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы.	Комарова Т.С. изобразительная деятельность в д/с.

	Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Стр.87
«Радужный хоровод» 1 занятие	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Комарова Т.С. изобразительная деятельность в д/с. Стр.88

8. Физкультура на улице

Тема Програм	ное содержание	Методическая литература
Занятие 3 Повторит	ть упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.73
Занятие 6 Упражня	ть детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.75
Занятие 9 Упражня	ть детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.78
Занятие 12 Повторит	ть упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.80
Занятие на закрепление	Закрепить бег на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.78

АПРЕЛЬ

1. Ознакомление с природным миром

Тема № занятия	Программное содержание	Литература, стр.
«Знаюки природы»	Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, стр.63
«22 апреля – Международный день Земли»	Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, стр.65

2. Ознакомление с предметным и социальным окружением

Тема №занятия	Программное содержание Литература,	стр.
«Путешествие в прошлое счетных устройств»	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр.51
«Космос» Расширять	представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр.53

3. Формирование элементарных математических представлений

Тема №занятия	Программное содержание Литература,	стр.
Занятие 1 Продолжить	учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры; развивать внимание, память, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.138
Занятие 2 Продолжить	учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года; развивать внимание, память, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.140
Занятие 3 Продолжить	учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения; развивать внимание, память, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.143
Занятие 4 Продолжить	учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению; развивать внимание, память, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.145

Занятие 5 Продолж	ить учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10; развивать внимание, память, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.147
Занятие 6 Продолж	ить учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять представления об объёмных и плоских геометрических фигурах; развивать внимание, память, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.149
Занятие 7 Продолж	ить учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20; развивать внимание, память, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.151
Занятие 8 Продолж	ить учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица; развивать внимание, память, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, стр.153

4. Развитие речи

Тема № занятия П	ограммное содержание	Литература, стр.
Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки	Гербова Развитие речи. Апрель, занятие 1.
Лексико-грамматические упражнения	Воспитывать у детей чуткость, к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.	Гербова Развитие речи. Апрель, занятие 2.
Сочиняем сказку про Золушку	Помогать детям составлять творческие рассказы. Ге	бова Развитие речи. Апрель, занятие 3.
Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Гербова Развитие речи. Апрель, занятие 4.

Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части; упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	Гербова Развитие речи. Апрель, занятие 5.
Пересказ сказки «Лиса и козел»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	Гербова Развитие речи. Апрель, занятие 6.
Сказки Г.Х.Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена	Гербова Развитие речи. Апрель, занятие 7.
Повторение Повторение пройденного материала	Гербова	Развитие речи. Апрель, занятие 8.
Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части, упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	Гербова Развитие речи. Апрель, занятие 5.

5.Рисование

Тема № занятия П	ограммные задачи	Литература, стр.
«Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.90
Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.92
«Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	с Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», тр.92
«Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.93

	Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	
«Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.94
«Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.96
«Заря алая разливается»	Учить детей рисовать восход (закат) солнца акварельными красками. Совершенствовать технику рисования по мокрому, вливая цвет в цвет и подбирая красивое сочетание. Закрепить знания о тёплых и холодных цветах и оттенках. Упражнять в смешивании красок на палитре. Развивать чувство цвета.	Авторский конспект.
«Любимая игрушка в группе»	Продолжать учить рисовать игрушки с натуры. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы (создавать контурный рисунок карандашом), передавать цвет любым материалом по выбору.	Авторский конспект.

6. Лепка

Тема № занятия	Программное содержание	Методическая литература
«Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.89

Лепка по замыслу	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развёрнутую оценку своей работы и работы других детей.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.94
------------------	--	---

7. Аппликация

Тема № занятия	Программные задачи	Методическая литература
«Радужный хоровод» 2 занятие	Учить вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и ещё пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.88
«Полёт на луну» Уч	Учить передавать форму ракеты, применяя приём вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закрепить умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.90
Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приёмы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работу других детей. Развивать творческую активность.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.91

8. Физкультура на улице

Тема № занятия	Программные задачи	Литература, стр.
Занятие 15 Повтор	Игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.82
Занятие 18 Повтор	Игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.84

Занятие 21 Повтор	ть бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.86
Занятие 24 Повтор	ть игровое упражнение с ходьбой и бегом; игровые задания в прыжках, с мячом.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.88

МАЙ

1. Ознакомление с природным миром

Тема № занятия	Программное содержание Методическая	литература
«Прохождение экологической тропы»	Расширять представление детей о сезонных изменениях в природе в процессе экологической тропы на участке детского сада. Формировать желание вести наблюдение в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Воспитывать бережное отношение к природе.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр.66
«Цветочный ковер»	Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Формировать эстетическое отношение к природе.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Стр.69

2. Ознакомление с предметным и социальным окружением

Тема № занятия	Программное содержание Методическая	литература
«Путешествие в прошлое светофора»	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр.54
«К дедушке на ферму»	Познакомить детей с новой профессией фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам с/х.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр.56

3. Формирование элементарных математических представлений

Тема № занятия	Программные задачи Методическая	литература
-------------------	---------------------------------	------------

Занятие по закреплению пройденного материала	Продолжить учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры; развивать внимание, память, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений
Занятие по закреплению пройденного материала	Продолжить учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года; развивать внимание, память, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений
Занятие по закреплению пройденного материала	Продолжить учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать внимание, память, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.
Занятие по закреплению пройденного материала	Продолжить учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать внимание, память, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.
Занятие по закреплению пройденного материала	Продолжить учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать внимание, память, логическое мышление. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.
Занятие по закреплению пройденного материала	Продолжить учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать внимание, память, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.
Занятие по закреплению пройденного материала	Продолжить учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать внимание, память, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.

4. Развитие речи

Тема № занятия	Программные задачи Методическая	литература
Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение.	Гербова Развитие речи. май, занятие 1.
Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	Гербова Развитие речи. май, занятие 2.
Весенние стихи Пом	очь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	Гербова Развитие речи. май, занятие 3.
Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В.Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	Гербова Развитие речи. май, занятие 4.
Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей.	Гербова Развитие речи. май, занятие 5.
Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	Гербова Развитие речи. май, занятие 6.
Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части, упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	Гербова Развитие речи. Апрель, занятие 5.
Повторение. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	Гербова Развитие речи. май, занятие 8 (2).

5. Рисование

Тема № занятия	Программные задачи Методическая	литература
Первомайский праздник в городе»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.97
«Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.98

«Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.99
«Круглый год» 2 занятия	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, определяя содержание рисунка по своему желанию. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.101
Рисование по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать раз	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 102
Парашиотисты»(не традиционная техника)	Учить пользоваться срезом картофеля для нанесения изображения; продолжать учить правильно пользоваться гуашью; воспитывать интерес к рисованию.	Авторский конспект.

6.Лепка

Тема № занятия	Программные задачи Методическая	литература
Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.97
Лепка по замыслу	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.101

7.Аппликация

Тема № занятия	Программные задачи Методическая	литература
«Цветы в вазе»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.98
«Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.

		Стр.100
--	--	---------

8. Физкультура на улице

Тема № занятия	Программные задачи	Методическая литература
Занятие 27 Упражня	ть детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.90
Занятие 30 Упражня	ть детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.92
Занятие 33 Упражня	ть детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге в рассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.93
Занятие 36 Повтори	ть игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.96

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Дата	Изменение или дополнение	Подпись