

ПРИНЯТО  
на заседании Педагогического совета  
протокол № 5 от 25.08.2021 .

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий МКДОУ  
«Голухинский детский сад»  
Е.И. Семенькова  
Приказ № 30 от 27.08.2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ (4-5 ЛЕТ)  
МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЁННОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ГОЛУХИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД»  
НА 2021- 2022 г.**

Разработали:  
Педагогический коллектив МКДОУ  
«Голухинский детский сад»

сг. Голуха, 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации рабочей Программы. Обязательная часть. Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей Программы. Обязательная часть. Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений	6
1.4.	Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (обязательная часть)	8
1.5.	Планируемые результаты освоения рабочей Программы. Обязательная часть. Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений	11
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	30
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	30
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	35
2.3.	Особенности осуществления образовательной деятельности разных видов и культурных практик	47
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	50
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	51
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	55
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей Программы	55
3.2.	Особенности организации РППС	56
3.3.	Методическое обеспечение рабочей Программы. Средства обучения и воспитания	61
3.4.	Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников	64

	в образовательном учреждении	
3.5.	Планирование образовательной деятельности	67
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	69
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	72
4.1	Краткая презентация рабочей Программы	72
	Приложение	78
	Лист приложений и дополнений	125

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Данная рабочая Программа воспитателя муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида (далее – рабочая Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности в средней группе (от 4 до 5 лет) в муниципальном казённом дошкольном образовательном учреждении «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида (далее – образовательное учреждение), в рамках образовательных областей, которые определены ФГОС ДО.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей Программы составила образовательная программа дошкольного образования МКДОУ «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида, основанная на концептуальных положениях основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Рабочая Программа структурирована в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть рабочей Программы выстроена в соответствии с концептуальными положениями основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы»). Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Образовательная деятельность на прогулке для детей 2-7 лет реализуется «Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена: Образовательная область «Познавательное развитие» по направлению «Ознакомление с социальным миром» «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

Рабочая Программа сформирована как программа психологопедагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности воспитанников младшего дошкольного возраста, определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Рабочая Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности по следующим направлениям развития: «Социальнокоммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

## **1.2. Цели и задачи реализации рабочей Программы. Обязательная часть. Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Цель рабочей Программы** – создание благоприятных условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого воспитанника в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания воспитанниками периода дошкольного детства. Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе воспитанников с ОВЗ - ограниченными возможностями здоровья).

- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого воспитанника как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности воспитанника, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

➤ **Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева (2 – 7 лет)**

**Цель:** развивать музыкальные и творческие способности воспитанников (с учетом возможностей каждого, в том числе воспитанников с ОВЗ) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.

- заложить основы гармоничного развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувств ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- развивать коммуникативные способности.
- научить воспитанников творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- познакомить воспитанников с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- обогатить воспитанников музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между образовательным учреждением и начальной школой.
- обеспечить взаимодействие воспитанников, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе.

### **Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства -от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Программа состоит из трех частей. В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДООУ, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми. Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий. В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках. Программа рекомендована Министерством образования РФ.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы. Обязательная часть. Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Рабочая Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого воспитанника, при котором сам воспитанник становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования);
- содействие и сотрудничество воспитанников и педагогов, признание воспитанника полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности;
- сотрудничество образовательного учреждения с семьёй;
- приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий воспитанников в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития воспитанников.

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в дошкольной образовательной организации являются следующие подходы:

#### **1) Культурно-исторический подход к развитию психики ребенка:**

Развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Принципы:

- активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка;
- учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития);

- среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей).
- в качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и педагогом и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

## 2) Личностный подход к проблеме развития психики ребенка:

В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

## 3) Деятельный подход к проблеме развития психики ребенка:

Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника!

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения.

## **Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.М Каплунова, И.А. Новоскольцева (для детей с 2 до 7 лет)**

Принципы и подходы:

- принцип комфортности: создание обстановки, в которой воспитанник чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии;
- принцип целостного подхода: обогащение воспитанников музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, пока сказок силами воспитанников);
- оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности воспитанников в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия);



- принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем;
- принцип партнерства: общение с воспитанниками происходит на равных, партнерских отношениях: воспитанники, педагог и музыкальный руководитель - единое целое;
- принцип положительной оценки: никаких замечаний воспитаннику: все, что сделал ребенок – это хорошо;
- принцип паритета: любое предложение воспитанника должно быть зафиксировано, использовано, оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

### **Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева. Принципы и подходы:

- принцип связи образовательного учреждения с окружающей действительностью.
- принцип построения воспитательной работы в образовательном учреждении на родном для воспитанников языке, использование произведений устного народного творчества
- принцип изучения окружающей воспитанника среды, в том числе и национальной.

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста**

Реализация рабочей Программы рассчитана на 1 год.

Рабочая Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей: от 4 до 5 лет (средняя группа).

Рабочая Программа учитывает современную социокультурную ситуацию развития воспитанника:

- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур;
- сложности окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиции передачи знаний и опыта от взрослых детям;

- быстрой изменчивости окружающего мира: понимание ребёнком важности и неважности (второстепенности) информации, усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников информации;
- агрессивности окружающей среды, наличия многочисленных вредных для здоровья детей факторов, возрастание роли инклюзивного образования.

Средняя группа работает в режиме пятидневной рабочей недели, имеет выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания воспитанников: с 06.45 до 18.45 (12 часов).

### **Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет (средняя группа):**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнить поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление.

Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим: появляются постоянные партнеры по играм, в группах начинают выделяться лидеры, появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **1.5. Планируемые результаты освоения рабочей Программы. Обязательная часть. Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития воспитанника, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от воспитанника дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений воспитанника.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- воспитанник интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у воспитанника развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- воспитанник овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- воспитанник обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- воспитанник обладает развитым воображением; воспитанник владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- воспитанник достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у воспитанника складываются предпосылки грамотности;
- у воспитанника развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- воспитанник способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- воспитанник проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; воспитанник способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у воспитанников дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Планируемые результаты освоения Программы Средняя группа (от 4 до 5 лет)  
Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО  
КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:**

Нравственное воспитание

- Имеет представление об общепринятых морально нравственных нормах и ценностях, принятых в обществе.
- Скромен, отзывчив, справедлив, испытывает чувство стыда за неблагоприятный поступок.

- Умеет извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

#### Развитие социального и эмоционального интеллекта

- Имеет личный опыт по соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствие обиженному, одобрения действий того, кто поступил справедливо.

#### Развитие общения

- Доброжелателен к детям, обращает внимание на хорошие поступки сверстников.

#### Формирование личности ребенка Испытывает самоуважение, чувство собственного достоинства.

- Самостоятелен, целенаправлен в действиях, способен к саморегуляции действий.
- Имеет первичные представления о своих правах (на игру, на доброе отношение и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).

#### Усвоение общепринятых норм поведения

- Имеет представление о правилах поведения в общественных местах
- Имеет элементарные навыки вежливого общения, обращения по имени и отчеству, вежливо выражает просьбу, благодарит за помощь. **Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):** Самостоятельно создает игровые замыслы.
- Умеет выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий и объединять их в единую сюжетную линию.
- Самостоятельно подбирает атрибуты для игры.
- Использует в игре предметы полифункционального назначения, строительный материал, создает постройки разной конструктивной сложности.
- Умеет взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, согласовывать свои действия и совместными усилиями достигать результата.

#### Ребенок в семье и обществе:

##### Семья

- Имеет собственные обязанности по дому.
- Испытывает любовь и уважение к своей семье, чувство принадлежности к родителям.
- Называет имена членов своей семьи, знает родственные связи (мама, папа, дочь, сын и т.д.).

##### Детский сад

- Сформировано положительное представление о детском саде.
- Знает традиции детского сада
- Знаком с оборудованием и оформлением группы и участка, принимает участие в оформлении группы и участка. Умеет ориентироваться в помещении группы и на участке.

- 
- Сформировано чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.  
Испытывает уважительное отношение к сотрудникам детского сада и их труду.

### **Формирование позитивных установок к труду и творчеству:**

#### Развитие навыков самообслуживания

- Развита элементарные навыки самообслуживания.
- Умеет самостоятельно пить из чашки и держать ложку. ➤ Умеет одеваться и раздеваться в определенном порядке.
- Испытывает желание быть опрятным, самостоятельно умывается, пользуется индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.).
- Умеет самостоятельно заправлять кровать.
- Самостоятельно готовит свое рабочее место и убирает его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол).

#### Приобщение к доступной трудовой деятельности

- Выполняет простейшие трудовые действия совместно с педагогом и под его контролем. ➤ Поддерживает порядок в игровой комнате.
- Испытывает интерес к деятельности взрослого и подражает трудовым действиям взрослого.
- Испытывает уважительное отношение к труду взрослых.
- Умеет договариваться о распределении коллективной работы, заботится о своевременном завершении совместного задания.

### **Формирование основ безопасности:**

#### Безопасное поведение в природе

- Формируются первые представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
- Знаком с элементарными правилами безопасного поведения в природе (подходить к незнакомым животным, не рвать растения).

#### Безопасность на дорогах ➤ Умеет ориентироваться в окружающем пространстве.

- Знаком с правилами дорожного движения, различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значения сигналов светофора.
- Сформированы первичные представления о безопасном поведении на дорогах.
- Знаком с работой водителя.

#### Безопасность собственной жизнедеятельности

- Знаком с правилами безопасного поведения во время игр.



- Знает и рассказывает о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- Знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Умеет пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- Знаком с правилами езды на велосипеде.
- Знаком с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров, имеет представление о правилах поведения при пожаре.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**

#### Развитие познавательных действий

- Знаком с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов.
- Умеет получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.
- Умеет выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.
- Понимает и использует в познавательно - исследовательской деятельности модели, предложенные педагогом. Сенсорное развитие:
- Знаком с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
- Активно использует все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
- Обогащен чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- Знаком с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
- Знаком с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
- Умеет использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

#### Проектная деятельность:

- Развиты первичные навыки в проектно - исследовательской деятельности, оказывает помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.
- Знает игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Осваивает правила простейших настольно- печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Формирование элементарных математических представлений:**

#### **Количество и счет**

- Имеет представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы.
- Сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).
- Умеет считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называет числительные по порядку; соотносит каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относит последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего три кружка».
- Сравнивает две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.
- Сформировано представление о порядковом счете, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
- Сформировано представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
- Умеет уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3 Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3»).
- Отсчитывает предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка).
- На основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном

расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

#### Величина

- Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также умеет сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
- Умеет сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).
- Устанавливает размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины.
- Использует в речи понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.).

#### Форма

- Развито представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.
- Умеет выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно - двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
- Знаком с прямоугольником, сравнивает его с кругом, квадратом, треугольником.
- Умеет различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- Сформированы представления о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
- Умеет соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

#### Ориентировка в пространстве

- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз).
- Обозначает словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).
- Знаком с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

## Ориентировка во времени

- Имеет представление о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).
- Знает значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». **Ознакомление с предметным окружением:**
- Знает о предметах, необходимых воспитанникам в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.)
- Знает общественный транспорт (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Знает признаки предметов, определяет их цвет, форму, величину, вес.
- Сформированы элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

## Ознакомление с миром природы:

- Проявляет интерес к представителям животного вида, домашним и диким животным, птицам.
- Знакомы с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения.
- Имеют представление о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Знают фрукты, овощи, ягоды, грибы.
- Имеют представления о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомы со способами ухода за ними.
- Узнают и называют виды деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- Имеют представления о свойствах песка, глины и камня.
- Имеют представление об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Замечают изменения в природе. Сезонные наблюдения Осень
- Замечает и называет изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.
- Устанавливает простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

## Зима

- Замечает изменения в природе, сравнивает осенний и зимний пейзажи.
- Наблюдает за поведением птиц на улице и в уголке природы.
- Рассматривает и сравнивает следы птиц на снегу. Оказывает помощь зимующим птицам, называет их.

- Имеет представление о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
- Участвует в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

#### Весна

- Узнает и называет время года; выделяет признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
- Имеет представление о том, что весной зацветают многие комнатные растения.
- Сформировано представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

#### Лето

- Имеет представление о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
- В процессе разных видов деятельности узнает о свойствах песка, воды, камней и глины.
- Знает о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

#### **Ознакомление с социальным миром:**

##### Образ Я

- Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем.
- Сформированы первичные представления о школе.
- Сформированы первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

##### Первичные представления о сферах человеческой деятельности

- Имеет представление о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.
- Знаком с такими профессиями как шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.
- Узнает и называет некоторые трудовые действия взрослых и результаты их труда.

##### Родная страна

- Испытывает любовь к родному краю; знает о красивых местах родного города.
- Знаком с культурными явлениями родного города.

- Имеют первичные представления о государственных праздниках.
- Знает о Российской армии.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Развитие речи:**

#### Развивающая речевая среда

- Имеет представление о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного ближайшего окружения.
- Умеет подбирать слова, точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; логично и понятно высказывает суждение.
- Доброжелательно общается со сверстниками, спокойно высказывает свое недовольство поступком сверстника, умеет извиниться. Формирование словаря
- Употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Использует в речи прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
- Заменяет часто используемые указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляет слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).
- Употребляет существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

#### Звуковая культура речи

- Правильно произносит гласные и согласные звуки, отрабатывает произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.
  - Совершенствуется дикция: отчетливо произносит слова и словосочетания.
  - Развита фонематический слух: различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.
  - Совершенствуется интонационная выразительность речи.
- Грамматический строй речи
- Умеет согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном

- падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).
- Использует правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино и т. д)
- Проявляется словотворчество, под общепринятый образец слова.

Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных сложноподчиненных предложений.

Связная речь

- Совершенствуется диалогическая речь: умеет участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Умеет рассказывать: описывать предмет, картину; составляет рассказ по картине, созданной с использованием раздаточного дидактического материала.
- Умеет пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Приобщение к художественной литературе:**

- Слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает небольшие и простые по содержанию считалки.
- Использует разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимает содержание произведения, сопереживать его героям.
- Испытывает интерес к слову в литературном произведении.
- Внимательно рассматривает книжные иллюстрации.
- Знаком с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Приобщение к искусству:**

- Проявляет положительные эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Знаком с профессиями артиста, художника, композитора.
- Узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Умеет различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки(литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

- Выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создает художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Знаком с архитектурой. Сформированы представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.
- Интересуется различными строениями, расположенными вокруг детского сада (дома, в которых живут воспитанник и его друзья, школа, кинотеатр). Замечает сходство и различия разных зданий, самостоятельно выделяет части здания, его особенности, изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- Испытывает интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- Знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- Бережно относится к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность:**

#### **Рисование**

- Умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляет к ним другие.
- Имеет представление о форме предметов (круглая, овальная и т.д.)
- Располагает изображение на всем листе в соответствии с содержанием действия.
- Знает основные цвета и оттенки.
- Правильно держит карандаш, кисть, фломастер.
- Закрашивает рисунки, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура.
- Умеет получать темные и светлые оттенки цвета, изменяя нажим на карандаши.
- Умеет правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине. Лепка
- Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы); понимает, какие предметы можно из них вылепить.



- Умеет прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивает отдельные части из целого куска, прищипывает мелкие детали.
- Владеет приемом вдавливания середины шара, цилиндра, для получения поллой формы, использует стеки.
- Умеет лепить аккуратно.

#### Аппликация

- Умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- Вырезает короткие и длинные полосы.
- Из полос создает изображения отдельных предметов.
- Вырезает круглые формы из квадрата путем скругления углов, использует этот прием для изображения овощей и фруктов.

Умеет преобразовывать формы в полуформы, деля их (круг – два полукруга, квадрат – два треугольника).

- Аккуратно пользуется клеем: намазывает его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывает стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижать салфеткой.
  - Создает предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- Народное декоративно-прикладное искусство
- Создает декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
  - Знаком с городецкими изделиями, выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья). Называет цвета, используемые в росписи.

#### **Музыкальная деятельность:**

#### **Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.**

##### Музыкально-ритмические движения

- Реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога.
- Ориентируется в пространстве.
- Выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога.
- Легко бегаёт на носочках, выполняет полуприседания «пружинка».
- Марширует, останавливается с конца музыки, неторопливо, спокойно кружиться.
- Меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики; ➤ Выполняет притопы.

- 
- Различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег).  
Выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.).

#### Развитие чувства ритма. Музицирование

- Ритмично хлопает в ладоши и по коленям.
- Различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения.
- Произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно).
- Играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя.
- Различает долгие и короткие звуки.
- Проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.

Правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

#### Пальчиковая гимнастика

- Тренированы и укреплены мелкие мышцы рук.
- Чувствует ритм.
- Сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса.
- Запоминает, интонационно выразителен.

#### Слушание музыки

- Различает музыкальные произведения по характеру.
- Определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая).
- Различает двухчастную форму.
- Эмоционально откликается на музыку.
- Манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение.
- Узнает музыкальные произведения.
- Различает жанры: марш, плясовая, колыбельная

#### Распевание, пение

- Реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается.
- Передает в интонации характер песен.
- Поёт акапелла и соло.
- Выполняет простейшие движения по тексту.
- Узнает песни по фрагменту.
- Звукоподражает.

- 
- Проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).

#### Пляски, игры, хороводы

Изменяет движения со сменой частей музыки.

- Запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения.
- Исполняет солирующие роли.
- Исполняет пляски по показу педагога.
- Передает в движении игровые образы.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

##### Становление ценностей здорового образа жизни

- Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.
- Имеет представление о здоровом образе жизни.
- Умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.
- Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.

##### Воспитание культурно-гигиенических навыков

- Сформирована привычка следить за своим внешним видом. Сформирована привычка самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Умеет пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Сформированы навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

#### **Физическая культура:**

##### Обеспечение гармоничного физического развития

- Сформирована правильная осанка.
- Ходит и бежит с согласованными движениями рук и ног; бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы.

- 
- Перелазит с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие.
- Выполняет прыжки через короткую скакалку.
- Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).
- Развита организованность, самостоятельность, инициативность, умеет поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

#### Начальные представления о некоторых видах спорта

- Имеет представление о некоторых видах спорта.
- Катается на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- Ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты, поднимается на гору.
- Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения.
- Развита психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др. Подвижные игры
- Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.
- Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- Развита быстрота, сила, ловкость, пространственная ориентировка; ➤ Выполняет действия по сигналу.

#### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

«Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

#### Средняя группа

- Осознает некоторые свои умения (умею рисовать), знания (знаю, о чем сказка).
- Знает о семейных традициях, праздниках.
- Проявляет интерес к предметам быта, традиционной утвари, произведениями народного творчества.
- Стремится участвовать в праздниках народного аграрного календаря; ➤ Проявляет интерес к ряжению в традиционные костюмы.
- Бережно относится к окружающим предметам народного быта.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержательный раздел разработан и сформирован в обязательной части с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» под ред. И.М.Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Образовательная деятельность на прогулке для детей 2-7 лет реализуется «Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений: Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

Содержание рабочей Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности и охватывает все образовательные области в соответствии с ФГОС ДО.

Содержание рабочей Программы реализуется через организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям и их интеграцию:

1. «Социально-коммуникативное развитие».
2. «Познавательное развитие».
3. «Речевое развитие».
4. «Художественно-речевое развитие».
5. «Физическое развитие».

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) представлена:**

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей

семье и к сообществу детей и взрослых в образовательном учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6.ФГОС ДО).

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:**

-средняя группа - с.69;

**Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):**

-средняя группа - с.72-73;

**Ребенок в семье и сообществе:**

-средняя группа - с.75;

**Формирование позитивных установок к труду и творчеству:**

-средняя группа - с.78-79;

**Формирование основ безопасности:**

-средняя группа - с.83.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлена:**

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»(п.

2.6.ФГОС ДО).

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной

программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности:** -средняя группа - с. 89-90;

**Формирование элементарных математических представлений:** -средняя группа - с. 94-95;

**Ознакомление с предметным окружением:** -средняя группа - с. 101;

**Ознакомление с миром природы:** -средняя группа - с. 104-106;

**Ознакомление с социальным миром:** -средняя группа - с. 110-111.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлена:**

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

**Развитие речи:**

-средняя группа - с. 118-119;

**Приобщение к художественной литературе:**

-средняя группа - с. 123.

## **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлена:**

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлениям «Приобщение к искусству», «Конструктивно-модельная деятельность», «Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)» (Обязательная часть) для детей 2-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. **Приобщение к искусству:**

-средняя группа - с.127-128;

### **Конструктивно-модельная деятельность:**

-средняя группа - с.127-128;

### **Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):**

-средняя группа - с.152-153.

### **Изобразительная деятельность:**

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» направлению «Изобразительная деятельность» (Обязательная часть) для детей 3-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е.

Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017

-средняя группа - с.133-135.

### **Музыкальная деятельность:**

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность» (Обязательная часть) для детей 2-7 лет можно ознакомиться в Программе музыкального воспитания детей



дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб.:2017.

-средняя группа (4-5 лет) - с. 57-64.

**Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) представлены:** Средняя группа (от 4 до 5 лет)

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (п. 2.6.ФГОС ДО).

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» для детей 2-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.** / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой,

М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

-средняя группа - с.156-157; **Физическая**

**культура:**

-средняя группа - с. 160-161.

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с воспитанниками. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с воспитанниками младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для воспитанников деятельности.

Реализация рабочей Программы, в части решения программных образовательных задач, предусматривается в совместной деятельности педагога и воспитанников в рамках:

- организованной образовательной деятельности,
- образовательной деятельности при проведении режимных моментов,
- самостоятельной деятельности детей.

### **Организованная образовательная деятельность**

ООД (организованная образовательная деятельность) представляет собой организацию совместной деятельности педагога с воспитанниками: с одним воспитанником (индивидуальная), с подгруппой воспитанников (подгрупповая), с целой группой воспитанников (фронтальная).

ООД подразумевает уровень освоения образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов ➤**

Утренняя гимнастика

- Гимнастика после сна
- Прогулки
- Комплексы закаливающих процедур
- ➤ Дежурства
- Чтение художественной литературы
- Экскурсии

Игровая деятельность: дидактическая игра, игра-исследование, сюжетно ролевая, подвижные и традиционные народные игры, игра с лэпбуком. Театрализованная деятельность: театрализованные игры, игры- драматизации, инсценировка, игры - этюды, обыгрывание проблемных ситуаций. Культурнодосуговая деятельность: праздники, развлечения, досуги, концерты, показы театров, театрализованные представления, организация творческих выставок детских работ.

Ситуативные беседы.

## Самостоятельная деятельность детей

Игровая деятельность: дидактическая игра, игра-исследование, сюжетно-ролевая, подвижные, театрализованные игры. Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития Использование пооперационных карт

Самостоятельная творческая изобразительная деятельность

Рассматривание книг, иллюстраций, картинок, альбомов

Конструктивная деятельность (из строительных, подручных, природных материалов)

Самостоятельная двигательная активность.

## Формы реализации рабочей Программы в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников

<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Форма реализации рабочей программы/область развития</b>
Средняя группа (4-5 лет)	<p style="text-align: center;"><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• индивидуальная игра</li><li>• совместная с педагогом игра</li><li>• совместная со сверстниками игра</li><li>• игра</li><li>• чтение</li><li>• ситуативная беседа</li><li>• наблюдение</li><li>• педагогическая ситуация</li><li>• экскурсия</li><li>• ситуация морального выбора</li><li>• проектная деятельность</li><li>• интегративная деятельность</li><li>• праздник</li><li>• совместная деятельность</li><li>• рассматривание</li><li>• просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li><li>• экспериментирование</li><li>• поручения и задания</li><li>• дежурство</li><li>• совместная деятельность педагога и детей тематического характера</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>«Познавательное развитие»</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коллекционирование</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• конструктивно-модельная деятельность</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• развивающая игра</li> <li>• наблюдение</li> <li>• проблемная ситуация</li> <li>• викторины, конкурсы</li> <li>• культурные практики</li> <li>• рассказ</li> <li>• ситуативная беседа</li> <li>• экскурсии</li> <li>• коллекционирование</li> <li>• моделирование</li> <li>• реализация проекта</li> <li>• игры с правилами</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>«Речевое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение</li> <li>• ситуативная беседа</li> <li>• рассматривание</li> <li>• решение проблемных ситуаций</li> <li>• разговор с детьми</li> <li>• игра</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• интегративная деятельность</li> <li>• обсуждение</li> <li>• рассказ</li> <li>• инсценирование</li> <li>• ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</li> <li>• проблемная ситуация</li> <li>• использование различных видов театра</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• • изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно – исследовательской деятельности</li> <li>• • создание макетов, коллекций</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• игра</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация выставок</li> <li>• слушание музыки, соответствующей возрасту, народной, классической, детской</li> <li>• музыкально-дидактическая игра</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа интегративного характера музееведческого содержания</li> <li>• интегративная деятельность</li> <li>• совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• музыкальные упражнения</li> <li>• попевка, распевка</li> <li>• двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• танец</li> <li>• творческое задание</li> <li>• концерт-импровизация</li> <li>• музыкальная, сюжетная игра</li> </ul> <p><b>«Физическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурное занятие</li> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• гимнастика после дневного сна</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• гимнастика для глаз</li> <li>• дыхательная гимнастика</li> <li>• игра</li> <li>• ситуативная беседа</li> <li>• рассказ</li> <li>• чтение</li> <li>• рассматривание</li> <li>• интегративная деятельность</li> <li>• спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• спортивные состязания</li> <li>• совместная деятельность педагога и воспитанников тематического характера</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• проблемные ситуации</li> </ul>

В организации образовательного процесса в образовательном учреждении рекомендуется использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе

ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется воспитанником по готовому образцу педагога), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность воспитанника, направленная на решение поставленных проблем и задач). Представим в системе используемые современные методы организации образовательного процесса в образовательном учреждении.

Название метода	Определение метода	Условия применения	Возраст воспитанников
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию воспитанникам	от 2 до 7 лет
Наглядные методы	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций	Метод иллюстраций предполагает показ воспитанникам иллюстративных пособий: плакатов, картин, иллюстраций, фотографий, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций, видеослайдов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования или ноутбук.	от 2 до 7 лет

<p>Практические методы</p>	<p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки</p>	<p>Выполнение практических заданий является неотъемлемой частью осуществления системно – деятельностного подхода, проводится во время или после ознакомления детей с тем или иным содержанием и</p>	<p>от 2 до 7 лет</p>
		<p>носят творческий характер. Практическая деятельность проводится не только в организованной образовательной деятельности, но и в совместной и самостоятельной деятельности. Педагогами создаются условия в образовательной среде для возникновения самостоятельной практической и продуктивной деятельности</p>	

## Методы реализации рабочей Программы

	<p>Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация</p>	<p>Смысл приучения состоит в том, что воспитанников в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваются и прощаются, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании воспитанников действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы</p>	<p>от 2 до 7 лет</p>
		<p>представляет собой многократное повторение воспитанниками положительных действий, способов и форм деятельности воспитанника и его поведения</p>	



<p>Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности</p>	<p>Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности воспитанников являются поощрение и наказание. Косвенные, непрямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и другое</p>	<p>Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы воспитанника, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать</p>	<p>от 3 до 7 лет</p>
<p>Информационно-рецептивный метод</p>	<p>Педагог сообщает воспитанникам готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями</p>	<p>от 2 до 7 лет</p>
<p>Репродуктивный метод</p>	<p>Суть метода состоит в кратном повторении способа деятельности по заданию педагога</p>	<p>Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность воспитанников – в выполнении действий по образцу.</p>	<p>от 2 до 7 лет</p>

Проблемное изложение	Педагог ставит перед воспитанниками проблему -сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем	Воспитанники следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий, при этом формируется умение устанавливать причинноследственные связи в окружающем мире	от 4 до 7 лет
----------------------	--	--	---------------

Частичнопоисковый метод	Суть его состоит в том, что педагог расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а воспитанники осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует	от 4 до 7 лет
Поисковоисследовательский метод	Педагог(герой) озвучивает проблему. Воспитанники осуществляют поиск решения, предлагают	В процессе образовательной деятельности воспитанники овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности	от 4 до 7 лет

	<p>варианты (версии), проверяют версии и находят решение проблемы совместно с педагогом.</p> <p>Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний</p>		
Активные методы	<p>Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт</p>	<p>Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций</p> <p>Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность</p>	от 4 до 7 лет

### Средства реализации рабочей Программы

Для эффективной реализации рабочей Программы и качественной организации образовательного процесса педагоги используют разнообразные средства обучения:

- программно-методическое обеспечение;
- наглядно-демонстрационный, иллюстративный материал;
- игровой, дидактический материал; • раздаточный материал;
- технические средства.

Весь игровой дидактический материал имеется в познавательных и игровых центрах, доступен воспитанникам.

Средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, лазания, прыжков, метания, занятий с мячом, обручем и т.д);
- игровой (игры, игрушки, атрибуты);
- коммуникативной (дидактический материал);
- восприятие художественной литературы и фольклора (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (оборудование и инвентарь для всех типов труда);
- конструирование из разного материала (различные виды конструктора, модули, бумага, природный и иной материал);
- изобразительной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

В образовательном учреждении применяются информационнокоммуникативные технологии с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов, которые дают возможность педагогам выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

**Средства реализации образовательной программы – это совокупность материальных и идеальных объектов:**

Возраст воспитанников	Средства реализации рабочей Программы
-----------------------	---------------------------------------

Средняя группа (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрационные и раздаточные</li> <li>• визуальные</li> <li>• естественные</li> <li>• реальные</li> <li>• средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li> <li>- игровой (игрушки, игры и другое);</li> <li>- коммуникативной (дидактический материал);</li> <li>- художественная литература (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</li> <li>- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования);</li> <li>- трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту);</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</li> <li>музыкально-художественной (детские инструменты, дидактический материал и другое)</li> </ul>

### Способы реализации рабочей Программы

Одним из эффективных способов реализации рабочей Программы является планирование образовательной деятельности с воспитанниками. Для систематизации содержания и организации образовательной деятельности педагоги разрабатывают на каждый учебный год рабочие программы. Для реализации образовательного содержания рабочих программ используются следующие формы планирования: перспективный план работы, который представлен в рабочих программах в виде приложений, календарный план работы в соответствии с примерной циклограммой планирования образовательной деятельности с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов.

При календарном планировании учитываются базовые принципы ФГОС ДО, направленные на поддержку детской инициативы, участие воспитанника в образовательной деятельности в качестве полноправного субъекта, с учетом его интересов и мотивов.

При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, учитывая максимальную учебную нагрузку.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

С учётом ФГОС ДО организованная образовательная деятельность в дошкольном учреждении осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации.

#### **Модель образовательного процесса предусматривает три блока:**

- организованную образовательную деятельность;
- совместную деятельность педагога с воспитанником;
- самостоятельную деятельность ребёнка.

Организованная образовательная деятельность происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у воспитанников самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В процессе организации культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества педагога и воспитанников в совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Самостоятельная деятельность содействует развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирует творческие наклонности каждого воспитанника. Побуждает воспитанников к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

#### **Организованная образовательная деятельность**

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента воспитанников, уровня освоения общеобразовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач.

Образовательный процесс осуществляется с использованием форм работы с воспитанниками адекватных их возрасту. При этом основной формой работы с воспитанниками дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра.

Для эффективной игровой самостоятельной деятельности педагог продумывает специальные предметные и коммуникативные условия; важные смысловые акценты, позволяющие «запустить интересную игру» (проблемные ситуации, внесение атрибутов и игрушек, создание специального познавательно-игрового пространства).

### **Образовательная деятельность в процессе режимных моментов**

**Физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

**Социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие воспитанников.

**Познавательное развитие:** беседа, рассматривание альбомов, картин; игры, обыгрывание проблемных ситуаций, игры на прогулке; наблюдение, предоставление возможности воспитаннику самостоятельно сделать вывод.

**Речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с воспитанниками в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с воспитанниками; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности воспитанников.

**Художественно-эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни воспитанников, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания воспитанников к разнообразным звукам в окружающем мире, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### **Самостоятельная деятельность воспитанников**

**Физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное развитие: беседа, рассматривание альбомов, картин; игры, обыгрывание проблемных ситуаций; настольно-печатные игры, игры на прогулке; наблюдение, предоставление возможности воспитаннику самостоятельно сделать вывод.

Речевое развитие: самостоятельная деятельность в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольнопечатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно-эстетическое развитие: предоставление воспитанникам возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), самостоятельно слушать музыку. **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление воспитанниками самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества педагога и воспитанников. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра педагога и воспитанников (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение воспитанниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую воспитанникам дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый педагогами для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные досуги.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Рабочая Программа целенаправленно осуществляет психолого–педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации



воспитанников, педагогами образовательного учреждения создаются условия для развития уверенности в себе и своих силах, желания и стремления воспитанников быть успешными и необходимыми, развития способности проявлять инициативу и творчество. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогов с воспитанниками, ориентированного на интересы и возможности каждого воспитанника, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

### **Средняя группа (4-5- лет)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- обеспечивать для воспитанников возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие воспитанникам возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок воспитанника в отсутствие других воспитанников, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх воспитанников в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать воспитанников к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- читать и рассказывать воспитанникам по их просьбе, включать музыку.

### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основу совместной деятельности семьи и образовательного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

В образовательном учреждении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников, направленная на решение следующих задач:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни образовательного учреждения;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы образовательного учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни образовательного учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы образовательного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие воспитанника;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Формы	Цели
Информационноаналитические: - анкетирование -опрос	Сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психологопедагогической информации.

<p>Познавательные формы: -групповые родительские собрания, встречи</p> <p>-дискуссии</p> <p>-практикумы еседы</p> <p>онсультации</p>	<p>Повышение психолого-педагогической культуры родителей, знакомство родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических знаний</p>
<p>Досуговые формы: - праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</p> <p>- выставки работ родителей и детей</p>	<p>Установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми</p>
<p>Наглядно-информационные формы:</p> <p>- сайт образовательной организации, выставки детских работ, фотовыставки, информационные буклеты, папкипередвижки, видеофильмы - тематические выставки, газеты; информационные стенды</p>	<p>Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях образовательной организации, которые позволяют родителям правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания</p>

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей Программы:**

Состояние материально - технической базы образовательного учреждения соответствует требованиям современного уровня образования, требованиям безопасности (ст.37 и 41: ч.б, ст.28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»), санитарно - гигиеническим нормам (п.2 ст. 40 ФЗ «О санитарно - эпидемиологическом благополучии населения»), физиологии детей, принципам функционального комфорта.

В группе создаются материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения рабочей Программы;
- выполнения требования СанПиН 2.4.1.3049-13;
- пожарной безопасности и электробезопасности;

- охране жизни и здоровья воспитанников;
- охране труда работников образовательной организации.

На прогулочной площадке группы имеется веранда, песочница, игровое оборудование.

Площадь групповых помещений (игровая, спальня, приемная, туалетная комната) соответствуют требованиям СанПиН.

При организации образовательной работы уделяется большое внимание предметно-развивающему пространству, которое не только обеспечивает разные виды активности детей (физическую, игровую, умственную), но и является основой их самостоятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда образовательной организации создается в соответствии с ФГОС ДО. В группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия воспитанников во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной и т.д. Организация и расположение предметов развивающей среды отвечает возрастным особенностям и потребностям воспитанников. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечают требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии воспитанников, является легко трансформируемой и функциональной.

Таким образом, материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса способствует осуществлению воспитательнообразовательной деятельности и реализации рабочей Программы.

Рабочая Программа оставляет за педагогом право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в образовательном учреждении строится с учетом особенностей воспитанников дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности воспитанников и педагогов, двигательной активности воспитанников, а также возможности для уединения.

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

➤ **содержательной насыщенности** (соответствие предметнопространственной среды возрастным возможностям воспитанников и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения воспитанников);

➤ **трансформируемости** (обеспечение возможности изменения предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей воспитанников);

➤ **полифункциональности** (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);

➤ **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор воспитанников. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития воспитанников);

➤ **доступности** (среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого);

➤ **безопасности** (соответствие всех элементов предметнопространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными воспитанникам материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики;
- эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения воспитанников.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие воспитанников по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы должны быть известны воспитанникам, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также должны быть включены предметы для совместной деятельности воспитанника с педагогом.

В среду также включены предметы для совместной деятельности воспитанника с педагогом. Организация развивающей предметно-пространственной среды в образовательной организации предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

### **Развивающая предметно-пространственная среда в средней группе**

МИНИ-ЦЕНТРЫ	ВИДЫ МАТЕРИАЛОВ И ОБОРУДОВАНИЯ
-------------	--------------------------------

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
---

<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<p>Дом, семья: Кровать для кукол, набор постельных принадлежностей, коляски для кукол разные, куклы разные, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Одежда для ряженья для мальчиков и девочек Магазин: касса, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, колбасные изделия, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, коробочки, сумочки, корзины.. Мебель деревянная для игры с куклами, игровой набор для парикмахерской, костюм для парикмахера, накидки. Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров, игровые наборы для больницы, муляжи баночек, коробочек.</p>
<p>Центр безопасности</p>	<p>Машины разных размеров, дидактические, настольнопечатные игры, лото: «Умный светофор», «Дорожные знаки», «Знаки дорожного движения» Набор знаков дорожного движения, макеты домов, пожарной части, Д/и «Правила противопожарной безопасности», «Правила личной безопасности», «Правила дорожного движения», «Красный, желтый, зеленый», «Безопасность в доме», «Правила маленького пешехода» , лото «Дорожные знаки»</p>
<p>Центр психологической разгрузки</p>	<p>Подушки с разным наполнением, набор картинок с эмоциями. Лото «Домик настроения»</p>
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>	
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Опыты и эксперименты набор, набор для экспериментирования с водой и песком, картотека «Опыты с водой»</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Разные виды конструктора, леги. Строительный материал, крупногабаритный модульный, деревянный и пластмассовый, «Магнитный развивающий конструктор», «Конструктор геометрический», Конструктор «Кубики»</p>
<p>Центр экологии</p>	<p>Комнатные растения, паспорт растений, календарь природы со сменным материалом. Р/игры «Времена года», «Животный и растительный мир», фартуки, палочки для рыбления, детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки</p>

<p>Центр патриотического воспитания</p>	<p>Наглядный материал: государственная символика родного края и России, фотография президента РФ, государственный флаг, художественная литература, дидактические игры по краеведению. Альбомы: «Русская изба», «Символы России», «Богатыри», «Наш город», «Травы Алтайского края», «История России»</p>
<p>Центр развивающих игр</p>	<p>Разные виды шнуровок, кубики, домино, лото, пазлы, разные виды мозаик, настольно-печатные: «Тренажер памяти и внимания», «Цвета и формы», Лото «Профессии», Домино «Винни – Пух», Трафареты «Фрукты, овощи», «Африка» Геоборд «Водный транспорт»; Развивающие задания «Ежонок»; Лото «Томик»; Домино «Тачки», «Слышим, видим, нюхаем», Лото «Кто, где живет», Лото «Зимующие и перелетные птицы», «Домик настроения», «Где что растет», «Геометрическое лото», «Узнай и назови», «Спорт», Игры – бродилки с кубиками и фишками «Цвет и форма», «Времена года» Лото «Фигуры», «Из чего мы сделаны?» Пазл «Найди по описанию», «Развиваем внимание», Лото «Маша и Медведь», Пазлы «Кто в теремочке живет?», Пазлы «Лунтик», «Ну, погоди»</p>

<p><b>ОО Речевое развитие</b></p>	
<p>Центр речевого развития</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей (русские народные сказки, стихотворения и фольклорный материал). Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стишками, потешками. Рассказы по картинкам. Альбомы.</p>
<p><b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b></p>	
<p>Центр ИЗО</p>	<p>Бумага разного формата, цвета и текстуры,</p>



	цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, деревянные ложки, мольберт, альбом «Золотая хохлома, нетрадиционные техники рисования. Альбомы «Лето глазами художников», «Весна глазами художника»,
Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов
<b>ОО Физическое развитие</b>	
Центр двигательной активности	Картотека подвижных игр, физминуто-коврики массажные, мячи разных размеров, ленточки, обручи, кольцеброс, флажки, корзины для инвентаря. Пособие «Тело человека»

### **3.3. Методическое обеспечение реализации рабочей Программы Обеспеченность методическими материалами в соответствии с возрастом и образовательными областями в возрасте 4-5 лет**

Обязательная часть
Образовательная программа ООП «От рождения до школы»

<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Петрова В.И. Этические беседы с дошкольниками Для занятий с детьми 4-7 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2-7 лет -М: Мозайка-Синтез, 2018</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Средняя группа. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников Средняя группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p>
<p>Образовательная «Познавательное развитие»</p>	<p>Веракса Н.Е. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников Для занятий с детьми 4-7 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Крашенинникова Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников– М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром Для детей 3-7 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром Для детей 3-7 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>

	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений Средняя группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром Для детей 3-7 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
--	--

Образовательная область «Речевое развитие»	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа.-М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа.-М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Хрестоматия для чтения 4-5 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Хрестоматия для чтения 4-5 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.</p>
--	---

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	<p>Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2019.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Спб.2015, издание второе, дополненное и переработанное</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Средняя группа. 4-5 лет. С-Пб.:Композитор, 2015.</p>
---	---

<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. –М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт. - сост. Степаненкова Э. Я. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>Часть рабочей Программы, формируемая участниками образовательных отношений</p>	
<p>Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.</p>	

Психолого-педагогическая работа по освоению образовательной области «Физическое развитие» воспитанниками обеспечивается инструктором по физической культуре с использованием программ, технологий и методических пособий.

Психолого-педагогическая работа по освоению воспитанниками образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность», обеспечивается музыкальным руководителем с использованием программ, технологий и методических пособий.

Для полного обеспечения реализации программных задач рабочей Программы методическим комплектом не достающие занятия необходимо самостоятельно доработать конспектами в соответствии с авторской системой.

### **3.4. Организация режима пребывания воспитанников образовательной организации. Распорядок и режим дня**

Режим дня в образовательной организации имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха воспитанников в течение их пребывания в учреждении. Режим дня является основой организации образовательного процесса в образовательной организации в соответствии со временем пребывания воспитанника в группе полного дня (12 часов).

Режимы дня в образовательном учреждении составляются на холодный и теплый период времени года в соответствии с СанПиН.

**Режим дня в средней группе для детей 4-5 лет**  
(12- часовое пребывание с 06.45 до 18.45) холодное время года

Время	Режимный момент
06.45 -8.00	Прием и осмотр детей. Индивидуальная работа с детьми.
8.00-9.00	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Завтрак
9.00-10.00	Организованная образовательная деятельность.
10.00-11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.50-12.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.
12.00-12.30	Обед.
12.30-15.00	Дневной сон.
15.00-15.15	Постепенный подъем. Гимнастика после сна.
15.15-15.30	Полдник.
15.30-16.00	Специально организованная деятельность. Самостоятельная деятельность детей.
16.00-17.50	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.50-18.00	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину
18.00-18.20	Ужин.
18.20-18.45	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Уход детей домой.

**Режим дня в средней группе для детей 4-5 лет**  
(12 -часовое пребывание с 06.45 до 18.45) теплое время года

Время	Режимный момент
06.45 -8.00	Прием и осмотр детей на свежем воздухе. Индивидуальная работа с детьми.
8.00-8.50	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Завтрак
9.00-11.30	Подготовка к прогулке. Прогулка. Организованная образовательная деятельность на прогулке
11.30-12.00	Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность.
12.00-12.30	Обед.
12.45-15.00	Дневной сон.

15.00-15.30	Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Закаливающие мероприятия
15.30-16.00	Полдник.
16.00-17.50	Подготовка к прогулке. Прогулка. Организованная игровая деятельность.
17.50-18.00	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину
18.00-18.20	Ужин.
18.20-18.45	Прогулка. Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Уход детей домой.

### Циклограмма образовательной деятельности в средней группе

Время суток	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	1. Пальчиковые игры 2. Инд-ная работа по познавательному развитию 3. Беседы по познавательному развитию 4. Д/и по познавательному развитию 5. Словесная игра	1. Инд-ная работа по развитию речи 2. Д/и по речевому развитию 3. Д/и, беседы по ПДД и ОБЖ.	1. Д/и по валеологии 2. Инд-ная работа по ФЭМП 3. Д/и по ФЭМП	1. Инд-ная работа по художественно-эстетическому развитию 2. Д/и по художественно-эстетическому развитию	1. Инд-ная работа по физическому развитию 2. Беседы по нравственному воспитанию 3. Д/и, беседа по краеведению
	Утренняя гимнастика				
1-ая половина дня	1. Организованная образовательная деятельность (ООД) 2. Прогулка: наблюдения, трудовая деятельность детей, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми, свободная деятельность детей 3. Развитие и закрепление КГН. 4. Чтение художественной литературы.				
2-	Гимнастика после сна. Закрепление КГН.				

ая пол ов ина дня	1. Сюжетно-ролевая игра 2. Д/и по социально-эмоциональному развитию	1. Театрализованные игры 2. Индивидуальная работа по социально-коммуникативному развитию	1. Опытно-экспериментальная деятельность. 2. Д/и по экологии	1. Конструктивно-модельная деятельность 2. Формирование позитивных установок к труду.	1. Развлечение, досуги 2. Д/и по нравственному воспитанию
	Прогулка				
Вечер	Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность, игры по желанию детей	Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность, игры по желанию детей	Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность, игры по желанию детей	Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность, игры по желанию детей	Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность, игры по желанию детей

### Режим образовательного процесса

Оптимальные условия для развития воспитанника – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и воспитанников и самостоятельная деятельность воспитанников) формы деятельности воспитанника. Деятельность в организованной образовательной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей воспитанника, его интересы и склонности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

В группе воспитанников 4-5 лет продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – не более 20 минут. Третье физкультурное занятие проводится по усмотрению педагогов, в зависимости от условий (во время прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.) Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 40 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (колво занятий) - 3 ч. 20 мин. ч. (10).

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность проводится воспитателем в групповой комнате, организованная образовательная деятельность по физической культуре проводится инструктором по физкультуре в групповой комнате. Один раз в неделю для детей 3-4 лет занятия по физическому развитию проводятся на открытом воздухе при отсутствии у воспитанников медицинских противопоказаний и наличии спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

### Учебный план

Базовый вид деятельности	Объем образовательной нагрузки (нед./мес./год)
	Средняя группа
Физическая культура в помещении	2/8/72
Физическая культура на прогулке	1/4/36
Ознакомление с окружающим миром	1/4/36
ФЭМП	1/4/36
Развитие речи	1/4/36
Рисование	1/4/36
Лепка	0,5/2/18
Аппликация	0,5/2/18
Музыка	2/8/72
Итого	10/40/360

### 3.5. Планирование образовательной деятельности Планирование деятельности для детей 4 – 5 лет

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СРЕДНЯЯ ГРУППА	
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур, гимнастика после сна	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно



<b>Взаимодействие педагога с воспитанниками в различных видах деятельности</b>	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Прогулка	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Чтение художественной литературы	согласно циклограмме образовательной деятельности
Трудовая деятельность	согласно циклограмме образовательной деятельности
Наблюдения	согласно циклограмме образовательной деятельности
Конструктивно-модельная деятельность	согласно циклограмме образовательной деятельности
Игровая	согласно циклограмме образовательной деятельности
<b>Самостоятельная деятельность воспитанников</b>	
Самостоятельная игра	согласно циклограмме образовательной деятельности
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	согласно циклограмме образовательной деятельности
Познавательно-исследовательская деятельность	согласно циклограмме образовательной деятельности

### **Расписание организованной образовательной деятельности средней группы**

<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
9.00-9.20 Озн. с окр. 9.30-9.50 Музыка	9.00-9.20 Развитие речи 10.30-10.50 ФИЗО (улица)	9.00-9.20 ФЭМП 9.35-9.55 ФИЗО	9.00-9.20 Рисование 9.30 – 9.50 Музыка	9.00-9.20 Лепка/Аппликация 9.30 – 9.50 ФИЗО

### **3.6. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет: обеспечить каждому воспитаннику отдых (пассивный и

активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

#### **Отдых**

Поощрять желание воспитанников в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

#### **Развлечения**

Создавать условия для самостоятельной деятельности воспитанников, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать воспитанников в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

#### **Праздники**

Приобщать воспитанников к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране.

Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

#### **Самостоятельная деятельность**

Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Развивать творческие способности каждого воспитанника. Побуждать воспитанников к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

### **Массовые мероприятия**

<b>МУЗЫКАЛЬНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ</b>	
<b>Неделя</b>	<b>Мероприятие</b>

<b>Сентябрь</b>	День знаний
<b>Октябрь</b>	Праздник осени
<b>Декабрь</b>	Новогодний утренник
<b>Март</b>	Утренник, посвященный международному женскому дню
<b>Май</b>	«Поклонимся великим тем годам»
<b>Май</b>	«Выпускной бал в детском саду»

<b>СПОРТИВНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ</b>	
<b>Неделя</b>	<b>Мероприятие</b>
<b>Сентябрь</b>	Мы за солнышком шагаем
<b>Октябрь</b>	В гости к осени
<b>Ноябрь</b>	
<b>Декабрь</b>	Кабы не было зимы...
<b>Январь</b>	Большой зимний праздник
<b>Февраль</b>	Мы растем здоровыми
<b>Март</b>	Физкульт – Ура!
<b>Апрель</b>	Вместе весело шагать
<b>Май</b>	Праздник подвижных игр
<b>ТЕМАТИЧЕСКИЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ</b>	
<b>Январь</b>	«Коляда, коляда, открывай ворота» (Музыкальный руководитель, педагоги групп)
<b>Апрель</b>	«Масленица» (Музыкальный руководитель, педагоги групп)

<b>ВЫСТАВКИ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ ВОСПИТАННИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ</b>	
<b>Неделя</b>	<b>Мероприятие</b>
<b>Сентябрь</b>	Летнее приключение
<b>Октябрь</b>	Осень золотом играет...
<b>Ноябрь</b>	Моя любимая игрушка
<b>Декабрь</b>	Новый год у ворот

<b>Январь</b>	Белая береза под моим окном, Принакрылась снегом, точно серебром...
<b>Февраль</b>	Папин портрет
<b>Март</b>	Портрет любимой мамочки
<b>Апрель</b>	Весна, весна на улице....
<b>Май</b>	По страницам памяти...

#### **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

##### **4.1. Краткая презентация рабочей Программы воспитателя средней группы (4 - 5 лет) МКДОУ «Голухинский детский сад»**

Данная рабочая Программа воспитателя муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида (далее – рабочая Программа) является нормативноуправленческим документом, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности в средней группе (от 4 до 5 лет) в МКДОУ «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида (далее – образовательное учреждение), в рамках образовательных областей, которые определены ФГОС ДО.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей Программы составила образовательная программа дошкольного образования МКДОУ «Голухинский детский сад» общеразвивающего вида, основанная на концептуальных положениях основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Рабочая Программа структурирована в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть рабочей Программы выстроена в соответствии с концептуальными положениями основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы»). Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А.

Новоскольцева. Образовательная деятельность на прогулке для детей 2-7 лет реализуется «Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена: Образовательная область «Познавательное развитие» по направлению «Ознакомление с социальным миром» в совместной деятельности педагога с воспитанниками в возрасте 3- 7 лет дополнена программой Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

Рабочая Программа сформирована как программа психологопедагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности воспитанников младшего дошкольного возраста, определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Рабочая Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности по следующим направлениям развития: «Социальнокоммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Цель рабочей Программы** – создание благоприятных условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого воспитанника в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания воспитанниками периода дошкольного детства.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе воспитанников с ОВЗ - ограниченными возможностями здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого воспитанника

как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности воспитанника, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева (2 – 7 лет)**

**Цель:** развивать музыкальные и творческие способности воспитанников (с учетом возможностей каждого, в том числе воспитанников с ОВЗ) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.
- заложить основы гармоничного развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувств ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

- развивать коммуникативные способности.
- научить воспитанников творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- познакомить воспитанников с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- обогатить воспитанников музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между образовательным учреждением и начальной школой.
- обеспечить взаимодействие воспитанников, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе.

### **Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева. .

**Цель:** обеспечить условия для становления у дошкольников (в том числе воспитанников с ОВЗ) основ национального самосознания, раскрытия их творческого, интеллектуального потенциала через открытие и освоение ценностей традиционной культуры Алтая.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры. Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства

-от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

### **Возрастные категории воспитанников, на которых ориентирована рабочая Программа**

Рабочая Программа разработана для воспитанников 4-5 лет (средняя группа) общеразвивающей направленности.

Образовательная деятельность строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Группу посещают воспитанники в режиме полного пребывания с 06.45 до 18.45 (12 часов).

Рабочая Программа структурирована в соответствии с требованиями ФГОС ДО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

**В целевом разделе** отражены цели и задачи по реализации рабочей Программы, принципы и подходы к формированию рабочей Программы, возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, также представлены планируемые результаты освоения рабочей Программы по образовательным областям в соответствии с возрастом воспитанников.

**Содержательный раздел** раскрывает образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанников по образовательным областям. Содержательный раздел описывает вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

**Организационный раздел** раскрывает условия реализации рабочей Программы, содержит материалы по планированию образовательного процесса, раскрывает особенности организации развивающей предметно-игровой среды и материально-технического обеспечения.

### **Принципы и подходы к формированию рабочей Программы**

Рабочая Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого воспитанника, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание воспитанника полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности;
- сотрудничество образовательного учреждения с семьёй;
- приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий воспитанника в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития воспитанников.



## **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основу совместной деятельности семьи и образовательного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

В образовательном учреждении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников, направленная на решение следующих задач:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни образовательного учреждения;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта. **Система взаимодействия с родителями включает:**
- ознакомление родителей с результатами работы образовательного учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни образовательного учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы образовательного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие воспитанника;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Перспективное планирование организованной образовательной  
деятельности средней группы Сентябрь**

**1. Ознакомление с природным миром**

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Формировать представление о пользе природных витаминов.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 28
2.У медведя во бору, грибы, ягоды беру.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: ягодах и грибах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду., стр.30

**2. Ознакомление с предметным и социальным окружением**

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Расскажи о любимых предметах .	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением., стр.18
2.Моя семья .	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын/дочь, внук/внучка, брат/сестра; мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением., стр.19

**3. Формирование элементарных математических представлений**

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература

1.Занятие 1.	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и называть их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.12
2.Занятие 2.	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Развивать умение обозначать результаты сравнения словами больше, меньше, поровну, столько-сколько. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.13
3.Занятие 3.	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный-короткий, длиннеекороче; широкий-узкий, ширеуже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр. 14
4.Занятие 4. Обобщающее занятие.	Закреплять умение сравнивать две группы предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закрепить умение обозначать результаты сравнения словами больше, меньше, поровну, столько-сколько. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.13

5.Занятие 5. Обобщающее занятие.	Закреплять умения различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических
	словами: длинный-короткий, длинеекороче; широкий-узкий, шире-уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	представлений., стр.14

#### 4. Развитие речи

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?».	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Гербова Развитие речи., стр 27
2.Звуковая культура речи: звуки С и СЬ .	Объяснить детям артикуляцию звука С, упражнять в правильном произнесении звука (в словах и фразовой речи)	Гербова Развитие речи., стр 28
3.Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка».	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Гербова Развитие речи. , стр 29
4.Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	Гербова Развитие речи. , стр 30
5.Обобщающее занятие.	Продолжать учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Гербова Развитие речи. , стр 29

#### 5. Рисование

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
--------------------	------------------------	------------

1.Нарисуй картинку про лето «Летние впечатления». (рисование по замыслу)	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.23
2.На яблоне поспели яблоки.	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.25
3.Красивые цветы.	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.27
4.Цветные шары. ( круглой и овальной формы)	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.30

## 6. Лепка

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
-----------------	------------------------	------------

1.Яблоки и ягоды.	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.23
2.Большие и маленькие морковки .	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.24

## 7. Аппликация

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Красивые флажки.	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.25
2.Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы.	Учить детей резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.27

## 8. Физкультура на улице

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
-----------------	------------------------	------------

1.Занятие 3.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.21
2.Занятие 6.	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.23
3.Занятие 9.	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.26
4.Занятие 12.	Формировать умение перебрасывать мяч друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.29
5. Занятие 12.	Продолжать формировать умение перебрасывать мяч друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.29

## Октябрь

### 1. Ознакомление с природным миром

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Прохождение экологической тропы .	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.,стр.33
2.Знакомство с декоративными птицами .	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.,стр.36

### 2. Ознакомление с предметным и социальным окружением

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Петрушка идет трудиться.	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением., стр.21
2.Мои друзья.	Формировать понятие «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением., стр. 24

### 3. Формирование элементарных математических представлений

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Занятие 1.	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты словами: высокий, низкий, выше, ниже.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.15
2.Занятие 2 .	Развивать умение понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр. 17



3.Занятие 3.	<p>Развивать умение считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже.</p> <p>Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь)</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.18
4.Занятие 4.	<p>Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</p> <p>Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i></p>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.19

#### 4. Развитие речи

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Чтение сказки К.Чуковского «Телефон».	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировке отрывков из произведения.	Гербова Развитие речи., стр.31
2.Звуковая культура речи: звуки «з и зь» .	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах и словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуком з и зь.	Гербова Развитие речи., стр. 32

3. Заучивание русской народной песенки «Тень-Тень-Потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Гербова Развитие речи., стр.33
4. Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану.	Гербова Развитие речи., стр.34
5. Обобщающее занятие.	Продолжать приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану	Гербова Развитие речи., стр.34

## 5. Рисование

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1. Золотая осень.	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.31
2. Сказочное дерево.	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.33
3. Украшение фартука.	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.34

4.Яички простые и золотые .	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый».. Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.36
5.Рисование по замыслу.	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. , стр. 38

## 6.Лепка

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Грибы.	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 32
2.Рыбка.	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы. Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки; учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбки.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.36

## 7.Аппликация

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Украшение платочка.	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круги на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.34

2.Лодки плывут по реке.	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.35
3.Яхты на озере.	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.35

### 8.Физкультура на улице

Тема, занятия	№	Программное содержание	Литература
1.Занятие 15.		Упражнять в перебрасывание мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.32
2.Занятие 18.		Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.34
3.Занятие 21.		Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.36
4.Занятие 24.		Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду.,стр.38

### Ноябрь

#### 1. Ознакомление с природным миром

Тема, занятия	№	Программное содержание	Литература
1.Осенние посиделки .		Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду., стр.38

2.Скоро зима!	Дать детям представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду., стр.41
3.Дежурство в уголке природы.	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду., стр.43

## 2. Ознакомление с предметным и социальным окружением

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Петрушка идет рисовать.	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	Дыбина О. Ознакомление с предметным и социальным окружением., стр.26
2.Детский сад наш так хорошлучше сада не найдешь.	Уточнить знания детей о детском саде. ( Большое красное здание, в котором много уютных групп, есть два зала ( музыкальный и физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывают помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	Дыбина О. Ознакомление с предметным и социальным окружением., стр.27

## 3. Формирование элементарных математических представлений

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Занятие 2.	. Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр. 23

2.Занятие 3.	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.24
3.Занятие 4.	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> . Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.25

#### 4. Развитие речи

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Чтение сказки «Три поросенка».	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. Михалков), помочь понять её смысл и выделить слова передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Гербова Развитие речи., стр.35.
2.Звуковая культура речи: «звук Ц».	Упражнять детей в произношении звука Ц (изолированного, в слогах и словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Развивать умение различать слова начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Гербова Развитие речи, стр.36
3.Рассказывание по картине «Собака со щенками». Чтение стихов о поздней осени.	Развивать у детей умение описывать картину в определенной последовательности, называть картину. Приобщать детей к поэзии.	Гербова Развитие речи., стр.38

4.Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?».	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	Гербова Развитие речи., стр.39
--	--	--------------------------------------

## 5. Рисование

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Рисование по замыслу.	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. , стр. 38
2.Декоративное рисование «Украшение свитера».	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. , стр. 40
3.Маленький гномик .	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая голова, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом соотношение по величине. Подводить к образной оценке готовых работ.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр.42
4.Рыбки плавают в аквариуме.	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр.43

	Учить отмечать выразительные изображения.	
--	---	--

## 6. Лепка

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1. Разные рыбки.	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 42
2. Уточка. (по дымковской игрушке)	Познакомить детей с дымковскими игрушками ( уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр.43

## 7. Аппликация

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1. Большой дом.	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотривании работ видеть образ.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр.39
2. Корзина грибов .	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 41



## 8. Физкультура на улице

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Занятие 30.	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.43
2.Занятие 33.	Упражнять детей в ходьбе между предметами; не задевая их; упражнять в прыжках и беги с ускорением.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.45
3.Занятие 36.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.46

### Декабрь

#### 1. Ознакомление с природным миром

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду., стр.45
2.Стайка снегирей на ветках рябины .	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегирей. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду., стр.48

#### 2. Ознакомление с предметным и социальным окружением

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Петрушка – физкультурник.	Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	Дыбина О. Ознакомление с предметным и социальным окружением., стр28

2.Целевая прогулка «Что такое улица».	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.	Дыбина О. Ознакомление с предметным и социальным окружением., стр.31
---------------------------------------	--	---

### 3. Формирование элементарных математических представлений

Тема, занятия	№	Программное содержание	Литература
---------------	---	------------------------	------------

1.Занятие 1.		Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.28
2.Занятие 2.		Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать развивать умения сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.29

3.Занятие 3.	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.31
4.Занятие 4.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.32
5.Обобщающее занятие.	Закреплять умение в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.32

#### 4. Развитие речи

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	Познакомить детей с русской народной сказкой«Лисичка-сестричка и волк» (обр. М.Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	Гербова Развитие речи., с.43.
2.Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворение.	Гербова Развитие речи., стр.44
3.Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!».	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название	Гербова Развитие речи., стр.45

	картине.	
4.Звуковая культура речи: звук Ш.	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш.	Гербова Развитие речи., стр.46
5.Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Продолжать приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворение.	Гербова Развитие речи., стр.44

### 5. Рисование

Тема, занятия	№	Программное содержание	Литература
1.Кто в каком домике живет.		Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 45
2.Снегурочка .		Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 47

3.Новогодние поздравительные открытки .	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 48
4.Наша нарядная елка.	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 50
5.Рисование по замыслу.	Продолжать учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. , стр. 38

## 6. Лепка

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Девочка в зимней одежде.	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки),	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 47
	передавать их с соблюдением пропорций.	

2. Слепи, что тебе хочется.	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 50
-----------------------------	---	--

### 7. Аппликация

Тема, занятия	№	Программное содержание	Литература
1. Вырежи и наклеи какую хочешь постройку.		Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 46
2. Бусы на елку.		Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 49

### 8. Физкультура на улице

Тема, занятия	№	Программное содержание	Литература
1. Занятие 3.		Упражнять в ходьбе и беги между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.49
2. Занятие 6.		Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.51
3. Занятие 9.		Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду.,тр.54

4.Занятие 12.	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.56
---------------	--	--

## Январь

### 1. Ознакомление с природным миром

Тема, занятия	№	Программное содержание	Литература
1.В гости к деду Природоведу.		Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду., стр.50

### 2. Ознакомление с предметным и социальным окружением

Тема, занятия	№	Программное содержание	Литература
1.Узнай все о себе, воздушный шарик .		Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным миром., стр. 33
2.Замечательный врач.		Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным миром., стр. 34

### 3. Формирование элементарных математических представлений

Тема, занятия	№	Программное содержание	Литература
1.Занятие 1.		Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко – близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.33

2.Занятие 2.	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко</i> . Развивать умение сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.34
3.Занятие 3.	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать развивать умения сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр. 35

#### 4.Развитие речи

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И.СоколоваМикитова).	Гербова Развитие речи. , стр.48
2.Звуковая культура речи: звук Ж.	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж.	Гербова Развитие речи., стр.49
3.Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	Гербова Развитие речи., стр.50

#### 5.Рисование

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
-----------------	------------------------	------------



1.Маленькой елочке холодно зимой .	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.51
2.Развесистое дерево .	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.52
3.Нарисуй какую хочешь игрушку.	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.56

## 6..Лепка

Тема, занятия	№	Программное содержание	Литература
1.Вылепи какое хочешь игрушечное животное .		Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.53

2. Девочка в длинной шубке.	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине, Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придумывать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.55
-----------------------------	---	--

## 7. Аппликация

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1. В магазин привезли красивые пирамидки.	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду., стр.52

## 8. Физкультура на улице

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1. Занятие 15.	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.59
2. Занятие 18.	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.60
3. Занятие 21.	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия, в метании снежков на дальность.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.62

## Февраль

### 1. Ознакомление с природным миром

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература

1.Рассматривание кролика.	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду., стр.53
2.Посадка лука.	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения. Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду., стр.54

## 2. Ознакомление с предметным и социальным окружением

Тема, занятия	№	Программное содержание	Литература
1.В мире стекла.		Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением., стр.36
2.Наша армия.		Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить детей с некоторыми военными профессиями. Воспитывать гордость за наших воинов.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением., стр.37

## 3. Формирование элементарных математических представлений

Тема, занятия	№	Программное содержание	Литература
1.Занятие 1.		Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Развивать умения сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.37

2.Занятие 2.	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Развивать умения сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.39
3.Занятие 3.	Развивать умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.40
4.Занятие 4.	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).Развивать умение двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.42

#### 4.Развитие речи

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Минивикторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить название и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	Гербова Развитие речи. , стр.53

2.Звуковая культура речи: звук Ч.	Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, в стихах). Развивать фонематический слух детей.	Гербова Развитие речи., стр.53
3.Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картин.	Гербова Развитие речи., стр.55

## 5.Рисование

Тема, занятия	№	Программное содержание	Литература
1.Украсим полоску Флажками.		Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма и композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 58
2.Девочка пляшет.		Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения, закреплять приемы закрашивания красками, фломастерами. Побуждать к образной оценке изображений.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр.60
3.Красивая птичка.		Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела, частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр.61
4.Декоративное рисование «Укрась свои игрушки».		Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора. Закреплять представления детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 62

## 6. Лепка

Тема, занятия	№	Программное содержание	Литература
1.Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки.		Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный оклик нарезультат совместной деятельности.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 61
2.Мы слепили снеговиков.		Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 62

### 7. Аппликация

Тема, занятия	№	Программное содержание	Литература
1.Летающие самолеты.		Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 60
2.Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке .		Учить вырезать и наклеивать красивый цветок, вырезать части цветка, составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 62

### 8. Физкультура на улице

Тема, занятия	№	Программное содержание	Литература
1.Занятие 27.		Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.67

2.Занятие 30.	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.68
3.Занятие 33.	Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.70
4.Занятие 36.	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.72

## Март

### 1. Ознакомление с природным миром

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Мир комнатных растений.	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду., стр.57
2.В гости к хозяйке луга.	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду., стр.59

### 2. Ознакомление с предметным и социальным окружением

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.В мире пластмассы.	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением., стр.40

### 3. Формирование элементарных математических представлений

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература

1.Занятие 1.	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Развивать умения сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.43
2.Занятие 2.	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Развивать умения сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий,	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.44
	низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине	
3.Занятие 3.	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</i> Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.45



4.Занятие 4.	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.46
5.Обобщающее занятие.	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Закреплять умения сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.43

#### 4. Развитие речи

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Гербова Развитие речи., стр.59
2.Звуковая культура речи: звуки Щ-Ч.	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч.	Гербова Развитие речи., стр.60
3.Русские сказки (минивикторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Помогать детям вспомнить название и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	Гербова Развитие речи.,стр.61.
4.Составление рассказов по картине.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	Гербова Развитие речи.,стр 62.

5.Обобщающее занятие.	Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, придерживаться определенной последовательности,; развивать умения озаглавить картину.	Гербова Развитие речи.,стр 62
-----------------------	---	----------------------------------

## 5. Рисование

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Расцвели красивые цветы.	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетическое чувство, чувство ритма, представления о красоте.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 64
2.Украсим кукле платьице.	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полоски, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 68
3.Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок.	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 69
4.Как мы играем в подвижную игру «Бездомный заяц».	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 71

## 6. Лепка

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
--------------------	------------------------	------------

1.Козленочек.	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 69
2.Зайчики на полянке.	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 70

## 7. Аппликация

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Декоративная аппликация на квадрате . (вариант темы 62)	Учить детей составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям. Учить преобразовывать фигуры, разрезая их (квадрат на 2 треугольника, прямоугольник на 2 квадрата). Закреплять приемы разрезания. Воспитывать самостоятельность. Стимулировать творческое решение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 65
2.Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное.	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 66
	прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	

## 8. Физкультура на улице

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература

1.Занятие 3.	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.73
2.Занятие 6.	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.76
3.Занятие 9.	Упражнять детей в беге на выносливость, в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.77
4.Занятие 12.	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.79
5.Занятие 15.	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.82

## Апрель

### 1. Ознакомление с природным миром

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Поможем Незнайке вылепить посуду.	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду., стр.64
2.Экологическая тропа весной.	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду., стр.66

	Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	
--	---	--

## 2. Ознакомление с предметным и социальным окружением

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Путешествие в прошлое кресла. (вариант 3)	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением., стр.45
2.Мой город.	Продолжать закреплять знания детей о названии родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением., стр.46

## 3. Формирование элементарных математических представлений

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Занятие 1.	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко</i> <i>близко</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.48

2.Занятие 2 .	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i> . Совершенствовать умение устанавливать	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.49
	последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	
3.Занятие 3.	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.50
4.Занятие 4.	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.51

#### 4. Развитие речи

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
--------------------	------------------------	------------

1.Чтение детям сказки Д. МаминаСибиряка «Сказка про Комара Комаровича Длинный нос про Мохнатого Мишу-Короткий хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Гербова Развитие речи., стр.63
2.Звуковая культура речи: звуки Л и ЛЬ.	Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками Л, ЛЬ.	Гербова Развитие речи., стр.63
3.Обучение рассказыванию: работа с картиной – матрицей и раздаточными картинками.	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	Гербова Развитие речи., стр.65
4.Заучивание стихотворения Ю. Кушакова « Оленёнок» .	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение.	Гербова. Развитие речи., стр.65

## 5. Рисование

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Сказочный домик-теремок.	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 72
2.Мое любимое солнышко.	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 74

3.Твоя любимая кукла.	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 75
4.Дом, в котором ты живешь.	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 77
5.Рисование по замыслу.	Продолжать учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. , стр. 38

## 6. Лепка

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Мисочки для трех медведей.	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игрыдраматизации по сказке.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 73



2.Барашек.	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 74
3.Посуда для кукол.	Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 77

### 7.Аппликация

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Загадки .	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 73
2.Вырежи и наклеи что захочешь.	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 75

### 8. Физкультура на улице

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Занятие 18.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.84

2.Занятие 21.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывание мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.85
3.Занятие 24.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.87
4.Занятие 27.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.89

## Май

### 1. Ознакомление с природным миром

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Диагностическое задание 1-2.	Выявить представления об овощах и фруктах, о растениях	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду., стр.69

### 2. Ознакомление с предметным и социальным окружением

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Путешествие в прошлое одежды.	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением., стр.48

2. Наш любимый плотник.	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). (Профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке). Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением., стр.50
-------------------------	--	---

### 3. Формирование элементарных математических представлений

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1. Занятие по закреплению пройденного материала. «Поездка на праздник сказок»	Закрепить у детей умение сравнивать палочки по величине. Закрепить умение детей сравнивать числа в пределах 5;	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.49
2. Занятие по закреплению пройденного материала. «Мы играем, мы считаем!» (математическое развлечение)	Закрепить навыки устного счёта в пределах пяти. Закрепить и обобщить знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Продолжать развивать умения: находить в окружающей обстановке предметы, похожие на геометрические фигуры; слушать и слышать воспитателя, действовать по словесной инструкции взрослого. Развивать зрительное и слуховое восприятие, наглядно-образное мышление, мелкую моторику рук. Формировать интерес к математике, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.50

3.Занятие по закреплению пройденного материала. «Путешествие в страну математики».	Закрепить умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя. Упражнять в количественном и порядком счёте; упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5); развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.51
5.Обобщающее занятие.	Закрепить понятие независимости результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко -близко</i> .	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений., стр.48

#### 4. Развитие речи

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.«День Победы».	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы»	Гербова Развитие речи., стр.68
2.Звуковая культура речи: звуки Р и РЬ.	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	Гербова. Развитие речи., стр.69
3.«Прощаемся с подготовишками».	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	Гербова. Развитие речи. стр.70
4.«Литературный калейдоскоп».	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они считалки, загадки.	Гербова. Развитие речи., стр.71

#### 5. Рисование

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература

1. Празднично украшенный дом	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями, Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 78
2.Нарисуй картинку про весну.	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., Стр. 81
3.Нарисуй какую хочешь картинку.	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 82
4.Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы.	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду., стр. 83

## 6. Лепка

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Птичка клюет зернышки из блюдечка.	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».,стр. 78

2.Как мы играли в п/и «Прилет птиц».	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. , стр.82
--------------------------------------	--	--

## 7. Аппликация

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1.Красная Шапочка.	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека, характерные детали, соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду ., стр. 79
2.Волшебный сад.	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения ( волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду ., стр. 81

## 8. Физкультура на улице

Тема, № занятия	Программное содержание	Литература
1. Занятие 27	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.89
2.Занятие 30.	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и беге по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.90
3.Занятие 33.	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скалку, умение перестраиваться по ходу	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду., стр.92

	движения.	
4.Занятие 36.	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловли мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, стр.93

### ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Дата	Изменение или дополнение	Подпись
------	--------------------------	---------

--	--	--



--	--	--

<b>Дата</b>	<b>Изменение или дополнение</b>	<b>Подпись</b>
-------------	---------------------------------	----------------

--	--	--

--	--	--

